

जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय, जयपुर

आधुनिक ज्ञान-विज्ञान संकाय

NEP 2020 के अनुसार द्विवर्षीय स्नातकोत्तर स्तरीय पाठ्यक्रम

M.A. द्वितीय वर्ष

अंग्रेजी साहित्य



सत्र - 2024-25

जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय

जयपुर

M.A. Final English
Annual Scheme- 2024-25

Paper I: Literary Theory

Duration: 3 hrs.

Max. Marks: 100

Note: Candidates will be required to answer five questions in all, at least one from each unit. There will be no reference to the context question. All questions carry equal marks.

Section A

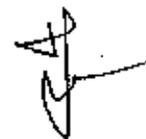
Aristotle	:	Poetics (Penguin)
Bharata	:	Natyashastra (Chapter I) and Rasadhyaya (Chapter VI) (From Nalyashastra with translated excerpts from Abhinav Bharti ed. J.L. Mason.)
John Dryden	:	Essay on Dramatic Poesy (from English Criticas Texts, ed. Enright and Chickera)
Pope	:	Essay on Criticism (from English Critical Texts, ed. Enright and Chickera)

Section B

S.T. Coleridge	:	Biographia Literaria, (<i>English Critical Texts</i> , ed. Enright and Chickera)
T.S. Eliot	:	Tradition and the Individual Talent (<i>English Critical Texts</i> , ed. Enright and Chickera)
S. Rushdie	:	<i>Imaginary Homelands</i> (Chapter-I)

Section C

Elaine Showalter	:	Towards a Feminist Poetics (from <i>Contemporary Criticism</i> ed. V.S. Seturaman, Macmillan)
Bill Ashcroft Gareth	:	<i>The Empire Writes Back</i> (Chapter I) Griffiths & Helen Tiffin (ed.)
Bell Hooks	:	Black Women and Feminism. (Ain't I A Woman, Ch. 5)



Suggested Reading:

- A Handbook of Critical Approaches to Literature, Wilfred L. Guerin et al, OUP, 1999.
A Alvarez "The New Poetry"
W.H. Auden "On Modern Poetry"
N. Fry "Twentieth Century"

Paper II: Twentieth Century Literature: Poetry and Drama

Duration: 3 Hrs.

Max. Marks: 100

Note: Candidates will be required to answer five questions in all: Question No. 1 (four passages for explanation with reference to the context from the starred authors / texts) and four other questions, at least one from each unit. All questions carry equal marks. One of the questions in the paper will be on the literary movements and background pertaining to the authors prescribed.

Section A

- *W.B. Yeats : When You are Old, To a Shade, A Bronze Head, Lapis Lazuli, Nineteen Hundred and Nineteen Sailing to Byzantium (From A Pocket Book of Modern Verse ed. O. Williams)
- *T.S. Eliot : *The Waste Land*
- *Philip Larkin : Tond, Coming, At Grass, The Whitsun Wedding
- *Ted Hughes : Pike, View of a Pig, Hawk Roosting, Thistles,

Section B

- *G.B. Shaw : The Apple Cart
- J.M. Synge : Playboy of the Western World

Section C

- *S. Beckett : Waiting for Godot
- Harold Pinter : The Birthday Party

Suggested Readings:

1. Part 1 and 2 of Volumes VII and VIII of *New Pelican Guide to English Literature* ed. Boris Ford
2. Arthur Marwick : *British Society since 1945* (1982)
3. Ronald Hayman : *Harold Pinter* (1968)
4. Katherine Worth : *Revolutions in Modern English Drama* (1973)
5. Andrew Motion : *Philip Larkin*
6. *The Achievement of Ted Hughes* ed. Keith Sagar, (1983)
7. W.H. Auden : *On Modern Poetry*
8. A. Alvarez : *The New Poetry*

Paper III: Twentieth Century Literature: Prose and Fiction

Max. Marks: 100

Duration: 3 Hrs.

Note: Candidates will be required to answer five questions in all at least one from each unit. All questions carry equal marks. One of the questions in the paper will be on the literary movements and background pertaining to the authors prescribed.

Section A

- G. Orwell : *From Inside the Whale and Other Essays*, Penguin:
Inside the Whale, Down the Mine, Shooting an Elephant, Politics and English Language
- V.S. Naipaul : *India: A Wounded Civilization*
- Bertrand Russell : *Ideas that have Helped Mankind, Ideas that have Harmed Mankind (from Unpopular Essays)*
- George Bernard Shaw : *Pygmalion*

Section B

- James Joyce : *A Portrait of the Artist as a Youngman*
- D.H. Lawrence : *The Rainbow*

Section C

- Virginia Woolf : *To the Lighthouse*
- Angela Carter : *Wise Children*

Suggested Readings:

1. Part 1 and 2 of Volumes VII and VIII of *New Pelican Guide to English Literature* ed. Boris Ford
2. Richard Ellmann : *James Joyce, 1982*
3. Arthur Marwick : *British Society since 1945-1982*
4. Malcolm Bradbury : *The Modern British Novel, 1993*

Paper IV Indian Writing in English and in Translation

Max. Marks: 100

Duration: 3 Hrs.

Note: Candidates will be required to answer five questions in all : Question No. 1 (four passages for explanation with reference to the context from the starred authors / texts) and four other questions, at least one from each unit. All questions carry equal marks. One of the questions in the paper will be on the literary movements and background pertaining to the authors prescribed.

Section A

The following poems from *An Anthology of Commonwealth Poetry* ed. C.D. Narasimahaiah.

*Sri Aurobindo	:	The Stone Goddess, Surreal Science
*Nissim Ezekiel	:	Goodbye Party for Miss Pushpa T.S.
*Jayaata Mahapatra	:	A Monsoon Day Fable
*A.K. Ramanujan	:	Love Poem for a Wife, Small Scale Reflections on a Great House, Allama Prabhu
*Kamla Das	:	Words, Spoiling The Name, Someone Else's Song
*Keki N. Daruwalla	:	Pestilence in Nineteenth Century Calcutta

Section B

Dharmveer Bharti	:	Andha Yug
*Mahesh Dattani	:	Final Solutions
*Girish Karnad	:	Tale Danda

Section C

R.N. Tagore	:	Nationalism in India, Construction is Creation, What is Art
M.K. Gandhi	:	Hind Swaraj
Bankim Chandra Chatterjee	:	Rajmohan's Wife
Ananthamurthy	:	Sanskara (Tran. By A.K. Ramanujan)

Suggested Readings:

1. K.R. Srinivasa Iyengar : Indian Writing in English (New Delhi: Sterling, 1984)
2. M.K. Naik : Dimensions of Indian English Literature (New Delhi: Sterling, 1965)

Paper V (a): Communicative English and Introduction to Linguistics

Duration: 3 Hrs.

Max: Marks: 100

Note: Candidates will be required to answer five questions in all, at least one from each unit.
All questions carry equal marks.

Section A

Following essays from *Contemporary Criticism* ed. V.S. Scuraman, Macmillan:

1. **Understanding Communication Skills** What is communication, types of communication, Media of communication, channels of communication Barriers to effective communication. Role of communication skills in society.

Section B

1. **Understanding figurative language** Idioms and phrases, making sentences with at least 50 contemporary idioms and phrases should be taught Agreement of subject and verb, correct usage of prepositions Conditional sentences. iv. New terms from Management, information Technology and social media should be taught.
2. **Letter writing** Business letters (Orders, Inquires, Sales letters, Complaints) Memos and replies to memos. Writing Emails.

Section C

1. **Presentation Skills** How to effectively organize thoughts, research and data collection for speech/presentation, the use of logic and sequence, central idea. Oral presentation: diction, tone, clarity and body language, Power Point presentation.

Section D

1. **Introduction to Language, Definition and Characteristics of Language, Different Varieties of Language: Dialect, Register, Pidgin, Creole, etc.**

Suggested Readings:

1. Alexander, L.G. *Appreciation of Poetry & Prose*. Longman, 1963.
2. Allen, S. *Living English Structure*. Pearson India, 2009.
3. Bright, J.S. *Improve Your English*. Goodwill Publishing House, 2013.
4. Bansal, R.K. and Harrison, J.B. *Spoken English for India: A Manual of Speech and Phonetics*. Orient Black Swan, 1983.
5. Flomby, A.S. *Practical English Grammar*. Vols. I & II (E.L.B.S.) Oxford University Press, 1997.
6. Lee, W R. *English at Home*. Oxford University Press, 1966.



7. Quirk, Randolph and Sidney Green Baum. *University Grammar of English*. Longmans, 1965.
8. Roach, P, Hartman and Setter. *J Daniel Jones' English Pronouncing Dictionary*. Cambridge: CUP, 2006.
9. Verma, S.K., and N Krishnaswamy. *Modern Linguistics: An Introduction*. Oxford University Press, 1989.
10. Wood, T Fredrick. *A Remedial English Grammar for Foreign Students*. Oxford: OUP, 1969.

Paper V (b) American Literature
Duration: 3 Hrs.

Max. Marks: 100

Note: Candidates will be required to answer five questions in all Question No. 1 (four passages for explanation with reference to the starred authors / texts) and four other questions, at least one from each unit. All questions carry equal marks. One of the questions in the paper will be on the literary movements and background pertaining to the authors prescribed.

Section A

From *American Literature of Nineteenth Century*, ed. W.J. Fisher et. Al (Eurasia):

W. Whitman

(i) Preface to the *Leaves of Grass*

(ii) *Crossing Brooklyn Ferry*

(iii) *Passage to India*

(iv) I hear it changed against From *American Literature of the twentieth century*, ed. F.S. Oliver et. Al (Eurasia)

*R. Dickinson

(i) I felt a funeral

(ii) A bird came down the walk

(iii) I heard a fly buzz

(iv) A light exists

(v) Tell all the truth

*R. Frost

(i) *Mending Wall*

(ii) *After Apple Picking*

(iii) *Birches*

(iv) *Stopping by the Woods on a Snowy Evening*

*W. Stevens

(i) *Of Modern Poetry*

(ii) *Sunday Morning*

(iii) *Anecdote of the Jar*

(iv) *The Emperor of Ice Cream*

Section B

*A. Miller

: *Death of a Salesman*

O. Neill

: *Emperor Jones*

Section C

R. W. Emerson

: *The American Scholar*

N. Hawthorne

: *Young Goodman Brown*

H. James

: *The Art of Fiction (From Nineteenth Century)*

(*American Literature ed. W.J. Fisher*)

John Steinbeck

: *Of Mice and Men*

Edgar Allan Poe

: *Fall of the House of Usher*

Suggested Readings:

1. Bloom, Harold, Ed. Eugene O'Neill. New York, Chelsea, 1987
2. Bentley, Eric. In Search of Theatre. New York, Knop, 1953
3. Baqohee, Shymal, Ed. Perspectives on O'Neill: New Essays. New York: University of Victoria, 1988.
4. Lewis, Allan. American Plays and Playwrights of the Contemporary Theatre. New York: Crown, 1965.
5. Mukharjee, Sujit, and D.V.K. Raghara-Charyulu eds. Indian Essays in American Literature. Bombay Popular, 1969.
6. Ford, Boris, Ed. The New Pelican Guide to English Literature, Vol. 9.
7. Morrison, Toni. Playing in the Dark, 1 Chapter.

Paper V (C): Gender and Aesthetics

Max. Marks: 100

Duration: 3 Hrs.

Note: Candidates will be required to answer five questions in all Question No. 1 (four passages for explanation with reference to the context from the starred authors / texts) and four other questions, at least one from each unit. All questions carry equal marks. One of the questions in the paper will be on the literary movements and background pertaining to the authors prescribed.

Section A

*Marianne Moore

: What are years? The Grave

*Elizabeth B. Browning

: Aurora Leigh Book II

*Intiaz Dharker

: Choice, Purdah, Prayer

*Charlotte Keatley

: My Mother said I Never Should

Manjula Padmanabhan

: Harvest

Section B

Simon de Beauvoir	:	Introduction to <i>The Second Sex</i> ed. And translated. By H.M. Parshley, New York: Alfred A. Knopf, 1953.
Virginia Woolf	:	A Room of One's Own
Alice Walker	:	"In Search of Our Mother's Garden" Essay from the Book <i>In Search of Our Mother's Garden</i>

Section C

Dorris Lessing	:	<i>The Grass is Singing</i>
Tony Morrison	:	<i>Home</i>
Jhumpa Lahiri	:	<i>Unaccustomed Earth</i> (Part One)

Suggested Readings:

1. Elaine Showalter: *A Literature of Their Own*
2. Elaine Showalter, Ed.: *The New Feminist Criticism*
3. Name of the Books of Alice Walker Jhumpa Lahiri
4. Juliet Mitchell: *Psychoanalysis and Feminism*

Paper V (d) Postcolonial Literature

Max. Marks: 100

Duration: 3 Hrs.

Note: Candidates will be required to answer five questions in all Question No. 1 (four passages for explanation with reference to the context from the starred authors / texts) and four other questions, at least one from each unit. All questions carry equal marks. One of the questions in the paper will be on the literary movements and background pertaining to the authors prescribed.

Section A

Raja Rao	:	<i>Kanthapura</i>
Sahnuu Rushdie	:	<i>Midnight's Children</i>
Chinua Achebe	:	<i>Things Fall Apart</i> (Allied)
Amitav Ghosh	:	<i>The Shadow Lines</i> (OUP: 2 nd Edition)

Section B

*Wole Soyinka	:	Death and the King's Horsemen (Methuen)
Habib Tanvir	:	CharandasChor
Ashis Nandy	:	The Intimate Enemy

Section C

Prescribed poems from Alexander's River and Bridge:

*Meena Alexander	:	Blood Line
	:	Looking Glass
	:	Everything Strikes Loose
	:	South of the Nilgiris

The following poems from Ten Twentieth Century Indian Poets in English ed. By R.

Parthasarathy (OUP)

*R. Parthasarathy	:	from Exile, from Homecoming.
* Gopal Honnalgere	:	Grass Words(from An Anthology of Commonwealth Poetry)(Macmillan)
*Margaret Atwood	:	Journey to the Interior
Less Murray	:	Wilderness
*J. Wright	:	Woman to Man. The Harp and the King, Nigger's Leap

Suggested Readings:

1. Roberts, Neil. Ed. A Companion to Twentieth Century Poetry Blackwell, 2001
2. Hutchings, Francis: The Illustration of Permanence. British Imperialism in India. Princeton University, 1967.
3. Innes, C.L. and LindfordBrenthReinmann, ed.: Critical Perspectives on Chinua Achebe, London, 1979.
4. Said, Edward : Orientalism
5. Fanon, Frantz: The Wretched of the Earth
6. Gandhi :Homenale

Paper V (e): Indian Literary Theory
Duration: 3 Hrs.

Max. Marks: 100

Candidates will be required to answer five questions in all, at least one question from each section.

Unit I

Bharat Muni	:	Natyashastra (Chapter I & VI)
Kuntak	:	'Vakrokti: Aesthetics of Dramatic Experience'

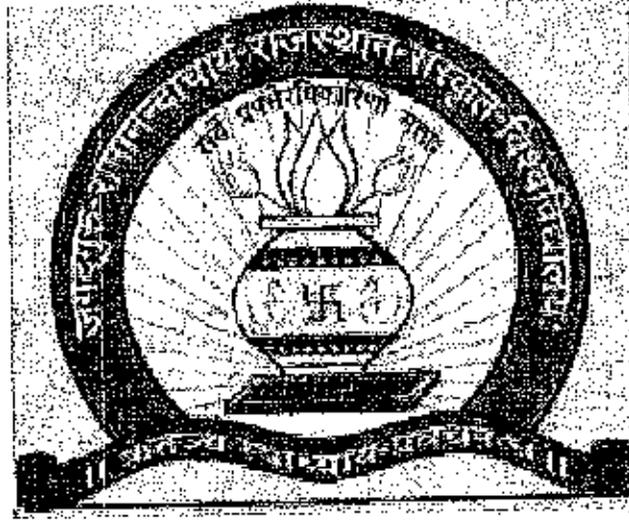
जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय, जयपुर

आधुनिक ज्ञान-विज्ञान संकाय

NEP 2020 के अनुसार द्विवर्षीय स्नातकोत्तर स्तरीय पाठ्यक्रम

M.A. द्वितीय वर्ष

संस्कृत



सत्र - 2024-25

जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय

जयपुर

परीक्षा प्रणाली
एम.ए. संस्कृत (पूर्वाद्ध) परीक्षा-

एम.ए. पूर्वाद्ध की परीक्षा में चार प्रश्नपत्र होंगे। जिनमें से विद्यार्थी को चारों प्रश्नपत्र करने हैं। प्रथम प्रश्न पत्र में नियमित विद्यार्थी विकल्प का चयन कर सकते हैं। प्रत्येक का पूर्णांक 100 अंक का तथा समय की अवधि तीन घंटे निर्धारित है। प्रत्येक प्रश्न-पत्र में 20 प्रतिशत अंक के प्रश्न संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जायेंगे। चारों प्रश्नपत्र अनिवार्य हैं।

प्रथम प्रश्न-पत्र	वैदिक साहित्य और तुलनात्मक भाषा विज्ञान (नियमित एवं स्वयंपाठी दोनों छात्रों के लिए) अथवा ज्योतिषशास्त्र का इतिहास एवं फलित सिद्धान्त (केवल नियमित छात्रों के लिए)
द्वितीय प्रश्न-पत्र	ललित साहित्य तथा नाटक
तृतीय प्रश्न-पत्र	भारतीय दर्शन
चतुर्थ प्रश्न-पत्र	भारतीय काव्यशास्त्र एवं व्याकरण

एम. ए. संस्कृत (उत्तराद्ध) परीक्षा-

इस परीक्षा में पांच प्रश्न-पत्र होंगे। प्रस्तावित विषय वर्गों में से एक वर्ग का चयन करना होगा, जिसके तीन प्रश्नपत्र प्रतिवर्ग निर्धारित हैं। चतुर्थ एवं पंचम पत्र सभी वर्गों के विद्यार्थियों के लिए अनिवार्य हैं। सभी पत्रों का समय तीन घंटों की अवधि का रहेगा तथा सभी पत्र 100 अंक के निश्चित किये गये हैं। प्रत्येक प्रश्न-पत्र में 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से उत्तर प्रस्तुत करने हेतु सुरक्षित है। पूर्वाद्ध की परीक्षा में 55 प्रतिशत या इससे अधिक अंक प्राप्त नियमित परीक्षार्थी के लिए उत्तराद्ध के पंचम प्रश्न-पत्र के स्थान पर लघुशोध प्रबन्ध का विकल्प भी उपलब्ध है।

वर्ग 'अ' साहित्य

प्रथम पत्र	साहित्यशास्त्र
द्वितीय पत्र	नाटक तथा नाट्यशास्त्र
तृतीय पत्र	(i) गद्य, पद्य तथा चम्पू, अथवा (ii) कालिदास का विशिष्ट अध्ययन (iii) अथवा महाकवि भास का विशिष्ट अध्ययन (तीनों में से कोई एक)

वर्ग 'ब' वैदिक साहित्य

प्रथम पत्र	साहित्य पाठ
द्वितीय पत्र	ब्राह्मण, उपनिषद् तथा वैदिक सहायक ग्रन्थ
तृतीय पत्र	वैदिक धर्म, देवशास्त्र एवं वैदिकी प्रक्रिया

वर्ग 'स' दर्शनशास्त्र

प्रथम पत्र	न्याय और वैशेषिक दर्शन
द्वितीय पत्र	शैवागम, सांख्य दर्शन और दर्शनशास्त्र
तृतीय पत्र	वेदान्त, मीमांसा एवं अवैदिक दर्शन

वर्ग 'द' धर्मशास्त्र

प्रथम पत्र	सूत्र और धर्मशास्त्र का इतिहास
द्वितीय पत्र	स्मृति शास्त्र
तृतीय पत्र	निबन्ध साहित्य, व्यवहार एवं प्रायश्चित्त ज्ञान

वर्ग 'एक' ज्योतिषशास्त्र

प्रथम पत्र	ज्योतिषविज्ञान, खगोल एवं ताजिकशास्त्र
द्वितीय पत्र	वास्तुविज्ञान एवं मुहूर्त
तृतीय पत्र	जन्मपत्र-निर्माण फलादेश के सिद्धान्त

सभी वर्गों के लिए अनिवार्य

चतुर्थ पत्र	व्याकरण एवं निबन्ध
पंचम पत्र	प्राचीन साहित्य, अथवा आधुनिक संस्कृत साहित्य अथवा लघुशोधप्रबन्ध (नियमित छात्रों के लिए)

अवधेयम् -

- 1- प्रत्येक प्रश्नपत्र में निर्धारित पाठ्य विषयों अथवा ग्रन्थों के इतिहास, काव्यशास्त्रीय पक्ष, समालोचनात्मक तथा आदि से संबद्ध प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनसे परीक्षार्थी के तत्सम्बन्धी ज्ञान का परीक्षण हो सके।
- 2- प्रत्येक प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा के माध्यम से बनाया जायेगा, किन्तु परीक्षार्थी को यह छूट है कि वह उस प्रश्न विशेष के अतिरिक्त जिसका उत्तर परीक्षक ने संस्कृत में मांगा है, सभी प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से प्रस्तुत कर सकता है। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं।

एम0ए0 (पूर्वाह्न) संस्कृत-

प्रथम पत्र -- वैदिक साहित्य और तुलनात्मक भाषा विज्ञान

पूर्णांक - 100

समय - तीन घंटे

अवधेयम् - प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

1- ऋग्वेद निम्न सूक्तों का अध्ययन (अग्नि-1. 12, इन्द्र- 2. 12, रुद्र-2. 33, विष्णु-1. 154, अश्व-10. 34, वरुण- 7 86, वाक्-10. 125, पुरुष-10. 90, नासदीय-10. 129, हिरण्यगर्भ- 10 .121)	30 अंक
2- यजुर्वेद (अध्याय 34) - शिवसंकल्पसूक्त-दो मंत्रों में से एक की व्याख्या	5 अंक
3 - अथर्ववेद (12. 1) पृथिवी सूक्त (भूमि सूक्त) 1 से 18 मंत्र	10 अंक
4- निरुक्त-यारक (प्रथम अध्याय)	25 अंक
5- भाषा विज्ञान - (रूपरेखा, क्षेत्र, भाषा उत्पत्ति के प्रमुख सिद्धान्त, उच्चारण स्थान, ध्वनियाँ, स्वर तथा व्यंजन, ध्वनि परिवर्तन के कारण, ध्वनि-नियम, भाषाओं का वर्गीकरण, अर्थ-परिवर्तन के कारण, संस्कृत ध्वनियों का विकास, संस्कृत और अवेस्ता, संस्कृत और पालि, संस्कृत और प्राकृत)।	30 अंक

विस्तृत अंक-विभाजन

1-ऋग्वेद	ऋग्वेद के निर्धारित सूक्तों में से चार मंत्रों में से 2 मंत्रों की व्याख्या जिनमें से एक हिन्दी में और एक संस्कृत में करनी होगी।	20 अंक (10+10)
	2- पदपाठ	4 अंक
	3- दो देवताओं में से एक देवता का स्वरूप	6 अंक
2-यजुर्वेद	यजुर्वेद के निर्धारित भाग से 2 मंत्रों में से 1 की व्याख्या।	5 अंक
3- अथर्ववेद	2 मंत्रों में से 1 की संस्कृत में व्याख्या	10 अंक
4- निरुक्त	1) चार उद्धरणों में से दो की व्याख्या 2) आठ पदों में से चार पदों की निर्वचन	15 अंक(7.5+7.5) 10 अंक (2.5X4)

5-भाषा विज्ञान	1) रूपरेखा, क्षेत्र, भाषा उत्पत्ति के प्रमुख सिद्धान्त दो में से एक प्रश्न करना होगा।	10 अंक
	2) उच्चारण स्थान, ध्वनियां, स्वर तथा व्यंजन, ध्वनि परिवर्तन के कारण, ध्वनि नियम। दो में से एक प्रश्न।	10 अंक
	3) भाषाओं का वर्गीकरण, अर्थ परिवर्तन के कारण संस्कृत ध्वनियां, अवेस्ता, पालि और प्राकृत। दो में से एक प्रश्न।	10 अंक
	कुल योग	100अंक

सहायक पुस्तकें और संस्तुत पुस्तकें

क- वैदिक साहित्य

- 1-ऋक्सूक्त वैजयन्ती- डॉ. एच.डी. वेलनकर (पूना से प्रकाशित)
- 2-ऋक्सूक्त समुच्चय- डॉ. रामकृष्ण आचार्य, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
- 3-वैदिक वाङ्मय - एक परिशीलन - ब्रजबिहारी चौबे
- 4-वैदिक स्वरबोध - ब्रजबिहारी चौबे
- 5-ऋग्यं भाष्यसंग्रह - देवराज चानना
- 6-वैदिक व्याकरण - ए.ए. मेवडोनल
- 7-वैदिक व्याकरण - डॉ. लमेशचन्द्र पाण्डे
- 8-वैदिक स्वरमीमांसा - श्री युधिष्ठिर मीमांसक
- 9-ऋग्वेद चयनिका - विश्वम्भरनाथ त्रिपाठी
- 10-वेद विज्ञान - कर्पूरचन्द्र कुलिश, राजस्थान संस्कृत अकादमी, जयपुर
- 11-छन्दःसमीक्षा - स्वामी सुरजनदास, राजस्थान संस्कृत अकादमी, जयपुर

ख- भाषा-विज्ञान

- 1-एन इन्डोलक्शन टू कम्परेटिव फिलोलॉजी, गुणे, ओरियंटल बुक एजेंसी, पूना
- 2-लिंग्विस्टिक इन्ट्रोडक्शन टू संस्कृत - बटकृष्ण घोष, इण्डियन इन्स्टीट्यूट, कोलकाता।
- 3-तुलनात्मक भाषाशास्त्र - डॉ० मंगलदेव शास्त्री
- 4-भाषाविज्ञान - डॉ० भोलानाथ तिवारी
- 5-संस्कृत का भाषाशास्त्रीय अध्ययन - डॉ. भोलाशंकर व्यास - भारतीय ज्ञानपीठ, काशी।
- 6-संस्कृत भाषाविज्ञान - डॉ. राजकिशोर सिंह, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा।
- 7-एलीमेंट्स ऑफ दी साईन्स ऑफ लैंग्वेज, तारापोरेवाला, हिन्दी अनुवाद, मध्यप्रदेश हिन्दी अकादमी।
- 8-भाषा का इतिहास - श्रीभगवद्दत्त
- 9-संस्कृत का ऐतिहासिक एवं संरचनात्मक अध्ययन- देवीदत्त शर्मा, हरियाणा ग्रन्थ अकादमी।

अथवा

एम.ए. पूर्वार्द्ध-प्रथम प्रश्नपत्र- ज्योतिषशास्त्र का इतिहास एवं फलित सिद्धान्त

प्रायोगिक परीक्षा 40 अंक
सैद्धान्तिक परीक्षा 60 अंक
पूर्णांक - 100 अंक

समय - तीन घंटे

अवधेयम् - प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं। प्रश्नपत्र में 60 अंक लिखित परीक्षा के लिए तथा 40 अंक प्रायोगिक परीक्षा के लिए निर्धारित होंगे। (लिखित परीक्षा के 60 अंक होने के कारण 20 प्रतिशत अर्थात् 12 अंक लिखित परीक्षा में संस्कृत भाषा के माध्यम के लिए निर्धारित होंगे शेष 48 अंक हिन्दी, अंग्रेजी एवं संस्कृत माध्यम से दिये जायेंगे)

1- भारतीय ज्योतिष का इतिहास	20 अंक
2- हस्तरेखा विज्ञान प्रथम एवं द्वितीय खण्ड-गोपेश कुमार ओझा	20 अंक
3- फलित खण्ड	20 अंक
4- प्रायोगिक परीक्षा	40 अंक
कुल योग	100 अंक

विस्तृत अंक-विभाजन

1-भारतीय ज्योतिष का इतिहास	(1) वैदिक वेदांग एवं पुराणकाल एवं पाराशर, आर्यभट्ट प्रथम व द्वितीय वराहमिहिर भास्कराचार्य, कल्याणवर्मा, लीलाधर, केशव राजदेवज्ञ, जगन्नाथ सम्राट, आचार्य जैमिनी तथा बापूदेव शास्त्री इन पर चार प्रश्न पूछे जायेंगे।	20 अंक (10+10)
2- हस्तरेखा विज्ञान	(1) दो प्रश्न पूछकर एक प्रश्न का उत्तर	10 अंक
	(2) चार टिप्पणियों में से दो का उत्तर	10 अंक (5+5)
3- फलितखण्ड	फलादेश के सामान्य सिद्धान्त, उत्तर भारतीय जन्मकुण्डली के आधार पर बारह भावों के फलादेश, नवग्रहों का स्वरूप, द्वादश राशियों का स्वरूप, बारह भावों के कारक ग्रह, ग्रहों के अधिकार क्षेत्र, मैत्री, पंचधा मैत्री, ग्रहों के कालांश, विवाह गुण मिलान की वैज्ञानिकता।	
	(1) दो प्रश्न पूछकर एक प्रश्न का उत्तर	8 अंक
	(2) दो प्रश्नों में से एक का संस्कृत में उत्तर	12 अंक

4-प्रायोगिक परीक्षा	(1) पंचांग, हस्तरेखा विज्ञान एवं फलित खण्ड पर आधारित होगी। इन विषयों से सम्बन्धित सामान्य व विशिष्ट प्रश्न किये जायेंगे। (20 प्रतिशत अंक अर्थात् 8 अंक संस्कृत माध्यम से अभिव्यक्ति के लिए निर्धारित होंगे)	40 अंक
	कुल योग	100 अंक

सहायक पुस्तकें-

- 1- गण तरंगिणी-बापूदेव शास्त्री।
- 2- भारतीय ज्योतिष का इतिहास-शिवनाथ झारखण्डी, हिन्दी संस्थान, लखनऊ।
- 3- भारतीय ज्योतिष-नेमीचन्द्र शास्त्री।
- 4- हस्तरेखा विज्ञान-गोपेश कुमार ओझा।
- 5- फलित प्रबोधिनी-डॉ. विनोद शास्त्री, राज. ज्योतिष परिषद् एवं शोध संस्थान, जयपुर।
- 6- ज्योतिष प्रारंभिकी- डॉ. विनोद शास्त्री, राजस्थान संस्कृत अकादमी, जयपुर।
- 7- ज्योतिष सर्वस्व-डॉ. सुरेश चन्द्र मिश्रा, रंजन पब्लिकेशन, दिल्ली।

द्वितीय प्रश्नपत्र - ललित साहित्य एवं नाटक

पूर्णांक - 100 अंक

समय - तीन घंटे

अवधेयम् - प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

- 1- मेघदूत-कालिदास 35 अंक
- 2- मध्यम व्यायोग-भास 25 अंक
- 3- मृच्छकटिकम्-शूद्रक 40 अंक

विस्तृत अंक-विभाजन

1-मेघदूत	(1) चार श्लोक (2 श्लोक पूर्वार्द्ध और 2 श्लोक उत्तरार्द्ध भाग में से) पूछकर दो की सप्रसंग व्याख्या (जिनमें से एक की व्याख्या संस्कृत में अनिवार्य)	20 अंक (10+10)
	(2) दो प्रश्न पूछकर एक प्रश्न का उत्तर	15 अंक
2-मध्यमव्यायोग	(1) चार श्लोक में से दो की सप्रसंग व्याख्या	15 अंक (7.5+7.5)
	(2) दो प्रश्न पूछकर एक प्रश्न का उत्तर	10 अंक

3-मृच्छकटिकम्	(1) चार श्लोक में से दो की सप्रसंग व्याख्या	20 अंक (10+10)
	(2) दो प्रश्न पूछकर एक प्रश्न का उत्तर	10 अंक
	(3) दो सूक्तियों में से एक की संस्कृत व्याख्या	10 अंक
	कुल योग	100 अंक

सहायक पुस्तकें—

- 1- संस्कृत के संदेश काव्य — डॉ० रामकुमार आचार्य
- 2- मेघदूत—कालिदास—व्याख्या — डॉ० रामकृष्ण आचार्य, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
- 3- माध्यम व्यायोग— भास नाटक चक्रम्
- 4- मृच्छकटिकम् — रमाशंकर त्रिपाठी
- 5- मृच्छकटिकम् — डॉ० श्रीनिवास शास्त्री
- 6- मृच्छकटिकम्—शास्त्रीय, सामाजिक एवं राजनीतिक अध्ययन — डॉ० शालग्राम द्विवेदी

तृतीय प्रश्नपत्र — भारतीय दर्शन

समय — तीन घंटे

पूर्णांक — 100 अंक

अवधेयम् — प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

- 1- सांख्यकारिका, ईश्वरकृष्ण 30 अंक
- 2- तर्कभाषा (प्रामाण्यवादपर्यन्त), केशवमिश्र 30 अंक
- 3- वेदान्तसार,— सदानन्द 20 अंक
- 4- योगसूत्रम् (प्रथम व द्वितीय पाद) पतंजलि 20 अंक

विस्तृत अंक—विभाजन

1-सांख्यकारिका	(1) चार कारिकाओं में से दो की सप्रसंग व्याख्या (इनमें से एक संस्कृत भाषा में अनिवार्य)	20 अंक (10+10)
	(2) दो प्रश्नों में एक प्रश्न का उत्तर	10 अंक
2- तर्कभाषा	(1) चार में से दो की व्याख्या	20 अंक
	(2) दो प्रश्नों में एक प्रश्न का उत्तर	10 अंक
3- वेदान्तसार	(1) दो उद्धरणों में से एक उद्धरण की सप्रसंग व्याख्या	10 अंक
	(2) दो प्रश्नों में एक प्रश्न का उत्तर	10 अंक

5- योगसूत्रम्	(1) चार सूत्रों में से दो की व्याख्या	10 अंक (5+5)
	(2) दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर संस्कृत भाषा में।	10 अंक
	कुल योग	100 अंक

सहायक पुस्तकें—

- 1- सांख्यकारिका (युक्तिदीपिका सहित) सं० रमाशंकर त्रिपाठी
- 2- सांख्यतत्त्वकौमुदी — रमाशंकर भट्टाचार्य
- 3- तर्कभाषा — आचार्य विश्वेश्वर सिद्धान्त शिरोमणि, चौखम्बा, वाराणसी
- 4- तर्कभाषा — आचार्य बदरीनाथ शुक्लकृत हिन्दी व्याख्या, चौखम्बा, वाराणसी
- 5- वेदान्तसार — सन्तराम श्रीवास्तव
- 6- वेदान्तसार — डॉ० शिवसामर त्रिपाठी, ज्ञान प्रकाशन, मेरठ
- 7- सर्वदर्शनसंग्रह — माधवाचार्य
- 8- अद्वैतवेदान्त में आभासवाद — डॉ० सत्यदेव मिश्र, इंदिरा प्रकाशन, पटना।
- 9- अर्थसंग्रह— लौगाक्षिभास्कर—चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी।
- 10- भारतीय दर्शन—संपादक डॉ. बाबूराम त्रिपाठी, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा,
- 11- भारतीय दर्शन— डॉ० बलदेव सपाध्याय
- 12- इन्ट्रोडक्शन टु इण्डियन फिलॉसफी —दत्ता एवं चटर्जी (हिन्दी व अंग्रेजी संस्करण)
- 13- भारतीय न्यायशास्त्र— ब्रह्ममित्र अवरथी (इन्दु प्रकाशन, दिल्ली)
- 14- भारतीय दर्शन —डॉ० उमेश मिश्र (हिन्दी समिति, उत्तरप्रदेश सरकार, लखनऊ)

चतुर्थ प्रश्नपत्र — भारतीय काव्यशास्त्र एवं व्याकरण

समय — तीन घंटे

पूर्णांक—100 अंक

अवधेयम् — प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा के माध्यम से बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

- 1- साहित्यदर्पण(1,2 परिच्छेद, तृतीय परिच्छेद कारिका 29 तक)—विश्वनाथ 25 अंक
- 2- नाट्यशास्त्र (षष्ठ अध्याय) — भरत 15 अंक
- 3- काव्यालंकार (भामह) प्रथम अध्याय 20 अंक
- 4- साहित्यशास्त्र के प्रमुख ग्रन्थ, चिन्तक एवं सिद्धान्त (6 सम्प्रदाय) 20 अंक
- 5- प्रक्रिया भाग—लघुसिद्धान्तकौमुदी (प्यन्त, सन्नन्त, आत्मनेपद, परस्मैपद) 20 अंक

विस्तृत अंक विभाजन

1-साहित्यदर्पण	(1) चार कारिकाओं/उद्धरणों में से दो की व्याख्या (जिसमें से एक की संस्कृत भाषा में अनिवार्य)	18 अंक(9+9)
	(2) दो प्रश्नों में एक प्रश्न का उत्तर।	7 अंक
2- नाट्यशास्त्र	(1) दो कारिकाओं में से एक की व्याख्या	8 अंक
	(2) दो प्रश्नों में एक प्रश्न का उत्तर।	7 अंक
3- काव्यालंकार	(1) चार कारिकाओं में से दो की व्याख्या (जिसमें से एक की संस्कृत भाषा में अनिवार्य)	20 अंक
4-साहित्यशास्त्र	(1) ग्रन्थ, चिन्तक में से दो प्रश्न पूछकर एक प्रश्न का उत्तर	10 अंक
	(2) सिद्धान्त संबंधी दो प्रश्न में से एक प्रश्न का उत्तर	10 अंक
5- प्रक्रियाभाग	(1) चार सूत्रों में से दो की व्याख्या	8 अंक
	(2) छह सिद्धियों में से तीन सिद्धियाँ	12 अंक
	कुल योग	100 अंक

संस्तुत पुस्तकें -

- 1-साहित्यदर्पण - डॉ० निरूपण विद्यालंकार
- 2-साहित्यदर्पण-शेषराज रेग्मी
- 3-साहित्यदर्पण-शालग्राम शास्त्री
- 4-नाट्यशास्त्र- सम्पादक डॉ० भोलानाथ शर्मा- साहित्य निकेतन, कानपुर
- 5-भरतनाट्यशास्त्र- डॉ० ब्रजमोहन चतुर्वेदी, आकरिय बुक डिपो, नई दिल्ली
- 6-नाट्यशास्त्र- डॉ० पारसनाथ द्विवेदी, विनोद प्रस्तक मन्दिर, आगरा
- 7-नाट्यशास्त्र- डॉ. रामसिंह चौहान, - महालक्ष्मी (रसोऽध्याय) प्रकाशन आगरा
- 8-काव्यालंकार- भामह बटुकनाथ शर्मा
- 9-अलंकारशास्त्र का इतिहास- डॉ० कृष्णकुमार
- 10-हिस्ट्री ऑफ अलंकार लिटरेचर- डॉ. पी.वी. काणे(काणे व हिन्दी संस्करण)
- 11-संस्कृत पोईटिक्स- एस.के.डे.(अंग्रजी व हिन्दी संस्करण)
- 12-भारतीय साहित्यशास्त्र, बलदेव उपाध्याय
- 13-लघुसिद्धान्तकौमुदी- भीमसेन शास्त्री
- 14-लघुसिद्धान्तकौमुदी- महेशसिंह कुशवाह
- 15-लघुसिद्धान्तकौमुदी- डॉ० अर्कनाथ चौधरी, आयुर्वेद हिन्दी संस्कृत पुस्तक भण्डार, जयपुर

एम.ए.(उत्तराद्ध) संस्कृत-

वर्ग अ साहित्य

प्रथम प्रश्नपत्र- साहित्यशास्त्र

समय --तीन घण्टे

पूर्णांक-100 अंक

अवधेयम्- प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जागा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

- | | |
|---|--------|
| 1. काव्यप्रकाश (1 से 8 उल्लास) - मम्मट(सप्तम उल्लास में रसदोषमात्र) | 50 अंक |
| 2. ध्वन्यालोक (प्रथम उद्योत) आनन्दवर्धन | 25 अंक |
| 3. वक्रोक्तिजीवितम्(प्रथम उन्मेष) कुन्तक | 25 अंक |

विस्तृत अंक- विभाजन

1. काव्यप्रकाश

- | | |
|---|--------------|
| 1. चार कारिकाओं में से दो की व्याख्या | 15+15=30 अंक |
| 2. वृत्तिभाग से 2 उद्धरण पूछकर एक की संस्कृत में व्याख्या | 10 अंक |
| 3. दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर | 10 अंक |

2. ध्वन्यालोक

- | | |
|---|---------------|
| 1. चार कारिकाओं में से दो की व्याख्या जिसमें से एक की संस्कृत भाषा में अनिवार्य | 10+10= 20 अंक |
| 2. दो टिप्पणी में से एक का विवेचन | 5 अंक |

3. वक्रोक्तिजीवितम्

- | | |
|--|--|
| 1. चार कारिकाओं में से दो की व्याख्या | $7\frac{1}{2} + 7\frac{1}{2} = 15$ अंक |
| 2. दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर | 10 अंक |

कुलयोग

100 अंक

सहायक पुस्तकें-

- 1- डॉ० पी०वी० काणे - हिस्ट्री ऑफ अलंकार लिटरेचर
- 2- रस सिद्धान्त की शास्त्रीय समीक्षा - प्रो० सुरजनदास स्वामी - प्रकाशक नीरज शर्मा, जयपुर
- 3- संस्कृत पोइटिक्स- एस०के०डे
- 4- भारतीय साहित्यशास्त्र-बलदेव उपाध्याय



- 5- काव्यशास्त्र - डॉ. विक्रमादित्य राय
 6- भारतीय साहित्यशास्त्र की रूपरेखा - डॉ० त्रयम्बक देशपांडे
 7- रसालोचनम् - डॉ० ब्रह्मानंद शर्मा, हंस प्रकाशन, जयपुर
 8- काव्यप्रकाश - मम्मट व्याख्या - डॉ० पारसनाथ द्विवेदी, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
 10- काव्यप्रकाश - आचार्य विश्वेश्वर सिद्धान्त शिरोमणि, ज्ञान मण्डल, वाराणसी
 11- ध्वन्यालोक - आचार्य विश्वेश्वर सिद्धान्त शिरोमणि
 12- ध्वन्यालोक - डॉ० पारसनाथ द्विवेदी
 13- रसगंगाधर - आचार्य बद्रीनाथ झा
 14- रसगंगाधर - नागेशभट्ट कृत मर्मप्रकाश, मधुसूदनी-संस्कृत टीका व बालकीड़ा हिन्दी टीका।
 15- वक्रोक्तिजीवितम् - राधेश्याम मिश्र
 16- वक्रोक्तिजीवितम् - प्रथम व द्वितीय उन्मेष - डॉ० दशरथ द्विवेदी

द्वितीय पत्र - नाटक तथा नाट्यशास्त्र

समय - तीन घंटे

पूर्णांक - 100 अंक

अवधेयम् - प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

- 1- दशरूपकम् - धनंजय (प्रथम, द्वितीय व चतुर्थ प्रकाश. मात्र) 35 अंक
 2- वेणीसंहार - भट्टनारायण 20 अंक
 3- उत्तररामचरितम् - भवभूति 35 अंक
 4- पाश्चात्य काव्यशास्त्र का इतिहास - विश्वेश्वर सिद्धान्त, अनुकरण सिद्धान्त (अस्तु), उदात्तीकरण, अभिव्यक्तिवाद 10 अंक
 कुल अंक 100 अंक

विस्तृत अंक-विभाजन

1- दशरूपकम्	(1) चार कारिकाओं में से एक की संस्कृत व्याख्या एवं एक की हिन्दी व्याख्या	20 अंक
	(2) दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर	15 अंक
2- वेणीसंहार-	(1) दो श्लोकों में से 1 की हिन्दी में व्याख्या	10 अंक
	(2) दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर	10 अंक
3- उत्तररामचरितम्	(1) चार श्लोकों में से दो की व्याख्या (एक की संस्कृत में)	20 अंक(10+10)
	(2) दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर	15 अंक
4- पाश्चात्य काव्यशास्त्र का इतिहास	(1) दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर	10 अंक
	कुल योग	100 अंक

सहायक पुस्तकें—

- 1— अभिनवगुप्त — अभिनवभारती
- 2— टाइम्स ऑफ़ संस्कृत ड्रामा — मनकन्द
- 3— भरत नाट्यशास्त्र, डॉ० ब्रजमोहन चतुर्वेदी, आर्य बुक डिपो, नई दिल्ली
- 4— नाट्यशास्त्रम्, भरतमुनि प्रणीत, डॉ० पारसनाथ द्विवेदी, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
- 5— संस्कृत नाट्यसाहित्य — डॉ० खण्डेलवाल, आगरा
- 6— दशरूपक (नान्दी टीका) — डॉ० रामजी उपाध्याय संस्कृत परिषद्, सागर विश्वविद्यालय, सागर
- 7— दशरूपकतत्त्वदर्शनम् — डॉ० रामजी उपाध्याय संस्कृत परिषद्, सागर विश्वविद्यालय, सागर
- 8— मध्यकालीन संस्कृत नाटक — डॉ० रामजी उपाध्याय संस्कृत परिषद्, सागर विश्वविद्यालय, सागर
- 9— संस्कृत ड्रामा (नाटक) — कीथ
- 10— इंडियन थियेटर — सी०बी० गुप्त
- 11— भरत नाट्यशास्त्र (अंग्रेजी अनुवाद) — मनमोहन घोष
- 12— वेणीसंहार — तारिणीश झा
- 13— उत्तररामचरितम् — डॉ० कपिलदेव द्विवेदी
- 14— उत्तररामचरितम् — वीरराघवकृतया टीका — शेषराज शर्मा
- 15— पाश्चात्य आलोचना के सिद्धान्त — भागीरथ मिश्र

तृतीय पत्र — तीन विकल्प

(1) काव्य — गद्य—पद्य—चम्पू

समय — तीन घंटे

पूर्णांक — 100

अवधेयम् — प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

- | | |
|--|--------|
| 1— कादम्बरी (महाश्वेतावृतान्त पर्यन्त) — बाणभट्ट | 20 अंक |
| 2— नैषधीयचरितम् (प्रथम सर्ग) | 30 अंक |
| 3— चम्पूभारतम् (प्रथम स्तबक मात्र) | 25 अंक |
| 4— शिवराजविजय (1,2 स्तबक) अम्बिकादत्त व्यास | 25 अंक |

विस्तृत अंक—विभाजन

1—कादम्बरी	(1) चार उद्धरणों में से दो का सप्रसंग अनुवाद	20 अंक (10+10)
2—नैषधीयचरितम्	(1) चार श्लोकों में से दो की सप्रसंग व्याख्या (एक की संस्कृत में)	20 अंक (10+10)
	(2) दो में से एक प्रश्न का उत्तर अपेक्षित	10 अंक

3-चम्पूभारतम् (प्रथम स्तबक मात्र)	(1) दो श्लोकों में से एक की सप्रसंग व्याख्या (एक संस्कृत में) (2) दो गद्यांशों में एक की व्याख्या।	25 अंक (12.5+12.5)
4- शिवराजविजय	(1) चार उद्धरणों में से दो का सप्रसंग अनुवाद (2) दो प्रश्नों में से एक का उत्तर	20 अंक (10+10) 5 अंक
	कुल योग	100 अंक

सहायक पुस्तकें -

- 1- नैषधपरिशीलन - चण्डिकाप्रसाद शुक्ल
- 2- नैषधीयचरितम् - जीवाङ्क संस्कृत टीकासहित - डॉ० देवर्षि सनाढ्य
- 3- बृहत्त्रयी - सुषमा कुलश्रेष्ठ
- 4- क्विटिकल स्टडी ऑफ नैषधीयचरितम् - डॉ० ए०एन० जानी
- 5- चम्पूभारतम् - पंडित अनंतभट्ट चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी
- 6- चम्पू काव्यों का अध्ययन - छविनाथ मिश्र
- 7- कादम्बरी (पूर्वाह्न) संस्कृत हिन्दी टीका सहित - डॉ० श्रीनिवास शास्त्री
- 8- कादम्बरी एक सांस्कृतिक अध्ययन - डॉ० वासुदेवशरण अग्रवाल
- 9- शिवराज विजय-अम्बिकादत्त व्यास।

(2) कवि विशेष का अध्ययन : कालिदास

एम०ए० उत्तरार्द्ध तृतीय प्रश्नपत्र (साहित्य वर्ग)

समय - तीन घंटे

पूर्णांक - 100 अंक

अवधेयम् - प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा के माध्यम से बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

पाठ्यक्रम

(क) व्याख्या हेतु

- 1- व्याख्या हेतु प्रस्तावित नाटक - कालिदास के नाटक 30 अंक
- 2- रघुवंश (13 सर्ग), कुमार संभव (1-5 सर्ग) मेघदूत व ऋतुसंहार 30 अंक

(ख) समालोचना हेतु

- 1- कालिदास के स्थितिकाल, जीवनवृत्त, रचनासंख्या आदि बिन्दुओं पर 15 अंक
प्रश्न 25 अंक
- 2- कालिदास की काव्यकला, नाटककला एवं रचना-सौन्दर्य पर प्रश्न

1-अभिज्ञान०	2 श्लोकों में से 1 की संस्कृत में सप्रसंग व्याख्या	10 अंक
2-विक्रमोर्वशीय	2 श्लोकों में से 1 की सप्रसंग व्याख्या	10 अंक

3- मालविका	2 श्लोकों में से 1 की सप्रसंग व्याख्या	10 अंक
4- रघुवंश	2 श्लोकों में से 1 की सप्रसंग व्याख्या	10 अंक
5- कुमारसंभवम्	2 श्लोकों में से 1 की सप्रसंग व्याख्या	10 अंक
6- मेघदूतम्	2 श्लोकों में से 1 की संस्कृत में व्याख्या	10 अंक
7- व्यक्तित्व व कृतित्व	2 प्रश्नों में से 1 का उत्तर	15 अंक
8- समालोचनात्मक प्रश्न -	4 प्रश्नों में से 2 प्रश्नों का उत्तर	15+10 = 25 अंक
	कुल योग	100 अंक

सहायक पुस्तकें -

(1) कालिदास ग्रंथावली- डॉ रेवाप्रसाद द्विवेदी

(2) कालिदास - विष्णु देव मिश्रासी

(3) कवि विशेष का अध्ययन : भास

पूर्णांक - 100

समय - तीन घंटे

अवधेयम् - प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा के माध्यम से बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

- 1- व्याख्या हेतु प्रस्तावित नाटक - पंचरात्र, बालचरित, प्रतिज्ञायौगन्धरायण, स्वप्नवासवदत्तम् तथा चारुदत्तम् से अंश 20 अंक
- 2- भास के स्थितिकाल, व्यक्तित्व, नाटकसंख्या, नाटकों का एक कर्तृत्व आदि बिन्दुओं पर प्रश्न 20 अंक
- 3- निम्न नाटकों से कथानक, पात्र-परिचय, नाट्य प्रकार आदि की दृष्टि से सामान्य अध्ययन पर आधारित प्रश्न - अभिषेक, मध्यमव्यायोग, दूतवाक्यम्, दूतघटौत्कच, कर्णभार, उरुभंग, अविमारक 40 अंक
- 4- भास की नाट्यकला तथा रचनात्मक सौन्दर्यानुभूति पर व्याख्या हेतु निर्धारित नाटकों से प्रश्न 20 अंक

विस्तृत अंक-विभाजन

1-व्याख्या हेतु प्रस्तावित नाटक	4 श्लोकों में से 2 की सप्रसंग व्याख्या (उसमें से एक संस्कृत में)	20 अंक (10+10)
2-भास का स्थितिकाल आदि	4 प्रश्न पूछ कर 2 का उत्तर	20 अंक (10+10)

3- सामान्य अध्ययन पर आधारित प्रश्न	4 प्रश्नों में से 2 का उत्तर	30 (15 + 15)
	2 प्रश्न पूछकर एक का उत्तर संस्कृत में	10 अंक
4- भास की नाट्यकला --	4 प्रश्न पूछ कर 2 का उत्तर	20 (10 + 10)
	कुल योग	100 अंक

सहायक पुस्तकें

- 1- भासनाटकचक्रम् - भाग एक व दो, व्याख्याकार डॉ० गंगासागरराय, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी
- 2- दूतघटोत्कच - व्याख्याकार डॉ० गंगासागरराय, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी
- 3- दूतवाक्यम् - व्याख्याकार डॉ० गंगासागरराय, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी
- 4- मध्यमव्यायोग - व्याख्याकार डॉ० गंगासागरराय, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी

वर्ग 'ब' वैदिक साहित्य

प्रथम प्रश्नपत्र-संहिता पाठ

समय - तीन घंटे

पूर्णांक - 100 अंक

अवधेयम् - 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जानेवाले प्रश्नों के लिए निर्धारित है।

1. ऋग्वेद-सप्तम मंडल सूक्त 1 से 10 तक 25 अंक
2. अथर्ववेद-अधोदत्त सूक्त मात्रा निर्धारित है- 30 अंक

काण्ड	सूक्त
1	5,6,14
2	28,33
3	12,16,17,30
4	30
8	9
9	9 (14 अस्य वामस्य)
18	6 (प्राण ब्रह्मचारी)
19	52,53

3. वाजसनेयी संहिता-अध्याय 1.32 एवं 36
टिप्पणी- परीक्षार्थियों से आशा की जाती है कि वेद वेद के मंत्रों के विभिन्न भाष्य जिनमें सायण, कपाली शास्त्री, दयानन्द उव्वट का नाम विशेषतः उल्लेखनीय है, पढ़ेंगे तथा आधुनिक अर्थों से भी परिचित होंगे।
4. संबद्ध व्याकरण 10 अंक
5. ऋग्वेदादि भाष्य भूमिका-स्वामी दयानन्द 15 अंक
- कुल अंक 100 अंक

द्वितीय प्रश्नपत्र--ब्राह्मण, उपनिषद् तथा वैदिक सहायक ग्रन्थ

समय - तीन घंटे

पूर्णांक - 100 अंक

अवधेयम् - 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित है।

- ऐतरेय ब्राह्मण-पंचिका अध्याय 1 व 2 मात्र 20 अंक
- शतपथ ब्राह्मण-माध्यदिन काण्ड 1, अध्याय 1 15 अंक
- यास्क निरुक्त 2, 7 अथाय (निर्वचन व व्याख्या) 15 अंक
- ऋक् प्रतिशाख्य 1,2 और 3 मात्र 15 अंक
- ऋक् प्रतिशाख्य के पाठ्यक्रम में निर्धारित सूत्रों की व्याख्या प्रष्टव्य है।
- छान्दोग्योपनिषद् अध्याय 7वां 20 अंक
- कात्यायन श्रौतसूत्र-अध्याय प्रथक 1-2 कण्डिकाएं 15 अंक
- कुल अंक 100 अंक

तृतीय प्रश्नपत्र--वैदिक धर्म, देवशास्त्र एवं वैदिकी प्रक्रिया

समय - तीन घंटे

पूर्णांक - 100 अंक

अवधेयम् - 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित है।

वैदिक धर्मों का तुलनात्मक एवं देवशास्त्र

40 अंक

वैदिकी प्रक्रिया-सिद्धान्त कौमुदी

40 अंक

महर्षि कुलदेववाम-मधुसूदन ओझा (महर्षियों का सामान्य परिचय)

20 अंक

कुल अंक

100 अंक

वर्ग 'स' दर्शनशास्त्र

प्रथम प्रश्नपत्र-न्याय और वैशेषिक दर्शन

पूर्णांक - 100 अंक

समय - तीन घंटे

अवधेयम् - प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित है। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

न्याय सूत्र वात्स्यायन भाष्य सहित (प्रथम अध्याय)

30 अंक

विश्वनाथ-न्यायसिद्धान्तमुक्तावली (प्रत्यक्ष एवं शब्द खण्ड)

40 अंक

प्रशस्तपाद (गुणनिरूपणान्त)

30 अंक

कुल अंक

100 अंक

विस्तृत अंक विभाजन

पाठ्यक्रम

- | | | |
|---------------------------------------|---|--------|
| 1. न्यायसूत्रम् वात्स्यायन भाष्य सहित | दो व्याख्याओं में से एक की संस्कृत में व्याख्या | 10 अंक |
| | दो सूत्रों में से एक की व्याख्या | 10 अंक |
| | दो प्रश्नों में से एक का उत्तर | 10 अंक |

2. न्यायसिद्धान्त मुक्तावली

प्रत्यक्ष खण्ड में चार व्याख्याओं में से दो की व्याख्या

10+10= 20 अंक

शब्द खण्ड से चार व्याख्याओं में से दो की व्याख्या

10+10= 20 अंक

3. प्रशस्तपादभाष्य

चार व्याख्याओं में से दो की व्याख्या

10+10= 20 अंक

दो प्रश्नों में से एक का उत्तर

10 अंक

कुलयोग

100 अंक

सहायक पुस्तकें—

1. न्यायसूत्र वात्स्यायन भाष्य, सं. स्वामी द्वारिकादास शास्त्री, प्र. बौद्ध भारती, वाराणसी
2. न्यायसिद्धान्तमुक्तावली (प्रत्यक्षखण्ड), व्याख्याकार— डॉ० श्री गजानन शास्त्री
मुसलगौवकर, चौखम्बा सुरभारती, वाराणसी
3. कारिकावली— न्यायमुक्तावली संवलिता, व्याख्याकार— आत्माराम शर्मा, चौखम्बा संस्कृत
संस्थान, वाराणसी
4. प्रशस्तपादभाष्यम् व्याख्याकार— आचार्य दुण्डिराजशास्त्री, प्र. चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी

द्वितीयपत्र— शैवागम, सांख्यदर्शन और दर्शनशास्त्र

समय— तीन घण्टे

पूर्णांक—100

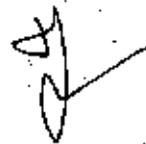
अवधेयम् प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

- | | |
|--|--------|
| 1. सांख्यतत्त्वकौमुदी — वाचस्पतिमिश्र (एक से तीस कारिका पर्यन्त) | 20 अंक |
| 2. ईश्वरप्रत्यभिज्ञाविमर्शिनी (आगमाधिकार) | 20 अंक |
| 3. परमार्थसार— अभिनवगुप्त | 20 अंक |
| 4. भारतीय दर्शनशास्त्र | 20 अंक |
| 5. पाश्चात्य दर्शनशास्त्र | 20 अंक |

अवधेयम्—दर्शनशास्त्र के विकास की दृष्टि से निम्नांकित विषयों पर सामान्य अध्ययन अपेक्षित है—1. षड्दर्शन का विकास, 2. सुकरात, प्लेटो एवं अरस्तू द्वारा प्रतिपादित नीतिशास्त्र, 3. स्पिनोजा का शून्यवाद तथा सर्वेश्वरवाद, 4. बर्कलेकृत जडवाद की आलोचना 5. ह्यूम का कार्यकारणवाद तथा सन्देहवाद, 6. देकार्त प्रतिपादित ईश्वर एवं बाह्य जगत! तथा 7. काण्ट का नीतिशास्त्र।

विस्तृत अंक विभाजन

- | | | |
|-------------------------------|---|--------|
| 1. सांख्यतत्त्वकौमुदी — | दो व्याख्याओं में से एक की संस्कृत में व्याख्या | 10 अंक |
| | दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर | 10 अंक |
| 2. ईश्वरप्रत्यभिज्ञाविमर्शिनी | दो व्याख्याओं में से एक की व्याख्या | 10 अंक |
| | दो प्रश्नों में एक का उत्तर | 10 अंक |
| 3. परमार्थसार— | दो व्याख्याओं में से एक की संस्कृत में व्याख्या | 10 अंक |
| | दो प्रश्नों में से एक प्रश्न का उत्तर | 10 अंक |



4. भारतीय दर्शनशास्त्र
5. पाश्चात्य दर्शनशास्त्र
कुल योग

चार प्रश्नों में से दो का उत्तर
चार प्रश्नों में से दो का उत्तर

10+10= 20 अंक
10+10= 20 अंक
100 अंक

सहायक पुस्तकें

1. भारतीय दर्शन का इतिहास, एस्. एन. गुप्त, अनु. कलानाथ शास्त्री, सुधीर कुमार, राजस्थान हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, अकादमी, जयपुर
2. पाश्चात्य आधुनिक दर्शन की समीक्षात्मक व्याख्या, या मसीह, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली
3. नीतिशास्त्रीय सिद्धान्त के पाँच प्रकार सी.डी. ब्रोड, अनु. डॉ० श्यामनन्दन, प्रो० केदारनाथ लाल, बिहार हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, पटना
4. नीतिशास्त्र मीमांसा, जार्ज एडवर्ड, मू. अनु. अशोक कुमार वर्मा, बिहार हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, पटना

तृतीयप्रश्नपत्र—वेदान्त मीमांसा एवं अवैदिक दर्शन

समय— तीन घण्टे

पूर्णांक—100

अवधेयम् प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

1. ब्रह्मसूत्रचतुःसूत्री—शांकरभाष्यसहित 30 अंक
2. माण्डूक्योपनिषद्(गौडपादकारिका सहित) 25 अंक
3. अर्थसंग्रह— (विधिभाग को छोड़कर) 20 अंक
4. सर्वदर्शनसंग्रह— माधवाचार्य(जैन व बौद्धदर्शनमात्र) 25 अंक

विस्तृत अंक विभाजन

1. ब्रह्मसूत्रचतुःसूत्री

चार व्याख्याओं में से दो की व्याख्या जिसमें

एक का संस्कृत में संप्रसंग अनुवाद

10+10= 20 अंक

दो प्रश्नों में से एक का उत्तर

10 अंक

2. माण्डूक्योपनिषद्

चार कारिकाओं में से दो की व्याख्या जिसमें

एक की संस्कृत में

9+9= 18 अंक

3. अर्थसंग्रह	दो प्रश्नों में से एक का उत्तर चार उद्धरणों में से दो की व्याख्या	7 अंक 7+7= 14 अंक
4. सर्वदर्शनसंग्रह	दो प्रश्नों में से एक का उत्तर दोनों दर्शनों में दो दो कारिकाओं में से एक एक की व्याख्या	6 अंक 12+13= 25 अंक

सहायक पुस्तकें—

1. माण्डूक्यकारिका— गौडपाद, आनन्द आश्रम पूना
2. आगमशास्त्र ऑफ गौडपाद, बी भट्टाचार्य, यूनिवर्सिटी ऑफ कलकत्ता।
3. सर्वदर्शनसंग्रह— माधवाचार्य प्रो. उमाशंकर शर्मा ऋषि, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी
4. अर्थसंग्रह—व्या. डॉ. कामेश्वरनाथ मिश्र, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी

वर्ग द धर्मशास्त्र

प्रथम प्रश्नपत्र—धर्मसूत्र और धर्मशास्त्र का इतिहास

समय— तीन घण्टे

पूर्णांक—100

अवधेयम् प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

1. गौतमधर्मसूत्राणि सम्पूर्ण 75 अंक
2. धर्मशास्त्र का इतिहास (प्रमुख सूत्रकार, स्मृतियाँ एवं निबन्धकारों का इतिहास) 25 अंक

विस्तृत अंक विभाजन

1. गौतमधर्मसूत्र

दस सूत्रों में से पाँच की व्याख्या	25 अंक
दो प्रश्नों में से एक का संस्कृत में उत्तर	20 अंक
दो प्रश्नों में से एक का उत्तर	10 अंक
दो प्रश्नों में से एक का उत्तर व्यवहार सम्बन्धी	20 अंक
2. धर्मशास्त्र का इतिहास किन्हीं चार ग्रन्थकारों अथवा धर्मशास्त्रीय ग्रन्थों में से दो का परिचय 15 अंक
धर्मशास्त्र के इतिहासकारों के विषय में दो प्रश्न में से एक का उत्तर 10 अंक
100 अंक

कुलयोग

संस्तुत पुस्तकें—

1. गौतमधर्मसूत्राणि हिन्दी व्याख्याकार— डॉ. उमेशचन्द्र पाण्डे, चौखम्बा संस्कृत सीरिज आफिस, वाराणसी
2. धर्मशास्त्र का इतिहास, प्रथमखण्ड, डॉ० पी.वी.काणे, उत्तरप्रदेश हिन्दी संस्थान, लखनऊ
3. धर्मकल्पद्रुम डॉ० राजेन्द्रप्रसादशर्मा, वाराणसी

द्वितीयप्रश्नपत्र—स्मृतिशास्त्र

समय— तीन घण्टे

पूर्णांक—100

अवधेयम् प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

- | | |
|--|--------|
| 1. मनुस्मृति (3 से 6 अध्याय तक) | 50 अंक |
| 2. याज्ञवल्क्यस्मृति (व्यवहाराध्याय 1 से 7 प्रकरण) | 25 अंक |
| 3. विश्वेश्वरस्मृति | 25 अंक |

विरचित अंक विभाजन

- | | | |
|----------------------|---|-----------------------------------|
| 1. मनुस्मृति | चार श्लोकों में से दो की संप्रसंग व्याख्या
दो प्रश्नों में से एक का संस्कृत में उत्तर
चार टिप्पणियों में से दो का उत्तर | 10+10= 20 अंक
20 अंक
10 अंक |
| 2. याज्ञवल्क्यस्मृति | दो में से किसी एक की मिताक्षरा
के अनुसार व्याख्या
चार टिप्पणियों में दो का उत्तर | 10 अंक
15 अंक |
| 3. विश्वेश्वरस्मृति | चार श्लोकों में से दो की संप्रसंग व्याख्या—
दो प्रश्नों में एक का उत्तर अथवा
चार टिप्पणियों में दो का उत्तर | 15 अंक
10 अंक
10 अंक |
| | | 100 अंक |

कुलयोग

संस्तुत पुस्तकें—

1. मनुस्मृति, हिन्दी व्याख्याकार पं. हरगोविन्दशास्त्री, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी
2. याज्ञवल्क्यस्मृति हिन्दी व्याख्याकार, डॉ० उमेशचन्द्र पाण्डे, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी
3. विश्वेश्वरस्मृति, राजस्थान संस्कृत अकादमी, जयपुर

तृतीयप्रश्नपत्र— निबन्ध साहित्य, व्यवहार एवं प्रायश्चित्त ज्ञान

समय— तीन घण्टे

पूर्णांक—100

अवधेयम् प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेषप्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

- | | |
|---|--------|
| 1. धर्मसिन्धु, काशीनाथ उपाध्याय, प्रथम व द्वितीय परिच्छेद | 50 अंक |
| 2. याज्ञवल्क्यस्मृति (व्यवहाराध्याय अष्टम प्रकरण दायभाग) | 25 अंक |
| 3. याज्ञवल्क्यस्मृति(प्रायश्चित्ताध्याय) | 25 अंक |

विस्तृत अंक विभाजन

- | | | |
|----------------------|--|---------------|
| 1. धर्मसिन्धु | चार बिन्दुओं में से 2 का संस्कृत विवेचन | 10+10= 20 अंक |
| | चार बिन्दुओं में से दो का विवेचन | 20 अंक |
| | चार टिप्पणियों में से दो का उत्तर | 10 अंक |
| 2. याज्ञवल्क्यस्मृति | दो श्लोकों में से एक की सप्रसंग व्याख्या | 15 अंक |
| | दो प्रश्नों में से एक का उत्तर | 10 अंक |
| 3. याज्ञवल्क्यस्मृति | दो श्लोकों में से एक की सप्रसंग व्याख्या | 15 अंक |
| | दो टिप्पणियों में एक का उत्तर | 10 अंक |
| | | 100 अंक |

कुलयोग

संस्तुत पुस्तकें—

1. धर्मसिन्धु, काशीनाथ, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी
2. याज्ञवल्क्यस्मृति हिन्दी व्याख्याकार, डॉ० समेशचन्द्र पाण्डे, चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी

वर्ग एक ज्योतिषशास्त्र

प्रथम प्रश्नपत्र ज्योतिष विज्ञान, खगोल एवं ताजिकशास्त्र

प्रायोगिक परीक्षा 50 अंक

सैद्धान्तिक परीक्षा 50 अंक

पूर्णांक-100 अंक

समय- तीन घण्टे

अवधेयम् प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

1. वर्षपत्र निर्माण के सामान्य सिद्धान्त एवं वर्षफल कथन 20 अंक
 - (i) वर्ष लग्न निर्माण प्राचीन एवं नवीन पद्धति के आधार पर
 - (ii) मुन्था निर्णय एवं फल
 - (iii) षोडशयोग एवं फल
 - (iv) त्रिपताकीचक्र निर्माण एवं फल
 - (v) वर्षपति निर्णय
2. ज्योतिषविज्ञान सम्बन्धी अपेक्षित बिन्दु 20 अंक
 1. ज्येष्ठ माह की ज्योतिषीय महत्ता
 2. देवशयन मांगलिक कार्य में बाधक क्यों?
 3. नक्षत्रविज्ञान का जनक रहा है भारत
 4. ज्योतिषरोग एवं उपचार
 5. पुराणों में मंगल ग्रह की अवधारणा
 6. ग्रहों का मानकीकरण व फलादेश
 7. मांगलिक ग्रह अमांगलिक क्यों
 8. त्रिपताका चक्र और ग्रहवेध
 9. गोधूलि वेला विवाह के लिए श्रेष्ठ
 10. वर्षायोग के ज्योतिषीय सिद्धान्त
 11. भाग्यशालीयोग कन्या जन्म से भी होता है
 12. बन्दीगृह योग में भी है श्रेष्ठ राजयोग
 13. श्राद्धविज्ञान के मूलाधार सूर्यचन्द्र
 14. पूर्वजन्म पुनर्जन्म एवं ज्योतिष
 15. नक्षत्रों पर टिका है मुहूर्त व भविष्यफल
 16. वास्तुशास्त्र की वस्तुस्थिति

17. सृष्टिप्रक्रिया का आधार चन्द्रमा
18. वायुधारिणी पूर्णिमा एवं वर्षायोग
19. शरदपूर्णिमा की रात पाइए अनृतप्रसाद
20. ज्योतिष में श्रावणी और रक्षाबन्धन
21. रक्षाबन्धन का वैज्ञानिक आधार
22. हृदय का स्पंदन और ज्योतिषशास्त्र
23. जन्माष्टमी और पंचामृत का ज्योतिषीय महत्त्व
24. श्रीकृष्ण का ज्योतिषीय महत्त्व
25. वैवाहिक निर्णयों में ज्योतिषीय भूमिका
26. पर्यावरणपरिवर्तन और वर्षा के ज्योतिषीय अनुमान
27. व्यक्तित्व विकास में ज्योतिष
28. सूर्यचन्द्रस्वर कार्यसिद्धि में सहायक
29. चिकित्सा में भूमिका निभाते हैं ग्रहयोग
30. मधुमेह की ज्योतिषीय चिकित्सा
31. महामृत्युंजय मन्त्र का ज्योतिषीय स्वरूप
32. देवप्रबोधिनी एकादशी का वैज्ञानिक आधार
33. ज्योतिषज्ञान आव यक क्यों?
34. सार्थक ही है विवाह हेतु गुणमिलान
35. कुण्डलीमिलान के बावजूद शादी क्यों नहीं
36. बुधादित्ययोग में आपका जीवन
37. सूर्यचन्द्र परिवेश का जनजीवन पर प्रभाव
38. कर्मवाद और ज्योतिषविज्ञान
39. ब्रह्माण्ड रहता है आपकी हथेली में
40. खगोल को भूगोल से जोड़ता है स्वस्तिमंत्र
41. ऊँनाद के साथ ही ग्रहनक्षत्रों की उत्पत्ति
42. इस्लामीतन्त्र एवं ज्योतिष
43. चेहरा आपके स्वभाव का दर्पण है
44. कब मिलती है चोरी गई वस्तु
45. ज्योतिषविज्ञान में प्रश्नतन्त्र
46. पौधारोपण करने से घर में लक्ष्मीनिवास



3. गोल परिभाषा

10 अंक

खमध्य, नाडीवलय, समवृत्त, उन्नमण्डलवृत्त, उर्ध्वखस्वस्तिक, कदम्बधान, कदम्बप्रोतवृत्त, अयनप्रोतवृत्त, दृग्वृत्त, उन्नतांश, नतांश, अक्षांश, दिगंश, शर, विमण्डलवृत्त अहोरात्रवृत्त आदि की परिभाषा ही मृष्टव्य है।

4. प्रायोगिक परीक्षा

50 अंक

प्रायोगिक परीक्षा में जयपुर स्थित ज्योतिष यन्त्रालय, जंतर मंतर सिटी पैलेस के पास में विद्यमान यन्त्रों में से शंकुयन्त्र, लघुसम्राटयन्त्र, बृहद् सम्राटयन्त्र, चक्रयन्त्र, षष्ट्यंश यन्त्र, भित्ति यन्त्र, रागयन्त्र, दिगंशयन्त्र, नाडीवलय यन्त्र, आदि से ग्रह नक्षत्रों एवं सूर्य की वेध प्रक्रिया क्रान्ति आदि की जानकारी के साथ महाराजा सवाई जयसिंह द्वितीय द्वारा निर्मित दिल्ली, वाराणसी, उज्जैन, मथुरा, जयपुर के यन्त्रालयों की ऐतिहासिक जानकारी मापदण्ड रहेगी।

सहायक ग्रन्थ

1. गोलीस रेखागणितम्— श्री मीशालाल ओझा, चौखम्बा प्रकाशन, वाराणसी
2. गोलपरिभाषा, श्री गणपति लाल शर्मा
3. यन्त्रालयपरिचय पं. गोकुलचन्द भावन

द्वितीय प्रश्नपत्र— वास्तुविज्ञान एवं मुहूर्त

समय— तीन घण्टे

पूर्णांक—100

अवधेयम् प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

1. वास्तुशास्त्र के सामान्य सिद्धान्त (निम्नशीर्षकों के आधार पर)

50 अंक

1. वास्तु एक वैज्ञानिक अवधारणा
2. वास्तुपुरुष विधान
3. कांकिणी / ग्रामवास विचार
4. भूमि परीक्षण
5. भूमिशोधन



6. प्राचीन एवं आधुनिक माप प्रणाली
7. भूमि का ढलान
8. भूखण्ड की आकृति
9. आयादि लक्षण
10. विविध वास्तुचक्र
11. वास्तुपुरुष विधान एवं मर्मस्थान
12. गृहारम्भ मुहूर्त
13. भूमि का अधिग्रहण, बलिकर्म व गर्भविन्यास
14. विविधगृह
15. मुख्यद्वार
16. गृहके समीप वृक्ष
17. भवन के विभिन्न भाग
18. द्वारवेध
19. भवन के विभिन्न कक्षों की स्थिति
20. गृहप्रवेश मुहूर्त
21. औद्योगिक वास्तु
22. देववास्तु
23. व्यावसायिकवास्तु
24. ज्योतिष, वास्तु एवं आधुनिक वास्तुशास्त्र
25. वास्तुसूत्र
26. पिरामिडशक्ति
27. फेंगशुई
28. वास्तुदोष निवारण

2. मुहूर्त चिन्तामणि— श्रीरामदैवज्ञ विरचित

50 अंक

शुभाशुभ प्रकरण से— तिथि स्वामी, तिथिसंज्ञा, सिद्धियोग, चैत्रादि मासों में शून्य तिथि, शून्य नक्षत्र, शून्य राशि, आनन्दादि अट्ठाइस योग, सर्वार्थसिद्धियोग, शुभकार्य में वर्ज्यपदार्थ, भद्राविचार, गुरु—शुक्रास्त में वर्जित कार्य सिंहस्थ गुरु में वर्ज्यावर्ज्य का विचार एवं वार प्रवृत्ति मात्र

नक्षत्र प्रकरण से — नक्षत्रों के स्वामी, ध्रुव-चर, उग्र, मिश्र, लघु, मृदु, तीक्ष्ण, संज्ञाक नक्षत्र एवं कृत्य, हुकान खोलने का मुहूर्त, वाहन (हाथी-घोड़ा, कार, स्कूटर आदि) खरीदने का मुहूर्त, अन्धादि नक्षत्र एवं फल, नौकरी करने का मुहूर्त, होमाहुति एवं अग्निवास ज्ञान।

संस्कार प्रकरण — सीमन्त संस्कार मुहूर्त, प्रसूति स्त्री के स्नान का मुहूर्त, जलपूजन मुहूर्त, अन्नप्रासन मुहूर्त, शुभकर्मों का विधिकाल, मुंडन मुहूर्त, अक्षराम्भ मुहूर्त, विद्यारम्भ मुहूर्त, यज्ञोपवीत मुहूर्त, गुरुशुद्धि एवं अपवाद

विवाह प्रकरण — वरवरण-कन्यावरण मुहूर्त, अष्टकुट गुण का मिलान (सारणी द्वारा) सामान्य परिचय मात्र दिन + रात्रि के मुहूर्त, अभिजितकाल निर्धारण

सहायक ग्रन्थ

1- मुहूर्त चिन्तामणि — श्रीराम देवज्ञ विरचित मास्टर बिहारीलाल समताप्रसाद, वाराणसी, प्रकाशक राजस्थान संस्कृत अकादमी, जयपुर

तृतीय पत्र — जन्मपत्र निर्माण एवं फलादेश के सिद्धांत

समय — तीन घंटे

पूर्णांक — 100

अवधेयम् — 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित है।

- 1- जन्मपत्र निर्माण पद्धति 60 अंक
 - क-जन्मांगचक्र निर्माण प्रकार गृहस्पष्ट, भाव स्पष्ट (इंडियन एफेमेरीज या परम्परागत प्राचीन पद्धति के आधार पर) 20 अंक
 - ख-होरा, द्रष्टाण, सप्तमाश, नवमाश, द्वादशांश, त्रिंशोश चक्र निर्माण पात्र 20 अंक एवं सामान्य फल कथन
 - ग-विंशोत्तरी, अष्टोत्तरी एवं योगिनी दशां, अन्तर्दशा एवं प्रत्यन्तरर्दशा 20 अंक निर्माण
- 2- हस्तरेखा विज्ञान सम्पूर्ण गोपेश कुमार ओझा 20 अंक
द्वितीय खंड — हस्तरेखा विचार एवं चतुर्थ खंड शरीर लक्षण मात्र
- 3- लघुपाराशरी (महर्षि पाराशर प्रणीत) उद्बुदायप्रदीप योगाध्याय, 20 अंक
आयुर्विचाराध्याय एवं दशाफलाध्याय मात्र

सहायक ग्रन्थ—

1. बृहद् भारतीय कुण्डली विज्ञान, सत्यदेवशर्मा, जगदीश संस्कृत पुस्तकालय, जयपुर
2. ज्योतिषसंबन्ध, पं. सुरेशचन्द्र मिश्र, रंजन पब्लिकेशन, नई दिल्ली
3. हस्तरेखाविज्ञान, ले. गोपेश कुमार ओझा, प्रकाशक—मोतीलाल बनारसीदास, नई दिल्ली
4. लघुपाराशरी समीक्षा, डॉ० शुकदेव चतुर्वेदी, श्री लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय संस्कृत विद्यापीठ, नई दिल्ली

सभी वर्गों के लिए अनिवार्य प्रश्नपत्र

चतुर्थ प्रश्नपत्र— व्याकरण एवं निबन्ध

समय— तीन घण्टे

पूर्णांक—100

अवधेयम् प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।

1. व्याकरण लघु सिद्धान्त कौमुदी
 1. कृत्यप्रक्रिया एवं पूर्वकृदन्त 20 अंक
 2. तद्धित-शेषिक प्रकरणपर्यन्त 10 अंक
 3. समास(तत्पुरुष, बहुव्रीहि, अव्ययीभाव, द्वन्द्व) 20 अंक
 4. कारक प्रकरण सिद्धान्तकौमुदी से 15 अंक

2. निबन्ध(संस्कृत में) 20 अंक

कम से कम 12 निबन्ध के विषय दिये जाने चाहिए, जिनमें से सभी वर्गों अ, ब, स, द, इ, एफ पर प्रत्येक से कम से कम दो विषयों में निबन्ध पूछा जायेगा। उनमें से विद्यार्थी को यथेष्ट एक ही विषय पर निबन्ध लिखना अपेक्षित है।

3. व्याकरण महाभाष्य(पस्पशाह्निक) 15 अंक

विस्तृत अंक—विभाजन

1. कृत्यप्रक्रिया व पूर्वकृदन्त 10 पद पूछकर 5 की सिद्धि 20 अंक
2. तद्धित 8 पद पूछकर 4 की सिद्धि 10 अंक
3. समास 10 पद पूछकर 5 की सिद्धि 20 अंक
4. कारक 6 सूत्रों में से 3 की सोदाहरण व्याख्या 15 अंक



5. महाभाष्य	दो में से एक प्रश्न	15 अंक
6. निबन्ध	प्रत्येक ग्रुप के दो-दो विषयों अर्थात् 10 विषयों में से एक निबन्ध	20 अंक
कुल योग		100 अंक

सहायक पुस्तकें—

- 1- लघुसिद्धान्तकौमुदी — भीमसेन शास्त्री
- 2- लघुसिद्धान्तकौमुदी — महेशसिंह कुशवाहा
- 3- डॉ० मंगलादेव शास्त्री, प्रबन्ध प्रकाश, इलाहाबाद
- 4- ऋषिकेश भट्टाचार्य, प्रबन्ध मंजरी
- 5- पं० गिरिधरशर्मा चतुर्वेदी — निबन्ध मंजरी, शारदा मंदिर, दिल्ली
- 6- बी०एस० आस्टे — गाइड (संस्कृत कम्पोजीशन)
- 7- हंसराज अग्रवाल — प्रबन्धप्रदीप
- 8- डॉ० कपिलदेव द्विवेदी — प्रौढरचनानुवादकौमुदी
- 9- डॉ० बाबूराम त्रिपाठी, संस्कृत व्याकरण, विनोद पुस्तक मंदिर, आगरा
- 10- माधवीय धातुवृत्ति — माधवाचार्य
- 11 — श्री तरंगिणी — गुणरत्न महादधि:
- 12- डॉ० नारायणशास्त्री कांकर — व्याकरण साहित्य, अजमेरा बुक कं०, जयपुर
- 13- कारकदीपिका — श्री मोहनबल्लभ पंत, रामनारायणलाल बेनीमाधव, प्रयाग

निम्नलिखित शोध-पत्रिकाएं भी पठनार्थ अनुमोदित हैं—

- 1- सागरिका — संस्कृत विभाग, सागर विश्वविद्यालय, सागर
- 2- संस्कृतप्रतिभा — साहित्य अकादमी, दिल्ली
- 3- सारस्वतीसुषमा — वाराणसेय संस्कृत विश्वविद्यालय, वाराणसी
- 4- भारती (मासिक), भारती कार्यालय, जयपुर
- 5- स्वरमंगला (त्रैमासिक), राजस्थान संस्कृत अकादमी, जयपुर
- 6- मागधम् — एच०डी० जैन कालेज, मगध विश्वविद्यालय, आरा, बिहार

पंचम प्रश्नपत्र — प्राचीन संस्कृत साहित्य

समय — तीन घंटे

पूर्णांक — 100 अंक

अवधेयम् — प्रश्नपत्र हिन्दी भाषा में बनाया जायेगा। 20 प्रतिशत अंक संस्कृत भाषा के माध्यम से पूछे जाने वाले प्रश्नों के लिए निर्धारित हैं। शेष प्रश्नों के उत्तर हिन्दी, अंग्रेजी अथवा संस्कृत भाषा के माध्यम से दिये जा सकते हैं।



प्राचीन संस्कृत साहित्य

1- विक्रमांकदेवचरितम् (प्रथम सर्ग) - बिल्हण	20 अंक
2- अर्थशास्त्र (कौटिल्य) विनयाधिकरण से प्रथम व तृतीय अधिकरण	20 अंक
3- शिशुपालवध प्रथम सर्ग - माघ	20 अंक
4- बुद्धचरित अश्वघोष (तृतीय सर्ग)	20 अंक
5- सामान्य प्रश्न	20 अंक

विस्तृत अंक-विभाजन

1- विक्रमांकदेवचरितम्	चार श्लोकों में से दो की व्याख्या जिनमें से एक संस्कृत में	20 अंक (10+10)
2- अर्थशास्त्र (कौटिल्य)	चार श्लोकों में से दो की व्याख्या	20 अंक (10+10)
3- शिशुपालवध	चार श्लोकों में से दो की व्याख्या जिनमें से एक संस्कृत में	20 अंक (10+10)
4- बुद्धचरित	चार श्लोकों में से दो की व्याख्या	20 अंक (10+10)
5- उपर्युक्त 1 व 2 में से सामान्य प्रश्न	दो प्रश्न पूछ कर एक का उत्तर	10 अंक
6- उपर्युक्त 3 व 4 में से सामान्य प्रश्न	दो प्रश्न पूछ कर एक का उत्तर	10 अंक
	कुल योग	100 अंक

सहायक पुस्तकें-

- 1- विक्रमांकदेवचरित (प्रथम सर्ग), साहित्य निकेतन, कानपुर
- 2- शिशुपालवध - मल्लिनाथकृत 'सर्वकथा' व्याख्या श्रीहरगोविन्द शास्त्री कृत मणिप्रमद हिन्दी व्याख्या सहित
- 3- बुद्धचरित- अश्वघोष चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी
- 4- अर्थशास्त्र (कौटिल्य) चौखम्बा संस्कृत संस्थान, वाराणसी

अथवा



आधुनिक संस्कृत साहित्य

1- विवेकानन्दविजयम् — डॉ० श्रीधरभास्कर वर्णेकर	35 अंक
क- नाटक के अंशों की व्याख्या-हेतु — 25 अंक	
ख- आलोचनात्मक प्रश्न — 10 अंक	
2- कथानकवल्ली — श्री कलानाथ शास्त्री (राजस्थान संस्कृत अकादमी प्रकाशन, जयपुर)	25अंक
क) व्याख्या — 15 अंक	
ख) समालोचनात्मक प्रश्न — 10 अंक	
3- (1)मधुच्छन्दा डॉ० हरीराम आचार्य	15 अंक
चार में से दो व्याख्या	
(2)पद्मिनी —पण्डित मोहन लाल शर्मा पाण्डेय	10 अंक
दो में से एक समालोचनात्मक प्रश्न	
4 राजस्थान के आधुनिक संस्कृत विद्वान् (गिरिधर शर्मा चतुर्वेदी, भद्र मथुरानाथ शास्त्री, पं. मधुसूदन ओझा, सोतीलाल शास्त्री, ब्रह्मानन्द शर्मा, पद्म शास्त्री, कलानाथ शास्त्री, प्रभाकर शास्त्री, हरिराम आचार्य, नवलकिशोर कांकर, आचार्य रामचन्द्र द्विवेदी, डॉ. चन्द्रकिशोर गोस्वामी, डॉ. गंगाधर भट्ट) व्यक्तित्व व कृतित्व संबंधी चार में से दो प्रश्न अपेक्षित हैं।	15 अंक
	कुल अंक
	100 अंक

सहायक पुस्तकें—

1. विवेकानन्द विजयम् — श्री भास्कर वर्णेकर
2. मधुच्छन्दा — डॉ० हरिराम आचार्य, जगदीश पुस्तक भण्डार, जयपुर
3. कथानकवल्ली— डॉ० कलानाथ शास्त्री
4. पद्मिनी — मोहन लाल शर्मा पाण्डेय, राजस्थान संस्कृत अकादमी जयपुर
5. आधुनिक राजस्थान के संस्कृत का इतिहास, राजस्थान संस्कृत अकादमी जयपुर

अथवा

लघुशोधप्रबन्ध — नियम यथावत



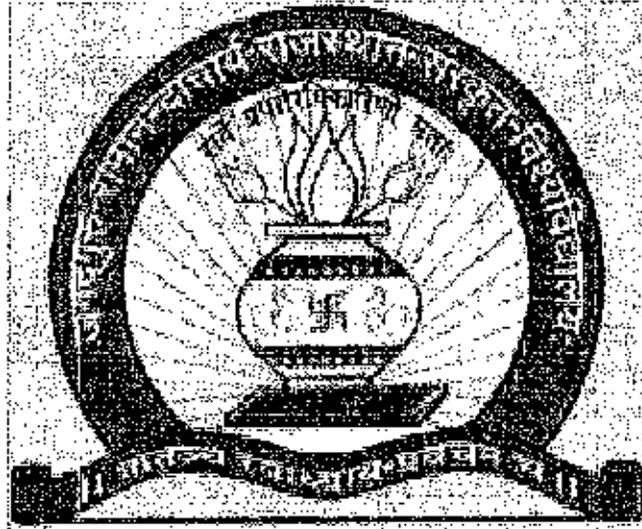
जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय, जयपुर

आधुनिक ज्ञान-विज्ञान संकाय

NEP 2020 के अनुसार द्विवर्षीय स्नातकोत्तर स्तरीय पाठ्यक्रम

M.A. द्वितीय वर्ष

हिन्दी साहित्य



सत्र - 2024-25

जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय,

जयपुर - 302026

SCHEME OF EXAMINATION

(Annual Scheme)

Each Theory Paper		
Dissertation Thesis/ Survey Report/Field Work, if any.	3 hrs. duration	100 Marks
		100 Marks

1. The number of papers and the maximum marks for each paper/practical shall be shown in the syllabus for the subject concerned. It will be necessary for a candidate to pass in the theory part as well as in the practical part (wherever prescribed) of a subject/paper separately.

2. A candidate for a pass at each of the Previous and the Final Examinations shall be required to obtain (i) at least 36% marks in the aggregate of all the papers prescribed for the examination and (ii) at least 36% marks in practical(s) wherever prescribed at the examination, provided that if a candidate fails to secure at least 25% marks in each individual paper at the examination and also in the dissertation/survey report/field work, wherever prescribed, he shall be deemed to have failed at the examination, notwithstanding his having obtained the minimum percentage of marks required in the aggregate for that examination. No division will be awarded at the Previous Examination. Division shall be awarded at the end of the Final Examination on the combined marks obtained at the Previous and the Final Examinations taken together, as noted below:

First Division 60%,	of the aggregate marks taken together
Second Division 48%	of the Previous and the Final Examinations.

- All the rest will be declared to have passed the examination.

3. If a candidate clears any papers(s)/Practical(s) Dissertation prescribed at the Previous and/or Final Examination after a continuous period of three years, then for the purpose of working out his division the minimum pass marks only viz. 25% (36% in the case of practical) shall be taken into account in respect of such Paper(s)/ Practical(s) Dissertation are cleared after the expiry of the aforesaid period of three years, provided that in case where a candidate requires more than 25% marks in order to reach the minimum aggregate as many marks out of those actually secured by him will be taken into account as would enable him to make up the deficiency in the requisite minimum aggregate.

4. The Thesis/ Dissertation/ Survey Report Field Work shall be type-written and submitted in triplicate so as to reach the office of the Registrar at least 3 weeks before the commencement of the theory examinations. Only such candidates shall be permitted to offer Dissertation Field Work/ Survey Report Thesis (if provided in the scheme of examination) in lieu of a paper as have secured at least 55% marks in the aggregate of all the papers prescribed for the previous examination in the case of annual scheme and I and II semester examinations taken together in the case of semester scheme. Irrespective of the number of papers in which a candidate actually appeared at the examination.

N.B. Non-collegiate candidates are not eligible to offer dissertation as per provisions of O. 170-A.

एम.ए. (उत्तराखण्ड) हिन्दी

- प्रथम प्रश्न पत्र : हिन्दी गद्य (नाटक, निबंध एवं आलोचना)
- द्वितीय प्रश्न पत्र : प्राचीन एवं निर्गुण काव्य
- तृतीय प्रश्न पत्र : भाषा विज्ञान
- चतुर्थ प्रश्न पत्र : आधुनिक काव्य
- पंचम प्रश्न पत्र : विशिष्ट अध्ययन (कोई एक)



एम.ए. (उत्तरार्द्ध) हिन्दी
प्रथम प्रश्न पत्र:- हिन्दी गद्य (नाटक, निबंध एवं आलोचना)

समय 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्यांश:-

1. अंधेरी नगरी : भारतेन्दु हरिश्चन्द्र
2. स्कन्दगुप्त : जयशंकर प्रसाद
3. माधवी : धीष्ण साहनी
4. आठवाँ सर्ग : सुरेन्द्र वर्मा
5. निर्धारित निबंध : साहित्य जनसमूह के हृदय का विकास है (बालकृष्ण भट्ट), उत्साह (आचार्य रामचन्द्र शुक्ल), देवदारु (आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी), उत्तराफाल्गुनी के आस-पास (कुबेरनाथ राय)
6. आलोचनात्मक निबंध : काव्य में लोकमंगल की साधनावस्था (आचार्य रामचन्द्र शुक्ल), साहित्य का मर्म (आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी), प्रसाद और निराला (आचार्य नन्ददुलारे वाजपेयी) और रस-सिद्धान्त के विरुद्ध आक्षेप और उनका सामाधान (डॉ. नगेन्द्र)

अंक विभाजन

1. कुल चार व्याख्याएँ : प्रत्येक इकाई से एक व्याख्या अपेक्षित है। (9 x 4 = 36 अंक)
(आंतरिक विकल्प देय)
2. कुल तीन आलोचनात्मक प्रश्न : प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न अपेक्षित है। (16 x 3 = 48 अंक)
3. अंतिम प्रश्न टिप्पणी परक होंगे। (आंतरिक विकल्प देय) (8 x 2 = 16 अंक)

अनुशंसित ग्रंथ :

आज के रंग नाटक : गिरीश रस्तोगी

अंधेर नगरी : स. गिरीश रस्तोगी, राजकमल प्रकाशन

रंग दर्शन : नेमीचन्द्र जैन

हिन्दी निबंध : उद्भव और विकास : डॉ. ओंकारनाथ शर्मा

श्रेष्ठ हिन्दी निबंधकार : डॉ. सुरेश गुप्ता

आलोचक की आस्था : डॉ. नगेन्द्र

आलोचना के आधार स्तम्भ : सम्पादक रामेश्वर खण्डेलवाल और डॉ. सुरेशचन्द्र गुप्त

आलोचक और आलोचना : डॉ. बच्चन सिंह

हिन्दी आलोचना प्रकृति और परिवेश : डॉ. तारकनाथ बाली

हिन्दी नाटक उद्भव और विकास : दशरथ ओझा

पहला रंग : देवेन्द्रराज अंकुर

जयशंकर प्रसाद के नाटकों का शास्त्रीय अध्ययन : जगन्नाथ शर्मा

एम.ए. (उत्तरार्द्ध) हिन्दी
द्वितीय प्रश्न पत्र : प्राचीन एवं निर्गुण काव्य

समय 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्यपुस्तकें :

1. पृथ्वीराज रासो : चंदबरदाई - कैमास करनाटी प्रसंग
संक्षिप्त पृथ्वीराज रासो - सं. हजारी प्रसाद द्विवेदी
2. विद्यापति : डॉ. शिवप्रसाद सिंह, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद (पद संख्या 2, 3, 4, 5, 8, 10, 11, 16, 19, 26, 36, 40, 47, 48, 53, 54, 55, 56, 58, 60, 79, 81, 82, 95, 100 कुल 25 पद)
3. जायसी ग्रंथावली : संपादक रामचन्द्र शुक्ल, नागरी प्रचारिणी सभा (पद्मावत से सिंहल द्वीप वर्णन खण्ड तथा नागमती बियोग खण्ड)
4. कबीर : आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी, राजकमल प्रकाशन (पद संख्या 1, 2, 5, 10, 11, 12, 14, 22, 35, 39, 42, 49, 55, 57, 66, 68, 69, 70, 76, 87, 94, 104, 108, 112, 130, 134, 140, 141, 153, 156, 160, 162, 163, 165, 166, 168, 173, 183, 199, 250 कुल 40 पद)

अंक विभाजन :

1. कुल चार व्याख्याएँ (आन्तरिक विकल्प देय) (9 x 4 = 36 अंक)
2. कुल चार आलोचनात्मक प्रश्ना प्रत्येक इकाई से प्रश्न अपेक्षित है। (आन्तरिक विकल्प देय) (16 x 4 = 64 अंक)

अनुशंसित ग्रंथ :

विद्यापति : डॉ. आनन्द प्रकाश दीक्षित
विद्यापति : डॉ. शुभकार कपूर
विद्यापति बालिवास : डॉ. गुणानन्द जुयाल, कुमार प्रकाशन बरेली
जायसी : विजयदेवनारायण साही
पद्मावत में काव्य, संस्कृति और दर्शन : डॉ. द्वारिका प्रसाद सक्सेना
कबीर : विजेन्द्र स्नातक
कबीर साहित्य की पंख : गोविन्द त्रिगुणायत
नानक वाणी : सम्पादक जयराम मित्र, लोकभारती प्रकाशन
राजस्थान का संत साहित्य : पुरुषोत्तम मेनारिया
राजस्थानी भाषा और साहित्य : डॉ. हीरालाल माहेश्वरी
हिन्दी काव्य में निर्गुण सम्प्रदाय : डॉ. पीताम्बरदत्त बड्ढवाल
उत्तरी भारत की संत परम्परा : परशुराम चतुर्वेदी

एम.ए. (उत्तराखण्ड) हिन्दी
तृतीय प्रश्न पत्र : भाषा विज्ञान

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्यक्रम :

प्रथम इकाई :

1. भाषा अर्थ, महत्व, विशेषताएं, परिवर्तन के कारण
2. भाषा के विविध रूप
3. भाषा विज्ञान से तात्पर्य, ज्ञान की अन्य शाखाओं से संबंध
4. भाषा विज्ञान के विविध अंग - मूल अवधारणा एवं सामान्य परिचय, ध्वनि विज्ञान, पद विज्ञान, वाक्य विज्ञान एवं शब्द विज्ञान।

द्वितीय इकाई :

1. अर्थ परिवर्तन के कारण और दिशाएँ
2. ध्वनि परिवर्तन के कारण और दिशाएँ - ध्वनियों का वर्गीकरण
3. रूप परिवर्तन एवं वाक्य परिवर्तन के कारण और दिशाएँ

तृतीय इकाई :

1. भारत के विविध भाषा परिवार - आर्य, द्रविड़, कोल एवं नाग
2. प्राचीन एवं मध्यकालीन आर्य भाषाएँ - वैदिक, संस्कृत, पालि, प्राकृत, अपभ्रंश, अवहट्ट, पुरानी हिन्दी
3. आधुनिक भारतीय आर्य भाषाएँ - वर्गीकरण
4. हिन्दी की उपभाषाएँ एवं बोलियाँ
5. राजभाषा हिन्दी

चतुर्थ इकाई :

1. हिन्दी व्याकरण का इतिहास
2. हिन्दी संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया विशेषण एवं परसर्गों का विकास
3. हिन्दी की बोलियाँ एवं उनकी विशेषताएँ।
4. हिन्दी व्याकरण चिन्तक और चिन्तन
 - कामता प्रसाद गुरु
 - किशोरी दास वाजपेयी

पंचम इकाई

1. लिपि की परिभाषा
2. लिपि और भाषा का संबंध
3. लिपि के विकास का इतिहास - चित्रलिपि, भावललिपि, ध्वनि लिपि, ब्राह्मी लिपि तथा खरोष्ठी लिपि की विशेषताएँ
4. देवनागरी लिपि का उद्भव और विकास
5. देवनागरी लिपि की विशेषताएँ
6. देवनागरी लिपि का मानकीकरण

अंक विभाजन:

1. सम्पूर्ण पाठ्यक्रम पाँच इकाइयों में विभक्त है। प्रथम चार इकाइयों से एक-एक प्रश्न पूछा जायेगा।
(आंतरिक विकल्प देय होगा)
2. अंतिम इकाई से 10-10 अंकों की दो टिप्पणियाँ पूछी जायेगी।
(आंतरिक विकल्प देय होगा)

(20x4 = 80)

(10x2 = 20)

अनुशंसित ग्रंथ :

- भाषा विज्ञान : डॉ. भोलानाथ तिवारी, किताब महल, इलाहाबाद
भाषा विज्ञान : डॉ. द्वारिकाप्रसाद सक्सेना
भाषा विज्ञान की भूमिका : देवेन्द्रनाथ शर्मा, राधाकृष्ण प्रकाशन दिल्ली
हिन्दी भाषा का इतिहास : डॉ. धीरेन्द्र वर्मा, हिन्दुस्तान एकेडेमी
हिन्दी भाषा का उद्भव और विकास : डॉ. उदयनारायण तिवारी
हिन्दी की बोलियाँ एवं उपभाषाएँ : डॉ. हरदेव बाहरी
भाषा और भाषिकी : देवीशंकर द्विवेदी
भाषा विज्ञान एवं भाषा शास्त्र : डॉ. कपिलदेव द्विवेदी
राजस्थानी भाषा : डॉ. सुनीति कुमार सटर्जी, राजस्थान विद्यापीठ, उदयपुर
हिन्दी भाषा का ऐतिहासिक व्याकरण : डॉ. माताबदल जायसवाल
हिन्दी भाषा और साहित्य : डॉ. भोलानाथ तिवारी
भारत के प्राचीन भाषा परिवार और हिन्दी : डॉ. रामविलास शर्मा
भाषा विज्ञान : संपादक डॉ. राजमल बोरा, मयूर पेपरवर्क्स

एम.ए. (उत्तराद्ध) हिन्दी
चतुर्थ प्रश्न पत्र : आधुनिक काव्य

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तकें :

1. कामायनी : जयशंकर प्रसाद (चिन्ता तथा श्रद्धा सर्ग)
2. राग-विराग : संपादक डॉ. रामविलास शर्मा, लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद (राम की शक्ति पूजा, शीर्षक कविता)
3. आंगन के पार द्वार : अज्ञेय, भारतीय ज्ञानपीठ (असाध्य वीणा कविता)
4. चाँद का मुँह टेढ़ा है : मुक्तिबोध, भारतीय ज्ञानपीठ (ब्रह्म राक्षस शीर्षक कविता)
5. आत्मजयी : कुँवरनारायण

अंक विभाजन :

1. कुल चार व्याख्याएँ : प्रत्येक इकाई से व्याख्या अपेक्षित है।
(आन्तरिक विकल्प देय) (9x4=36)
2. कुल चार आलोचनात्मक प्रश्न प्रत्येक इकाई से प्रश्न अपेक्षित है।
(आन्तरिक विकल्प देय) (16 x 4 =64)

अनुशंसित ग्रंथ :

कामायनी के अध्ययन की समस्याएँ : डॉ. नगेन्द्र
कामायनी: एक पुनर्विचार : मुक्तिबोध
कामायनी में काव्य, संस्कृति और दर्शन : डॉ. द्वारिका प्रसाद सक्सेना
निराला की साहित्य साधना : डॉ. रामविलास शर्मा
निराला आत्महंत आस्था : दूधनाथ सिंह
अज्ञेय : विश्वनाथ तिवारी
लम्बी कविताओं का शिल्प विधान : नरेन्द्र मोहन
मुक्तिबोध : अशोक चक्रधर
समकालीन काव्य : यात्रा नंद किशोर नवल

एम.ए. (उत्तरार्द्ध) हिन्दी
पंचम प्रश्न पत्र: विशिष्ट अध्ययन (कोई एक)

(क) कवि, साहित्यकार
(1) तुलसीदास

समय 3 घण्टे

पूर्णांक: 100

पाठ्य ग्रंथ

1. रामचरित मानस (उत्तरकाण्ड) : गीताप्रेस गोरखपुर
2. विनय पत्रिका : गीताप्रेस गोरखपुर, पद संख्या 155 से 200 तक
3. गीतावली : गीताप्रेस गोरखपुर
4. कवितावली : गीताप्रेस गोरखपुर

अंक विभाजन

कुल चार व्याख्याएँ - प्रत्येक पाठ्यपुस्तक से एक-एक।

(9 x 4 = 36) अंक

कुल चार समीक्षात्मक प्रश्न - रामचरित मानस में से एक प्रश्न, विनय पत्रिका में से एक प्रश्न, गीतावली अथवा कवितावली में से एक प्रश्न और एक प्रश्न कवि की जीवनी, परिवेश तथा वैचारिक पृष्ठभूमि से संबंधित।

(16 x 4 = 64) अंक

अनुशंसित ग्रंथ :

गोस्वामी तुलसीदास : आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

तुलसीदास और उनका युग : राजपति दीक्षित

तुलसीदास : डॉ. भाताप्रसाद गुप्त

तुलसीदास रासबिहारी शुक्ल : तुलसीदास चन्द्रबली पाण्डेय

रामचरित मानस का काव्यशास्त्रीय अनुशीलन : डॉ. रामकुमार पाण्डेय

तुलसीदर्शन : बलदेव प्रसाद मिश्र

तुलसी-काव्य-मीमांसा : डॉ. उदयभानु सिंह

(क) (2) सूरदास

समय 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य ग्रंथ :

1. सूर पंचरत्न : स. लाला भगवानदीन
2. भ्रमरगीत सार : स. रामचन्द्र शुक्ल, (प्रारंभ से 100 पद)
3. साहित्य लहरी
4. सूर सारावली

अंक विभाजन

1. चारों ग्रंथों से एक-एक व्याख्या पूछी जायेगी। कुल चार व्याख्याएँ (9x4=36) अंक
2. कुल चार समीक्षात्मक प्रश्न : सूर पंचरत्न से एक, भ्रमरगीत सार से एक, साहित्य लहरी अथवा सूरसारावली से एक, और कवि की जीवनी परिवेश तथा वैचारिक पृष्ठभूमि पर आधारित एक प्रश्न। (16 x 4 = 64) अंक

अनुशंसित ग्रंथ :

- कृष्णदास और सूरदास : डॉ. प्रेमशंकर
सूरदास : आचार्य रामचन्द्र शुक्ल
सूर निर्णय : प्रभुदयाल मीतल
सूर सौरभ : डॉ. मुशीराम शर्मा
सूरदास की काव्य-कला : डॉ. मनमोहन गौतम
सूर और उनका साहित्य : डॉ. हरवंशलाल शर्मा
सूरदास : डॉ. व्रजेश्वर वर्मा
सूर साहित्य की भूमिका : डॉ. रामरतन भटनागर
सूरदास : आचार्य हजारी प्रसाद द्विवेदी
सूरदास : संपादक हरवंशलाल शर्मा

अथवा

(क) (3) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र

समय 3 घण्टे

पूर्णांक: 100

पाठ्य ग्रंथ:

1. निर्धारित कविताएँ - प्रेम माधुरी, प्रेम तरंग, विनय प्रेम, प्रेम पचासा, मानसोपायन, भारत वीरत्व, विजयनी विजय वैजयन्ती, नये जमाने की मुकरी, प्रातः समीकरण, बकरी विलाप और हिन्दी की उन्नति पर व्याख्यान।
2. मुद्रा राक्षस (अनूदित)
3. सत्य हरिश्चन्द्र
4. निर्धारित निबंध - भारतवर्ष की उन्नति कैसे हो सकती है और "नाटक" शीर्षक पर निबंध।

अंक विभाजन

1. भारतेन्दु के पाठ्यग्रंथों से संबंधित चार व्याख्याएँ पूरी जस्येगी। (9x4=36) अंक
2. भारतेन्दु की जीवनी तथा युगीन परिवेश से संबंधित एक प्रश्न, नाटकों से संबंधित एक प्रश्न, काव्य से संबंधित एक प्रश्न और निबंध से संबंधित एक प्रश्न, कुल चार प्रश्न। (16 x 4 =64) अंक

अनुशंसित ग्रंथ :

- भारतेन्दु समग्र : हिन्दी प्रकाशन संस्थान
भारतेन्दु हरिश्चन्द्र भाग एक : ब्रजरत्नदास, हिन्दुस्तानी ऐकेडमी, इलाहाबाद
भारतेन्दु कला : प्रेमनारायण शुक्ल
भारतेन्दु की विचारधारा : डॉ. लक्ष्मीसागर चार्णोय
भारतेन्दु युग और हिन्दी भाषा की विकास परम्परा : रामविलास शर्मा
भारतेन्दु की भाषा और शैली : गोपाल खन्ना
भारतेन्दु ग्रंथावली : संपादक ब्रजरत्नदास

अथवा
(क) (4) जयशंकर प्रसाद

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक: 100

पाठ्य ग्रंथ :

1. कामायनी से संघर्ष और आनन्द सर्ग
2. चन्द्रगुप्त
3. काव्यकला तथा अन्य निबंध
4. आकाशदीप (कहानी संग्रह)

अंक विभाजन

1. कुल चार व्याख्याएँ - प्रत्येक पाठ्यपुस्तक से एक। (9 x 4 = 36) अंक
2. कुल चार समीक्षात्मक प्रश्न - कामायनी से एक प्रश्न, "चन्द्रगुप्त" से एक प्रश्न, काव्यकला तथा अन्य निबंध अथवा "आकाशदीप" से एक प्रश्न, कवि की जीवनी, परिवेश तथा वैचारिक पृष्ठभूमि से एक प्रश्न। (16 x 4 = 64) अंक

अनुशंसित ग्रंथ :

- प्रसाद के नाटकों का ऐतिहासिक अध्ययन : डॉ. जगदीश चन्द्र जोशी
जयशंकर प्रसाद : नन्ददुलारे वाजपेयी
प्रसाद की काव्य साधना : रामनाथ सुमन
लहर मुधा निधि : डॉ. मधुर मालती सिंह
प्रसाद के नाटकों का शास्त्रीय अध्ययन: डॉ जगन्नाथ प्रसाद शर्मा
प्रसाद साहित्य में प्रेम तत्व : प्रभाकर श्रोत्रिय, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली।
जयशंकर प्रसाद वस्तु और कला : डॉ. रामेश्वर खण्डेवाल
प्रसाद और उनका साहित्य : विनोद शंकर व्यास
प्रसाद का काव्य : डॉ. प्रेम शंकर

अथवा
(क) (5) अज्ञेय

समय 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्यक्रम :

1. एक बूँद सहसा उछली
2. कितनी नावों में कितनी बार
3. भवन्ती
4. शेखर : एक जीवनी - भाग - एक व दो

अंक विभाजन

1. कुल चार व्याख्याएँ प्रत्येक पाठ से एक-एक। (9x4=36) अंक
2. कुल चार समीक्षात्मक प्रश्न कितनी नावों में कितनी बार से एक प्रश्न, शेखर एक जीवनी से एक प्रश्न, एक बूँद सहसा उछली अथवा भवन्ती से एक प्रश्न। एक प्रश्न कवि की जीवनी, परिवेश तथा वैचारिक पृष्ठभूमि से। (16 x 4 = 64) अंक

अनुशंसित ग्रंथ :

- अज्ञेय : संपादक विद्या निवास मिश्र
अज्ञेय : विश्वनाथ प्रसाद तिवारी
अज्ञेय साहित्य - प्रयोग और मूल्यांकन : डॉ. केदार शर्मा
अज्ञेय का कथा साहित्य : ओम प्रभाकर
अज्ञेय का काव्य : एक पुनर्मूल्यांकन - शम्भुनाथ चतुर्वेदी
अज्ञेय के उपन्यास प्रकृति और प्रस्तुति : डॉ. केदार शर्मा
शेखर एक जीवनी : विविध आयाम, संपादक राम कमल राय
शेखर एक जीवनी महत्व : परमानन्द श्रीवास्तव
शब्द पुरुष अज्ञेय : नरेश मेहता
अज्ञेय का संसार शब्द और सत्य : संपादक अशोक वाजपेयी

(क) (6) प्रेमचन्द

समय 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य ग्रंथ :

1. कुछ विचार (निबंध)
2. मानसरोवर (प्रथम खण्ड)
3. रंगभूमि
4. गबन

अंक विभाजन :

1. कुल चार व्याख्याएँ प्रत्येक पाठ्यपुस्तक से एक-एक। (9x4=36) अंक
2. कुल चार समीक्षात्मक प्रश्न गबन से एक प्रश्न, रंगभूमि से एक प्रश्न, मानसरोवर से एक प्रश्न तथा कुछ विचार से एक प्रश्न, रचनाकार की जीवनी, परिवेश तथा वैचारिक पृष्ठभूमि पर आधारित एक प्रश्न। (16 x 4 =64) अंक

अनुशंसित ग्रंथ :

- प्रेमचन्द और उनका युग : डॉ. रामविलास शर्मा
प्रेमचन्द साहित्य कोष : कमल किशोर गोयनका
कलम का सिपाही: अमृतराय
विविध प्रसंग : अमृतराय
कलम का मजदूर : मदनगोपाल
प्रेमचन्द घर में : शिवरानी
प्रेमचन्द : संपादक विश्वनाथ प्रसाद तिवारी
प्रेमचन्द : जीवन और कृतित्व - हंसराज रहबर
किसान, राष्ट्रीय आंदोलन और प्रेमचन्द : वीर भारत तलवार
प्रेमचन्द के उपन्यास साहित्य में सांस्कृतिक चेतना : नित्यानन्द पटेल
प्रेमचन्द साहित्यिक विवेचन : नंद दुलाने वाजपेयी
कथाकार प्रेमचन्द : मन्मथनाथ गुप्त
प्रेमचन्द के साहित्य सिद्धान्त : नरेन्द्र कोहली
प्रेमचन्द के उपन्यासों का शिल्प-विधान : डॉ. कमल किशोर गोयनका
रंगभूमि नये आयाम : डॉ. कमल किशोर गोयनका
प्रेमचन्द विश्वकोश - (दो खण्ड) : डॉ. कमल किशोर गोयनका

अथवा
(ख) भाषाएँ - कोई एक भाषा

(1) उर्दू

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक: 100

पाठ्य ग्रंथ :

1. माजामीने चक - बस्त
2. मुसद्से हाली - हाली
3. मुकद्दमा - ए - शेरो - शायरी - हाली

अंक विभाजन

1. प्रत्येक पाठ्यपुस्तक में से एक-एक व्याख्या होगी।
2. प्रत्येक पाठ्यपुस्तक पर एक-एक आलोचनात्मक प्रश्न।
3. उर्दू साहित्य के इतिहास से संबंधित एक प्रश्न।
(सभी प्रश्नों के आंतरिक विकल्प देय)

36 अंक

48 अंक

16 अंक

अनुशंसित ग्रंथ :

तारीखे अदब उर्दू - राम बाबू सक्सेना, अनुवाद मिर्जा मुहम्मद अस्करी (अध्याय 1,2,3 पृष्ठ 1 से 57)
उर्दू साहित्य का इतिहास - एजाज हुसैन - अंजुमन तरक्वी ए उर्दू, अलीगढ़।
उर्दू साहित्य की झलक - डॉ. फजले इमाम, प्र. राजस्थान प्रकाशन मंदिर, जयपुर।

अथवा (ख) (2) मराठी

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तकें :

1. शकुन्तला - किलोस्कर
2. उषाकाल - हरिनारायण आपटे
3. अभिनव काव्यमाला भाग 4 - केलकर
4. निबंधमाला, भाग एक - जी.जी. अगरकर

अंक विभाजन:

1. प्रत्येक पुस्तक से एक-एक रूपान्तरण या व्याख्या पूछी जायेगी। (कुल चार रूपान्तरण या व्याख्याएँ)।
2. शकुन्तला से एक समीक्षात्मक प्रश्न।
3. उषाकाल से समीक्षात्मक प्रश्न।
4. अभिनव काव्यमाला से एक समीक्षात्मक प्रश्न
5. निबंधमाला से एक समीक्षात्मक प्रश्न
(सभी प्रश्नों के आंतरिक विकल्प देय)

36 अंक

16 अंक

16 अंक

16 अंक

16 अंक

अथवा (ख) (3) बंगला

समय 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तकें:

1. संचयिता - रवीन्द्रनाथ ठाकुर
2. आनन्दमठ - बंकिमचन्द्र चटर्जी
3. भारत महिला - हरप्रसाद शान्त्री
4. चन्द्रगुप्त - द्विजेन्द्र लाल राय

अंक विभाजन

1. प्रत्येक पुस्तक से एक-एक रूपान्तरण या व्याख्या पूछी जायेगी। (कुल चार रूपान्तरण या व्याख्याएँ)। 36 अंक
2. संचयिता से संबंधित एक समीक्षात्मक प्रश्न। 16 अंक
3. आनन्दमठ से संबंधित एक समीक्षात्मक प्रश्न। 16 अंक
4. भारत महिला से संबंधित एक समीक्षात्मक प्रश्न। 16 अंक
5. चन्द्रगुप्त से संबंधित एक समीक्षात्मक प्रश्न। 16 अंक
(सभी प्रश्नों के आतिरक विकल्प देय)

अथवा

(ख) (4) गुजराती

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तकें :

1. गुजरात नौ नाथ - कन्हैयालाल भाणिक्यलाल मुंशी
2. ओतरात्ती दीवालो - काका कालेलकर
3. पारिजात (पारीजात) - पूजालाल

अंक विभाजन :

1. व्याख्या या रूपान्तरण के लिए तीन अवतरण, प्रत्येक पुस्तक से एक-एक। (12 x 4 = 36) अंक
2. प्रत्येक पुस्तक पर आधारित एक-एक समीक्षात्मक एवं एक प्रश्न गुजराती व्याकरण या इतिहास से संबंधित।
(सभी प्रश्नों के आतिरक विकल्प देय) (16 x 4 = 64) अंक

अथवा
(ग) आधारभूत भाषाएँ - (कोई एक भाषा)

(1) संस्कृत

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तकें :

1. किरातार्जुनीयम् - भारवि (प्रथम सर्ग)
2. अभिज्ञान शाकुन्तलम् : प्रथम चार अंक - कालिदास
3. क्लादम्बरी : कथा मुखम् - माणभट्ट

व्याकरण :

1. व्याकरण प्रवेशिका : डॉ. बाबूराम सक्सेना
2. संस्कृत रचनानुवाद कौमुदी : डॉ. कपिलदेव द्विवेदी

अंक विभाजन :

1. एक प्रश्न व्याख्याओं या रूपान्तरों से संबंधित होगा। 'अभिज्ञान शाकुन्तलम् से दो तथा शेष पुस्तकों में से एक-एक व्याख्या या रूपान्तर पूछा जायेगा। 28 अंक
2. प्रत्येक पुस्तक से संबंधित एक-एक समीक्षात्मक प्रश्न होगा एवं एक प्रश्न व्याकरण से संबंधित होगा। 72 अंक
(सभी प्रश्नों के आतिरक विकल्प देय)

अथवा
(ग) (2) पालि भाषा

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक: 100

पाठ्य पुस्तकें :

1. पालिजातकावली - बटुकनाथ शर्मा
2. धम्मपद - प्रथम दश बंग

व्याकरण :

1. पालि प्रबोध - अद्यादत्त ठाकुर, गंगा पुस्तक माला, लखनऊ
2. ए मैनुअल ऑफ पालि - सी.बी. जोशी, ओरियन्ट बुक एजेन्सी, पूना
3. पालि व्याकरण - भिक्षुधर्मरक्षित

इतिहास :

1. पालि साहित्य का इतिहास - भरत सिंह उपाध्याय, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग
2. पालि भाषा और साहित्य - डॉ. इन्दु चन्द्र शास्त्री, प्र. हिन्दी माध्यम कार्यान्वयन निदेशालय, दिल्ली विश्वविद्यालय

अंक विभाजन :

1. चार व्याख्यायें अथवा चार अनुवाद, प्रत्येक पुस्तक से दो-दो अवतरण व्याख्या अथवा अनुवाद के लिए चुने जायेंगे। 28 अंक
2. दो प्रश्न पाठ्य पुस्तकों पर। 36 अंक
3. पालि साहित्य से संबंधित एक प्रश्न। 18 अंक
4. एक प्रश्न व्याकरण से संबंधित होगा। 18 अंक
(सभी प्रश्नों के अतिरिक्त विकल्प देय)

अथवा
(ग) (3) प्राकृत

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तकें :

1. पाइयगज्ज संग्रहो - (कथा 3,5,6,7,9 व 13) सं. डॉ. राजाराम जैन, प्राच्य भारती प्रकाशन, आरा (बिहार)
2. बज्जालग्न में जीवन मूल्य - सं. डॉ. कमल चन्द सौगाणी, प्र. प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर।
3. समणसुत्त चयनिका - सं. डॉ. कमल चन्द सौगाणी, प्र. प्राकृत भारती अकादमी, जयपुर प्रारम्भ की 100 गाथायें।

अंक विभाजन :

1. चार व्याख्याएँ पाइयगज्ज संग्रहों से दो, बज्जालग्न से एक और 'समणसुत्त' से एक। 28 अंक
2. एक समीक्षात्मक प्रश्न पाइयगज्ज संग्रहों से। 10 अंक
3. एक समीक्षात्मक प्रश्न बज्जालग्न अथवा समणसुत्त चयनिका से। 18 अंक
4. एक प्रश्न प्राकृत साहित्य के इतिहास से संबंधित साहित्य का उद्भव और विकास। 18 अंक
5. एक प्रश्न प्राकृत भाषा और व्याकरण से संबंधित प्राकृत भाषा का उद्भव और विकास, प्राकृत भाषा के विविध रूप और उनकी क्षेत्रीय विशेषताएँ, व्याकरण संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया और क्रियाविशेषण। 18 अंक
(सभी प्रश्नों में आतिरिक्त विकल्प देय)

अनुशंसित ग्रंथ :

- प्राकृत साहित्य का इतिहास - डॉ. जगदीश चन्द्र जैन, प्र. चौखम्बा विद्या भवन, वाराणसी।
प्राकृत भाषा एवं साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास - डॉ. नेमीचन्द्र शास्त्री, प्र. तारा पब्लिकेशन, वाराणसी।
प्राकृत जैन कथा साहित्य - डॉ. जे.सी. जैन, प्र. लाल भाई दलपत भाई भारतीय संस्कृति विद्या मंदिर अहमदाबाद।
प्राकृत दीपिका - डॉ. सुदर्शनलाल जैन, प्र. पी.बी. रिसर्च इन्स्टीट्यूट, वाराणसी।
प्राकृत मार्गोद्देशिका - श्री देवरदास जीवराजे दोशी, प्र. मोतीलाल बनारसी दास दिल्ली।
हेमचन्द्र प्राकृत व्याकरण (भाग 1.2) - व्याख्याता श्री प्यारचन्द जी प्र. श्री जैन दिवाकर दिव्य ज्योति कार्यालय, ब्यावर।
अभिवन प्राकृत व्याकरण - डॉ. नेमीचन्द्र शास्त्री, प्र. तारा पब्लिकेशन वाराणसी।
प्राकृत प्रबोध - सं. डॉ. नेमीचन्द्र जैन,
बज्जालग्न - माधव वासुदेव पटवर्धन प्राकृत ट्रस्ट सोसायटी अहमदाबाद।

अथवा
(ग) (4) अपभ्रंश

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्यांश :

1. सरहपा - प्रारम्भ से 12 दोहे
2. स्वयंभू - सम्पूर्ण
3. अब्दुरहमान - प्रारम्भ से 16 छंद
4. हेमचन्द्र सूरि - प्रारम्भ से 20 दोहे
5. विनयचन्द्र सूरि - सम्पूर्ण
6. विद्यापति - कीर्तिलता (प्रथम तथा द्वितीय पल्लव)
7. अपभ्रंश व्याकरण - अपभ्रंश रचना सौरभ, लेखक डॉ. कमलचंद सौगाणी, अपभ्रंश अकादमी, जयपुर

नोट :- 1 से 5 तक पाठ्यांश "अपभ्रंश और अवहट्ट एक अन्तर्यात्रा" डॉ. शम्भुनाथ पाण्डेय, पुस्तक से निर्धारित है।

अंक विभाजन :

1. चार व्याख्याएँ
2. चार आलोचनात्मक प्रश्न

(10 x 4 = 40 अंक)

(15 x 4 = 60 अंक)

सभी कवियों से व्याख्याएं अपेक्षित हैं। तीन आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे। एक प्रश्न व्याकरण का होगा। आंतरिक विकल्प व्याख्या तथा सभी प्रश्नों में देय है।

अनुसंसित ग्रंथ

- हिन्दी काव्यधारा - राहुल सांकृत्यायन
अपभ्रंश काव्य सौरभ - अपभ्रंश अकादमी, जयपुर
अपभ्रंश रचना सौरभ - अपभ्रंश अकादमी, जयपुर
अपभ्रंश अभ्यास सौरभ - अपभ्रंश अकादमी, जयपुर
अपभ्रंश और अवहट्ट एक अन्तर्यात्रा - डॉ. शम्भुनाथ पाण्डेय
हिन्दी के विकास में अपभ्रंश का योगदान - डॉ. नामवर सिंह
अपभ्रंश साहित्य - डॉ. हरिवंश कोद्युड भारतीय साहित्य भंडार दिल्ली।
अपभ्रंश भाषा का अध्ययन - डॉ. वीरेन्द्र श्रीवास्तव, एस चांद क., दिल्ली
अपभ्रंश और अवहट्ट एक अन्तर्यात्रा - शम्भुनाथ पाण्डेय

अथवा
(ग) (5) राजस्थानी भाषा

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

क. राजस्थानी भाषा :

1. भारतीय भाषाओं में राजस्थानी का महत्व, राजस्थानी की प्रमुख विशेषताएं एवं प्रमुख बोलियों।
2. राजस्थानी भाषा का इतिहास।

ख. राजस्थानी साहित्य :

राजस्थानी गद्य एवं पद्य गद्य और पद्य में निर्धारित पाठ्य ग्रंथ ये हैं:

गद्य:

1. राजस्थानी गद्य चयनिका - सं. ब्रजनारायण पुरोहित प्र. श्याम प्रकाशन, जयपुर।
2. अचलदास खींची री वचनिका - संपादक भूपतिराम साकरिया, पंचशील प्रकाशन, जयपुर।

पद्य:

1. बेलि क्रिसन रुक्मणी री - पृथ्वीराज राठी, सं. नरोत्तमदास स्वामी श्रीराममेहरा एण्ड कम्पनी, आगरा (प्रारम्भ के 225 छंद वसन्त वर्णन से पूर्व तक)
2. राजस्थानी रसधारा - डॉ. शम्भूसिंह मनोहर, श्याम प्रकाशन, जयपुर।

अंक विभाजन :

1. गद्य व पद्य की प्रत्येक पुस्तक से एक-एक व्याख्या होगी। 28 अंक
 2. राजस्थानी भाषा की विशेषता, व्याकरण अथवा भाषा के इतिहास से संबंधित एक प्रश्न। 16 अंक
 3. राजस्थानी गद्य साहित्य चयनिका अथवा वचनिका से संबंधित एक समीक्षात्मक प्रश्न। 16 अंक
 4. राजस्थानी पद्य साहित्य बेलि अथवा रसधारा से संबंधित एक समीक्षात्मक प्रश्न। 16 अंक
 5. राजस्थानी साहित्य के इतिहास से संबंधित दो टिप्पणियां। 24 अंक
- पांचवां प्रश्न टिप्पणीपत्रक होगा जिसमें दो टिप्पणियां 12-12 अंक अर्थात् कुल 24 अंक की पूरी जायेगी। इस टिप्पणीपत्रक प्रश्न में गद्य एवं पद्य के इतिहास से संबंधित टिप्पणियां होंगी। (आन्तरिक विकल्प देय, शब्द सीमा 300 शब्द होगी)

अनुशंसित ग्रंथ :

- राजस्थानी भाषा - डॉ. सुनीति कुमार चटर्जी, राजस्थानी साहित्य शोध संस्थान, उदयपुर।
पुरानी राजस्थानी - डॉ. तेसीतोरी (अनु. डॉ. नामवरसिंह) नागरी प्रचारिणी सभा, वाराणसी।
राजस्थानी व्याकरण - लेखक एवं प्रकाशक सीताराम लालस, जोधपुर।
संक्षिप्त राजस्थानी व्याकरण - नरोत्तमदास स्वामी - सार्दूल राजस्थानी रिसर्च इन्स्टीट्यूट, बीकानेर।
राजस्थानी भाषा और साहित्य - डॉ. मोतीलाल मैनारिया - हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग।
राजस्थान का भाषा सर्वेक्षण - ग्रियर्सन, अनु. डॉ. आत्माराम जाजोरिया, राजस्थानी भाषा प्रचार सभा, जयपुर।
राजस्थानी हिन्दी कोष भाग 2 - डॉ. भूपतिराम साकरिया तथा जद्री प्रसाद साकरिया - प्रकाशक, पंचशील प्रकाशन, जयपुर।
ढोला मारू रा दूहा
एक अध्ययन - डॉ. कृष्णबिहारी सहल आत्माराम एण्ड सन्स, दिल्ली।
रुकमणी हरण सावजी झूलाकृत विश्लेषण एवं मूल्यांकन - श्रीमती ऊषा शर्मा ऊषा पब्लिशिंग हाऊस, जोधपुर।
राजस्थानी गद्य का उद्भव और विकास - सं. डॉ. शिवस्वरूप शर्मा 'अचल, सार्दूल राजस्थानी रिसर्च इन्स्टीट्यूट, बीकानेर।
सांस्कृतिक राजस्थान भाग एक - प्र. अखिल भारतवर्षीय मारवाड़ी सम्मेलन, हरीसन रोड, कलकत्ता।
आधुनिक राजस्थानी साहित्य प्रेरणास्रोत और प्रवृत्तियाँ - डॉ. किरण नाहटा।
राजस्थानी शोध निबन्ध - डॉ. शम्भूसिंह मनोहर।

अथवा
(घ) (2) हिन्दी उपन्यास

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तकें :

1. मुझे चाँद चाहिए - सुरेन्द्र वर्मा
2. शेखर एक जीवनी - भाग 1, भाग 2
3. नीला चाँद - शिवप्रसाद सिंह
4. कथा सतीसर - चन्द्रकान्ता

अंक विभाजन :

1. प्रत्येक पाठ्य पुस्तक से एक-एक व्याख्या-कुल चार व्याख्याएँ।
2. चार समीक्षात्मक प्रश्न। आन्तरिक विकल्प देय।

(9x4 36 अंक)

(16 x 4 = 64 अंक)

अनुशंसित ग्रंथ :

हिन्दी उपन्यास - डॉ. सुषमा धवन, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली

हिन्दी उपन्यास एक अन्तर्यात्रा - रामदरश मिश्र

हिन्दी उपन्यास कोष - गोपलराय

उपन्यास का जन्म - परमानन्द श्रीवास्तव

हिन्दी उपन्यास प्रयोग के चरण - राजमल बोरा

साठोत्तरी हिन्दी उपन्यासों में युवा का स्वरूप - डॉ. विमला सिंह, कला प्रकाशन, वाराणसी

आज का हिन्दी उपन्यास - डॉ. इन्द्रनाथ मदान

हिन्दी उपन्यास का स्वरूप - डॉ. शशिभूषण सिंहल

अधूरे साक्षात्कार - नेमीचन्द्र जैन

प्रतिनिधि उपन्यास, भाग एक, भाग दो - डॉ. यश गुलाटी, हरियाणा साहित्य एकेडेमी, चण्डीगढ़।

अथवा
(घ) कोई एक विधा
हिन्दी नाटक और रंगमंच

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य ग्रंथ :

1. नीलदेवी - भारतेन्दु हरिश्चन्द्र
2. अज्ञात शत्रु - जयशंकर प्रसाद
3. अंधा युग - धर्मवीर भारती
4. लहरों का राजहंस - मोहन राकेश
5. एक और द्रोणाचार्य - शंकर शेष

अंक विभाजन :

1. चार व्याख्याएं प्रत्येक पुस्तक से एक अवश्य पूछी जाये।
2. चार समीक्षात्मक प्रश्न (प्रत्येक नाटक से एक प्रश्न अवश्य पूछा जाये)
(आन्तरिक विकल्प देय)

(9 x 4 = 36 अंक)

(16 x 4 = 64 अंक)

अनुशंसित ग्रंथ :

नाट्य शास्त्र : भरत चौखम्बा सीरीज, बनारस अथवा कोई भी अनुवाद
दशरूपक : धर्मजय चौखम्बा सीरीज, बनारस या हिन्दी अनुवाद
नाट्यदर्पण : रामचन्द्र गुणचन्द्र, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली।
हिन्दी नाटक सिद्धान्त और विवेचना - डॉ. गिरीश रस्तोगी, रामबाग कानपुर।
रंगदर्शन - नेमीचन्द्र जैन
रंगमंच - बलवन्त गार्गी
हिन्दी रंगमंच का इतिहास - डॉ. चन्दुलाल दुबे, जवाहर पुस्तक मंदिर मथुरा।
हिन्दी नाटक का उद्भव और विकास - डॉ. दशरथ ओझा।

अथवा

(घ) (3) समकालीन हिन्दी कविता - कवि और कविताएँ

समय 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तकें :

ऋतुराज :

1. भूख
2. चुनो उन्हें जो तुम्हें चला सकें
3. लड़ाई
4. एक कटे पेड़ की कहानी
5. परीब लोग
6. क्या कुछ कविता बचेगी

नंद किशोर आचार्य :

1. अब यदि चलने भी लगे
2. घरींदा
3. मरुथली का सपना
4. जल की याद
5. यहाँ भी वसंत

सर्वेश्वर दयाल सक्सेना :

1. अहं से बड़ी हो तुम
2. अब नदियों नहीं सूखेंगी
3. जब-जब सिर उठाया
4. लीक पर न चलें
5. यहीं कहीं एक कच्ची सड़क थी

वेणु गोपाल :

1. वे साथ होते हैं
2. चट्टानों का जलगीत
3. हवाएं चुप नहीं रहतीं
4. ब्लैक मेलर
5. यह तो युद्ध है

अंक विभाजन:

1. प्रत्येक इकाई से एक-एक व्याख्या कुल चार व्याख्याएँ।
2. चार समीक्षात्मक प्रश्न प्रत्येक कवि से प्रश्न पूछे जायेंगे।
(आंतरिक विकल्प देय)

(9 x 4 = 36 अंक)

(16x4 = 64 अंक)

अनुसंशित ग्रंथ:

शुद्ध कविता की खोज - रामधारी सिंह दिनकर
प्रगतिशील काव्य धारा और केदारनाथ अग्रवाल - डॉ. रामविलास शर्मा
राजस्थान का हिन्दी साहित्य - साहित्य एकेडेमी, जयपुर
राजस्थान की हिन्दी कविता - संपादक प्रकाश आतुर
नयी कविताएँ एक साक्ष्य - रामस्वरूप चतुर्वेदी
फिलहाल - अशोक वाजपेयी
नये प्रतिमान पुराने निकष - लक्ष्मीकांत वर्मा
कवितान्तर - डॉ जगदीश गुप्त

अथवा
(घ) (4) हिन्दी कहानी

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तक :

1. एक दुनिया समानान्तर - राजेन्द्र यादव (सभी कहानियाँ)

अंक विभाजन :

1. कुल चार व्याख्याएँ।

(9 x 4 = 36 अंक)

2. कुल चार आलोचनात्मक प्रश्न।

(16 x 4 = 64 अंक)

पाठ्यक्रम की कहानियों के अतिरिक्त कहानी : उद्भव और विकास तथा विविध कहानी आंदोलनों पर भी प्रश्न पूछे जायेंगे। (आंतरिक विकल्प देय)

अनुशंसित ग्रंथ :

हिन्दी कहानी की शिल्प विधि का विकास - डॉ. लक्ष्मीनारायण लाल

हिन्दी कहानी स्वरूप और संवेदना - राजेन्द्र यादव

नयी कहानी की भूमिका - कमलेश्वर

कहानी नयी कहानी - डॉ. नामवर सिंह

आधुनिक कहानी का परिपार्श्व - डॉ. लक्ष्मीसागर वाष्णीय

हिन्दी कहानी का उद्भव और विकास - डॉ. सुरेश सिन्हा

नयी कहानी पुनर्विचार - मधुरेश, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली।

हिन्दी कहानी आठवां दशक - मधुर उप्रेती

हिन्दी के प्रतिनिधि कहानीकार - डॉ. द्वारिका प्रसाद सक्सेना

अथवा
(घ) (5) लोक साहित्य

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्यक्रम :

1. लोक साहित्य के सामान्य सिद्धान्त - लोक साहित्य का अर्थ, परिभाषा, तत्व, प्रकार, क्षेत्र, महत्व, लोक और साहित्य का संबंध, लोक साहित्य और शिष्ट साहित्य, लोक मानस की अवधारणा, लोक साहित्य और अन्य विषयों से संबंध । लोक साहित्य कला या विज्ञान ।
2. लोक गीत - अर्थ, परिभाषा, महत्व, वर्गीकरण, तत्व, लोकगीत और साहित्यिक गीत, प्रमुख लोकगीत - राजस्थान और ब्रज प्रदेश से संबंधित, लोकगीतों में अभिव्यक्त जीवन और संस्कृति, रचना - प्रक्रिया, शिल्प विधान।
3. लोकगाथा और लोककथा - अर्थ, परिभाषा, तत्व, महत्व, प्रकार, प्रमुख लोकगाथाएँ व लोककथाएँ, राजस्थान और ब्रज प्रदेश से संबंधित, लोकगाथाओं व लोककथाओं में अभिव्यक्त जीवन और संस्कृति, रचना-प्रक्रिया, शिल्प विधान।
4. लोक नाट्य - अर्थ, परिभाषा, तत्व, महत्व, प्रकार, राजस्थान और ब्रज प्रदेश से संबंधित प्रमुख लोक नाट्य, लोक संगमंच, संग विधान, लोक नाट्यों में अभिव्यक्त जीवन और संस्कृति, शिल्प-विधान।
5. (क) लोकोक्ति, मुहावरे और पहेलियाँ अर्थ, परिभाषा, महत्व, प्रकार, अभिव्यक्त लोक जीवन और संस्कृति।
(ख) लोक साहित्य के संकलन का कार्य, प्रविधि और कठिनाइयाँ, लोक साहित्य के अध्ययन की समस्याएँ, प्रमुख लोक साहित्य सेवी और उनकी देन।

अंक विभाजन :

1. प्रथम चार इकाइयों से एक-एक प्रश्न। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का। (20 x 4 = 80 अंक)
2. पाँचवीं इकाई 'क' और 'ख' दो भागों में विभक्त है। प्रत्येक 10 अंकों का। (10 x 2 = 20 अंक)

अनुशंसित ग्रंथ :

लोक साहित्य विज्ञान - डॉ. सत्येन्द्र
लोक साहित्य सिद्धान्त और अध्ययन - डॉ. श्रीराम शर्मा
लोक साहित्य की भूमिका - डॉ. कृष्णादेव उपाध्याय
राजस्थानी लोक साहित्य - श्री नानूराम संस्कृती
ब्रज लोक साहित्य का अध्ययन - डॉ. सत्येन्द्र
राजस्थानी लोक गीत भाग (1 व 2) - डॉ. स्वर्णलता अग्रवाल
राजस्थानी लोक गाथाएँ - डॉ. कृष्ण कुमार शर्मा
राजस्थानी बाल साहित्य एक अध्ययन - डॉ. मनोहर शर्मा
राजस्थानी कहानियाँ, एक अध्ययन - डॉ. कन्हैयालाल बहल
ब्रज और बुन्देली लोकगीतों का तुलनात्मक अध्ययन - डॉ. शालिगराम गुप्त ।

अथवा
(घ) (6) हिन्दी पत्रकारिता सिद्धान्त और व्यवहार

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्यक्रम :

पत्रकारिता - सिद्धान्त एवं स्वरूप :

1. पत्रकारिता का अर्थ - परिभाषा, क्षेत्र, महत्व और प्रभाव।
2. पत्रकारिता और साहित्य, साहित्य सृजन के विविध आंदोलनों के विकास में पत्र-पत्रिकाओं का योगदान। पत्रकारिता और रचना धर्मिता। पत्रकार के गुण और दोष, कर्तव्य, आधुनिक युग में पत्रकारिता का महत्व।
3. हिन्दी पत्रकारिता का उद्भव और विकास।

प्रेस कानून :

1. अभिव्यक्ति की स्वतन्त्रता, लोकतांत्रिक परम्पराएं, मौलिक अधिकार और साहित्य से सम्बद्धता, स्वतंत्र प्रेस की अवधारणा।
2. प्रमुख प्रेस कानून; मानहानि, न्यायालय की अवमानना, कॉपीराइट एक्ट 1957, प्रेस एवं पुस्तक पंजीकरण अधिनियम 1887, श्रम-जीवी पत्रकार कानून 1955, प्रेस कांसिल अधिनियम 1973, औषधि और चमत्कारिक उपचार (क्षेत्रीय विधान) अधिनियम 1954, भारतीय सरकारी घोषनीयता कानून 1923, युवकों के लिए हानिप्रद प्रकाशन कानून, 1956, संसदीय विशेषाधिकार।
3. समाचार लेखन एवं प्रस्तुतीकरण समाचार एवं उनके विविध प्रकार, समाचार संरचना, संवाददाता, उनके कर्तव्य एवं दायित्व, समाचार प्रेषण विविध प्रणालियाँ।
4. समाचार संपादन कला संपादक विभाग की संरचना, समाचार चयन, शीर्षक, लेखन, पृष्ठसज्जा, स्तम्भ लेखन, पुस्तक समीक्षा, फीचर-लेखन।
5. दृश्य-श्रव्य संचार माध्यम जन संचार के प्रमुख माध्यम, भारत में आकाशवाणी व दूरदर्शन का उद्भव और विकास, महत्व और प्रभाव।

अंक विभाजन :

1. प्रत्येक खण्ड से संबंधित एक प्रश्न होगा। कुल पाँच प्रश्न होंगे। प्रत्येक प्रश्न के 20 अंक होंगे।
आन्तरिक विकल्प देय

(20 x 4 = 80 अंक)

अनुशंसित ग्रंथ :

जन माध्यम और हिन्दी पत्रकारिता (भाग 1, 2) - प्रवीण दीक्षित, सहयोग साहित्य संस्थान, कानपुर।
समाचार पत्रों का इतिहास - अम्बिका प्रसाद वाजपेयी, ज्ञानमण्डल, बनारस।
हिन्दी पत्रकारिता-विविध आयाम - डॉ. वेदप्रताप वैदिक, नेशनल पब्लिशिंग हाउस, दिल्ली।
हिन्दी पत्रकारिता - डॉ. कृष्णबिहारी मिश्र, भारतीय ज्ञानपीठ प्रकाशन दिल्ली।
प्रेस विधि - डॉ. नन्दकिशोर त्रिखा, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी।
भारत में प्रेस विधि - डॉ. सुरेन्द्रनाथ शर्मा, डॉ. मनोहर प्रभाकर, गतिमान प्रकाशन।
संवाद और संवाददाता - राजेन्द्र, हरियाणा साहित्य अकादमी, चंडीगढ़।
समाचार संकलन और लेखन - डॉ. नन्दकिशोर त्रिखा, हिन्दी समिति, लखनऊ।
संवाददाता - सत्ता और महत्व- हेरम्ब मिश्र, किताब महल, इलाहाबाद।
समाचार संपादन - प्रेमनाथ चतुर्वेदी, ऐकेडमिक बुक्स, दिल्ली।
संपादन कला - के.पी.नारायण, म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल।
आकाशवाणी - रामबिहारी विश्वकर्मा, प्रकाशन विभाग, दिल्ली।
फीचर लेखन प्रेमनाथ चतुर्वेदी, प्रकाशन विभाग दिल्ली।

अथवा
(घ) (7) दलित साहित्य

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तकें :

1. जूठन - ओम प्रकाश वाल्मीकि
2. दलित कहानी संचयन - सं. रमणिका गुप्ता (हिन्दी कहानियाँ मात्र)
3. वर्ग व्यवस्था और शूद्र, सामंतवादी समाज में जाति व्यवस्था, शूद्र वर्ग में जातियाँ और स्तर भेद, स्वतंत्रता संग्राम और दलित प्रश्न, अंबेडकर के सार्थक प्रयास और दलित वर्ग में जागरण, आधुनिकता के प्रश्न और दलित। भारतीय संविधान में दलितों के अधिकार, दलित मध्यवर्ग का उभार, दलित स्त्रियाँ, दलित नवजागरण।
4. भारतीय भाषाओं में दलित साहित्य, दलित और भक्ति आन्दोलन, दलित साहित्य का वैकल्पिक सौन्दर्यशास्त्र, दलित साहित्य में सहानुभूति बनाम स्वानुभूति, प्रेमचंद और निराला का दलित समाज संबंधी साहित्य।

अंक विभाजन :

1. प्रथम दो खण्ड से दो-दो व्याख्याएँ पूछी जायेंगी।
2. सभी चारों से आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे। आंतरिक विकल्प देय।

(9 x 4 = 36 अंक)

(16 x 4 = 64 अंक)

अनुशसित ग्रंथ :

- दलित साहित्य का सौन्दर्य शास्त्र - ओम प्रकाश वाल्मीकि।
मुद्दरत आम आदमी - सं. रमणिका गुप्ता (पत्रिका) दलित अंक।
दलित साहित्य - अंक 2002, अंक 2003 सं. जयप्रकाश कर्दम।
हरिजन से दलित - सं. राजकिशोर, वाणी प्रकाशन।
आधुनिकता का आड़ने में दलित - सं. अभय कुमार दुबे, वाणी प्रकाशन।
वसुधा (पत्रिका) - 58वाँ अंक, मध्य प्रदेश प्रगतिशील लेखक संघ।
दलित और अश्वेत साहित्य कुछ विचार - सं. चमन लाल, भारतीय उच्च अध्ययन संस्थान, शिमला।

अथवा
(घ) (8) स्त्री लेखन और विमर्श

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तकें :

1. चितकबरा - मूदुला गर्ग
2. संग सार - नासिरा शर्मा (कहानी संग्रह)
3. कस्तूरी कुंडल बसे - मैत्रेयी पुष्पा (आत्मकथा)
4. स्त्री उपनिवेश - प्रभा खेतान (निबंध)

अंक विभाजन :

1. प्रत्येक खण्ड से एक व्याख्या।
2. चार समीक्षात्मक प्रश्न।
प्रत्येक से एक आन्तरिक विकल्प देय

(9 x 4 = 36 अंक)

(16 x 4 = 64 अंक)

अनुशंसित ग्रंथ :

- स्त्री पुरुष कुछ पुनर्विचार - राजशेखर, वाणी प्रकाशन
आदमी की निगाह में औरत - राजेन्द्र चादव
औरत अस्मिता और संवेदन - अरविन्द जैन
परिधि पर स्त्री - मृणाल पांडे
नारीवादी विमर्श - राकेश कुमार, आक्षार प्रकाशन
दुर्ग द्वार पर दस्तक - कात्यायनी
भारतीय समाज में नारी - नीरा देसाई।

अथवा
(घ) (9) अनूदित साहित्य

समय 3 घण्टे

पूर्णांक : 100

पाठ्य पुस्तकें :

1. चित्र प्रिया अखिलन, ज्ञानपीठ प्रकाशन
2. निशीथ उमाशंकर जोशी
3. समकालीन नराटी कहानियाँ, डॉ. चन्द्रकांत वादिघडेकर

अंक विभाजन :

1. प्रत्येक पुस्तक से एक व्याख्या
2. तीन पुस्तकों से कुल तीन आलोचनात्मक प्रश्न
3. दो टिप्पणियाँ
4. अनुवाद प्रक्रिया से संबंधित एक प्रश्न

(10 x 3 = 30 अंक)

(12 x 3 = 36 अंक)

(10 x 2 = 20 अंक)

(14 x 1 = 14 अंक)

जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय, जयपुर

आधुनिक ज्ञान-विज्ञान संकाय

NEP 2020 के अनुसार द्विवर्षीय स्नातकोत्तर स्तरीय पाठ्यक्रम

M.A. द्वितीय वर्ष

राजनीति-विज्ञान



सत्र - 2024-25

जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय

जयपुर

5

एम. ए. उत्तरार्द्ध परीक्षा
अनिवार्य प्रश्न-पत्र

- (V) आधुनिक राजनीतिक सिद्धान्त एवं तुलनात्मक राजनीति
(VI) भारतीय शासन और राजनीति
(VII) अनुराधान प्रविधि

वैकल्पिक प्रश्न-पत्र

VIII व IX प्रश्न-पत्र हेतु अधोलिखित प्रश्न-पत्रों में से किन्हीं दो प्रश्न-पत्रों का चयन

1. यूनानी राजनीतिक चिन्तन
2. सविदावादी
3. उदारवादी
4. समाजवादी चिन्तन
5. प्राचीन भारतीय राजनीतिक चिन्तन
6. आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिन्तन
7. गाँधीय राजनीतिक चिन्तन
8. लोक अन्तर्राष्ट्रीय विधि
9. राजनय के सिद्धान्त व व्यवहार
10. संयुक्त राज्य अमेरिका, भारत, चीन एवं पाकिस्तान की विदेश नीतियाँ
11. भारत में मानवाधिकार
12. अन्तर्राष्ट्रीय संगठन
13. दक्षिण एशिया में शासन व राजनीति
14. भारत में लोक प्रशासन
15. भारत में जिला प्रशासन पंचायती राज के विशिष्ट संदर्भ में
16. तृतीय विश्व के देशों में तुलनात्मक शासन व राजनीति
17. भारत में राज्य-राजनीति
18. भारत में निर्वाचनिक राजनीति
19. राजनीतिक समाजशास्त्र
20. महिला शासन एवं राजनीति

एम.ए. उत्तरावर्ध परीक्षा
M.A. FINAL EXAMINATION

प्रश्न-पत्रों की रूपरेखा

प्रत्येक प्रश्न-पत्र 3 घण्टे की अवधि का होगा तथा प्रत्येक प्रश्न-पत्र के अधिकतम 100 अंक होंगे।

प्रत्येक प्रश्न-पत्र के तीन खण्ड होंगे। प्रथम खण्ड 20 अंको का होगा। इस खण्ड में दो अंकों के 10 अनिवार्य प्रश्न होंगे। जिनमें से प्रत्येक प्रश्न का उत्तर परीक्षार्थी को अधिकतम 20-25 शब्दों में अपेक्षित होगा।

द्वितीय खण्ड 20 अंकों का होगा। इस खण्ड में 05 अंकों के 04 अनिवार्य प्रश्न होंगे, जिनमें से प्रत्येक का उत्तर 150 शब्दों में अपेक्षित होगा।

तृतीय खण्ड 60 अंकों का होगा। इस खण्ड में तीन भाग होंगे। जिनमें प्रत्येक में 20 अंकों के दो निबंधात्मक प्रश्न होंगे। परीक्षार्थी से प्रत्येक खण्ड में से एक प्रश्न का उत्तर अपेक्षित होगा। प्रत्येक खण्ड से एक प्रश्न का चयन करते हुए कुल 03 प्रश्नों का उत्तर अपेक्षित होगा।

General Scheme of Question Papers

Each question paper shall be of three hours duration and of 100 marks.

Each question paper shall consist of three parts. Part I shall carry 20 marks and shall consist of 10 compulsory questions of 2 marks each to be answered in 20-25 words each.

Part II shall carry 20 marks and shall consist of 4 compulsory questions of 5 marks each to be answered in 150 words each.

Part III of the question paper shall carry 60 marks. This part shall be divided into 3 sections each comprising of 2 essay-type questions of 20 marks each. Candidates will be required to attempt one question from each section (3 questions in all, one from each section)

एम. ए. उत्तरांश परीक्षा

अनिवार्य प्रश्न-पत्र

प्रश्न-पत्र : पंचम आधुनिक राजनीतिक सिद्धान्त एवं तुलनात्मक राजनीति

खण्ड -क

राजनीतिक सिद्धान्त की अभिनव प्रवृत्तियाँ : परम्परागत से आधुनिक की ओर प्रयाण, राजनीतिक सिद्धान्त में व्यवहारवाद, अर्थ, प्रकृति, भूमिका और सीमायें, उत्तर व्यवहारवाद, राजनीति विज्ञान का विकास। व्यवस्था सिद्धान्त (ईस्टन), संरचनात्मक-प्रकार्यात्मक सिद्धान्त (ऑमण्ड कोलमैन),

खण्ड -ख

राजनीतिक आधुनिकीकरण एवं राजनीतिक विकास, राजनीतिक सामाजिकरण एवं राजनीतिक संस्कृति, समूह सिद्धान्त, वितरणत्मक उपायम (लॉसवेल)

खण्ड -ग

संस्थाएं एवं कार्यकरण- लोकतंत्र एवं निरंकुश तंत्र, संसदीय एवं अधिकात्मक, संघीय एवं एकात्मक सरकार के अंग उनके कार्य एवं अन्तर्संबंध, दलीय व्यवस्था, दबाव समूह एवं जनमत।

M. A. Final Examination

Compulsory Paper

Paper V Modern Political Theory and Comparative Politics

Section A

Recent Trends in Political Theory: Shift from Traditional to Modern

Behaviouralism in Political Theory, Meaning, Nature, Role & Limitations, Post Behaviouralism, Development of Political Science.

Systems Theory (Easton), Structural Functional (Almond and Coleman)

Section B

Political Modernization and Political Development, Political Socialization and Political Culture, Group Theory, Distributive Approach (Lasswell)

Section C

Institutions and Dynamics : Democracy and Dictatorship, Parliamentary and Presidential, Federal and Unitary, types of government, Organs of Government their functions and interrelationships, Party system, Pressure groups and Public opinion.

Recommended Books :

Kymlicka, Will, "Contemporary Political Philosophy: An Introduction," OUP, New Delhi, 2002

Rawls John, "A Theory of Justice", OUP, New York, 1971

Nozick, Robert, "Anarchy, State and Utopia," Basic Books, New York, 1974

- Bakaya, Santosh, "The Political Theory of Robert Nozick," Kalpaz Publications, Delhi, 2006
- Bell, Daniel A, "Communitarianism and its Critics," OUP, New York, 1993
- Heater, Derek, "What is Citizenship", Blackwell, New York, 2000
- Okin, Susan, "Justice, Gender and the Family," Basic Books, New York, 1989
- Willet, Cynthia, "Theorising Multiculturalism: A Guide to the Current Debate," Blackwell, New York, 1998
- Roemer John (Ed.), "Analytical Marxism", Cambridge University Press, Cambridge, 1986
- Dobson, Andrew, "Green Political Thought," Routledge, London, 1980
- Gould and Thursby (ed.) Contemporary Political Thought.
- James, C. Charlesworth: (ed.) Contemporary, Political analysis.
- Engene J. Meehan: Contemporary Political Thought A Critical Study
- K.R. Memouse and Crespijny: Contemporary Political Philosophers.
- S.P. Vemur: Modern Political Theory
- M. Crasston : The New Left
- J. C. Johari: Contemporary Political Theory.
- S.E. Finer: Comparative Government.
- C.J. Friederich: Constitutional Government and Democracy.
- Arnold. Brecht.: Political theory.: Foundations of Twentieth-Century Political Thought
- Ronald Young (ed.): Approaches to the study of the Political Science. . David Eston : Framework for Political Analysis.
- Lasswell and Kaplan : Power and Society : Framework for Political Inquiry.
- Austin (Ed.)' Essays on the Behavioural Study of policy.
- Almond and Powell: Comparative Politics—A Development Approach . Samuel P: Huntington.: Political Order in Changing Societies.
- Hass and Kariel (Ed): Approaches to the study of Political Science.
- Herbert J Storing: Essays on the Scientific Study of Politics
- David Easton : The Political System : An Enquiry into the State of Political Science.
- Harold D. Lasswell: Politics: Who gets; What; When and How:
- Dant Germino: Beyond Ideolgy : Revival of Political Theory.
- Eugene J. Mechan: The Theory and Method of Political Analysis.
- Hayes and Hedlund, (eds). The Conduct of Political Enquiry : Behavioral Political Analysis.
- ए.पी. वर्मा : आधुनिक राजनीतिक सिद्धान्त
- ए.ए. वर्मा : आधुनिक राजनीतिक सिद्धान्त.
- हरिशचन्द्र शर्मा : आधुनिक राजनीतिक सिद्धान्त
- सी.बी. मेन्ना: तुलनात्मक राजनीतिक संस्थाए।

प्रश्न-पत्र-षष्ठम्: भारतीय शासन और राजनीति

खण्ड-क

संविधान सभा, संविधान के दार्शनिक आधार, मूल अधिकार, मूल कर्तव्य, राज्य-नीति के निदेशक सिद्धान्त।

संघीय कार्यपालिका- राष्ट्रपति, प्रधानमंत्री, मंत्रि-परिषद्, संसद और उसके दोनों सदनों के मध्य संबंधों का स्वरूप।

खण्ड -ख

उच्चतम न्यायालय और न्यायिक पुनरावलोकन, लोकहित याद एवं न्यायिक सक्रियतावाद, संविधान-संशोधन, संघ-राज्य संबंध, राज्यपाल का पद और राष्ट्रपति शासन की राजनीति, क्षेत्रवाद और राष्ट्रीय एकीकरण।

खण्ड-ग

राजनैतिक दल, चुनाव व मतदान व्यवहार, निर्वाचन-सुधारों की आवश्यकता, जाति, वर्ग, संप्रदायवाद और भाषा की राजनीति, पंथ-निरपेक्षता, अल्पसंख्यकों की समस्या, सामाजिक और आर्थिक न्याय की समस्या, भारतीय राजनीति में संचार की भूमिका

Paper VI—Indian Government and Politics

Section A

Constituent Assembly, Philosophical Foundations of the Constitution, Fundamental Rights, Fundamental Duties, Directive Principles of State Policy, Federal System, The Union Executive - The President, Prime Minister, Council of Ministers, Parliament and relationship pattern between the two chambers.

Section B

The Supreme Court and Judicial Review, Public Interest litigation and Judicial activism, Amendment of the Constitution, Union-State Relations, Office of the Governor and Politics of President's Rule, Regionalism and National Integration.

Section C

Political Parties, Elections and Voting behavior, Need for electoral reforms, Politics of Caste, Class, Communalism and Language, Secularism, Problem of Minorities, Problem of Social and Economic Justice, Role of Media in Indian Politics.

Recommended Books:

Granville Austin: The Indian Constitution: Cornerstone of Nation.

W.H. Morris-Jones : Government and Politics of India.

Rajani Kothari : Politics in India.

K.L. Kamal: Democratic Politics In India.

Manju Singh : Assam Politics of Migration and quest for identity.

Iqbal Narain: Indian Government and Politics.

Bhawani Singh : Politics of Alienation in Assam.

Bhawani Singh Council of States in India.

- V. R. Mehta : Ideology Modernisation & Politics in India.
 Upendra Baxi: The Indian Supreme Court.
 J.R. Siwach : Politics of President's Rule in India.
 Rakhahari Chatterjee : Union, Politics and the State.
 Ghanshyam Shah: Politics of Scheduled Castes & Scheduled Tribes. . Min Shákir : Politics of Minorities.
 J.R. Siwach Constituent Assembly.
 J.R Siwach: Office of the Governor.
 Shakdhar : Parliamentary. Practice in India.
 Paul Wallace & Surendra Chopra : Political Dynamics of Punjab.
 Myron Weiner : Party Politics in India - The Development of Multiparty System.
 Myron Weiner : Politics of Scarcity Public Pressure and Political Response in India.
 D.D. Basu, An Introduction to the Constitution of India, New Delhi, Prentice Hall, 1994.
 D.D. Basu and B. Parakh. (ed.), Crisis and Change in Contemporary India, New Delhi, Sage 1994.
 Zoya Hasan, E. Sridharan, R. Sudarshana (Edited) : India's Living Constitution- Ideas Practices, Controversies , 2006
 एल.एम.सिंघवी : भारत का संविधान : चुनौतियाँ उत्तर
 एस.एन.जैन : भारतीय संविधान व राजनीति
 पी.के. त्रिपाठी: भारतीय संविधान के मूल तत्त्व
 राममोपाल चतुर्वेदी: सांविधानिक दर्शन (तीन खण्ड)
 एम.पी. राय: भारतीय शासन व राजनीति
 बी.एल. फडिया : भारतीय शासन व राजनीति
 रजनी कोठारी: भारत में राजनीति

प्रश्न-गत्र -- सप्तम् : अनुसंधान प्रविधि

खण्ड - क

राजनीति विज्ञान में शोध की आवश्यकता और स्वरूप। अनुसंधान के प्रकार: आदर्शिय, अनुभव परक और व्यवहारवादी, नीतिविश्लेषण, अन्तः अनुशासनात्मक अनुसंधान, वैज्ञानिक पद्धति, अध्ययन के विभिन्न प्रकार : पैरल, केस व क्षेत्रीय।

खण्ड - ख

शोध समस्या का निरूपण, शोध का प्रारूप, प्रायोगिक शोध का प्रारूप, संकल्पना और परिकल्पना, समग्र का चुनाव, आंकड़ों के स्रोत-प्राथमिक और द्वितीयक; निदर्शन; आंकड़ों के संकलन की तकनीक, पर्यवेक्षण, प्रश्नावली और अनुसूची।

खण्ड - ग

गुण-स्थान की अवधारणा : संकेतीकरण व सारणीयन, आंकड़ा-विश्लेषण, प्रतिवेदन-लेखन, राजनीतिशास्त्र में सिद्धान्त निर्माण।

(VII) - Research Methodology

Section-A

Need and Nature of Research in Political Science. Forms of Research: Normative, Empirical and Behavioural, Policy Analysis, Inter-disciplinary Research, The Scientific Method, Various forms of Studies Panel, Case, & Area.

Section-B

Formulation of Research Problem, Research Designs, Experimental Research Designs, Concepts and Hypothesis, Selection of Universe: Source of data: Primary and Secondary, Sampling, Techniques of data-collection, Observation, Questionnaire & Schedule,

Section-C

Concept of Property and Space, Coding and Tabulation, Data Analysis, Report Writing, Theory Building in Political Science.

Recommended Books:

Karl Popper: The Logic of Scientific Discovery.

Kenneth Janda: Data Processing: Application to Political Research.

Louis D. Hayes and Ronald D Hed'nd (ed.) : The Conduct of Political Inquiry : Behavioural. Political Analysis.

E Villiman Buchman: Understanding Political Variables:

Thomas A. Sprangers : The Dilemma of Contemporary Political Theory: Toward a Post-Behavioural Science of Politics.

John Galtung: Theory and Methods of Social Research.

Russell L. Ackoff: The Design of Social Research.

Meehan: The Foundation of Political Analysis : Empirical and Normative.

H.W Smith: Strategies of Social Research-The Methodological Imagination.

G. Sjoberg and Roger Nett: A Methodology for Social Research.

Dr. B.M. Jam: Research Methodology.

Goode and Hatt: Methods in Social Research, Mc Graw-Hill Books Co., New Delhi, 1987.

एस. एल. वर्मा : राजनीति विज्ञान में अनुसंधान प्रविधि।

वैकल्पिक प्रश्न पत्र

VIII व IX प्रश्न-पत्र हेतु अग्रलिखित प्रश्न-पत्रों में से किन्हीं दो प्रश्न-पत्रों का चयन किया जा सकता है:

1. यूनानी राजनीतिक चिन्तन
2. संविदावादी
3. उदारवादी
4. समाजवादी चिन्तन
5. आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिन्तन

6. आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिन्तन
7. गौधीय राजनीतिक चिन्तन
8. लोक अन्तर्राष्ट्रीय विधि
9. राजनय के सिद्धान्त व व्यवहार
10. संयुक्त राज्य अमेरिका, रूस, ब्रिटेन, चीन व भारत की विदेश नीतियाँ
11. भारत में मानवाधिकार
12. अन्तर्राष्ट्रीय संगठन
13. दक्षिण एशिया में शासन व राजनीति
14. भारत में लोक प्रशासन
15. भारत में जिला प्रशासन: पंचायती राज के विशिष्ट संदर्भ में
16. तृतीय विश्व के देशों में तुलनात्मक शासन व राजनीति
17. भारत में राज्य-राजनीति
18. भारत में निर्वाचनिक राजनीति
19. राजनीतिक समाजशास्त्र
20. महिला, शासन एवं राजनीति

M. A. Final Examination

OPTIONAL PAPERS

For Selection of VIII & IX Paper shall be selected from the following list of Papers

1. Greek Political Thought
2. Contractualists
3. Liberals
4. Socialist Thought
5. Ancient Indian Political Thought
6. Modern Indian Political Thought
7. Gandhian Political Thought
8. Public International Law
9. Theory & Practice of Diplomacy
10. Foreign Policies of U.S.A., Russia, U.K., China and India.
11. Human Rights in India
12. International Organisation
13. Government and Politics of South Asia
14. Public Administration in India
15. District Administration in India with Special Reference to Panchayati Raj
16. Comparative Government & Politics in Countries of the Third World
17. State Politics in India
18. Electoral Politics in India
19. Political Sociology
20. Women, Governance and Politics



वैकल्पिक प्रश्न पत्र

1. यूनानी राजनीतिक चिन्तन
अप्रकृत कृतियों का अध्ययन -
- प्लेटो-रिपब्लिक
 - अरस्तु-पॉलिटिक्स

1. Greek Political Thought.
Study of the following texts:
- Plato-Republic
 - Aristotle-Politics

Recommended Books

- Ernest Barker, Greek Political Theory Plato and his predecessors, London 1951.
- Robert J. Bonner: Aspect of Athenian Democracy, Berkeley, Calif. G. Glotz: Greek City and its Institutions. Eng. Tr. by N. Mallii London.
- E.M. Cornford: Before and after Societies, Cambridge. T.A. Sinclair: A History of Greek Political Thought.
- A.E. Taylor: Societies, New York, 1993.
- K.R. Popper: The Open Society and its Enemies. Rev. ed. Prince, 1950, Part I.
- Ronald B. Levinson: In Defence of Plato, Cambridge.
- Ernest Barker (Translated); The Politics of Aristotle, Oxford.

2. संधिवादादी
संधिवादादी विचारकों की मूल कृतियों के संदर्भ में अध्ययन-कृतियाँ
- हॉब्स-लेवियाथन
 - लॉक-टू ट्रीटाइजेज ऑन सिविल गवर्नमेण्ट
 - रुसो-सोशल कॉन्ट्रैक्ट, ऐसे ऑन इनईक्वैलिटी

2. Contractualists

With reference to the original writings of Contractualists:

- Hobbes - Leviathan
- Locke - Two Treatises on Civil Government
- Rousseau - Social Contract, Essay on Inequality.

Recommended Books

- Leo Strauss : The Political Philosophy of Hobbes. In Basis and Genesis. Warendex:
Political Philosophy of Thomas Hobbes.
Christopher Hill : Puritanism and Revolution:

C.B. Macpherson: The Political Theory of Possessive Individualism.
 John Bowler: Hobbes and His Critics: A Study in Seventeenth Century
 Constitutionalism
 F.W. Geoghegan: John Locke's Political Philosophy.
 Alfred Cobban: Rousseau and the Modern State.
 E. Wright: The Meaning of Rousseau.

3. उदारवादी

अग्रलिखित उदारवादी चिंतकों के सन्दर्भ में अध्ययन की मूल कृतियाँ :

- (i) बेन्थम -- क्रोम्वेल्ल ऑन गवर्नमेन्ट
- (ii) जे.एस.मिल -- यूटिलिटेरियनिज्म, ऑन लिबर्टी
- (iii) टी.एच.ग्रीन -- लेक्चर्स ऑन प्रिंसीपल्स ऑफ पोलिटिकल ऑब्लिगेशन्स

3. Liberals

With reference to the following texts of the liberal thinkers:

- (i) Bentham-Fragments on Government.
- (ii) J.S. Mill-Utilitarianism, on Liberty.
- (iii) T.H. Green-Lectures on Principles of Political Obligations.

Recommended Books:

Harold J. Laski : Political Thought in England from Locke to Bentham. William
 Davidson: Political Thought in England : The Utilitarians I Bentham to J.S. Mill,
 New York.
 Lester Sephen : The English Utilitarians.
 Ernest Barker : Political Thought in England 1814, 1914, London. . Isaiah Berlin:
 Two Concepts of Liberty, Oxford.
 Karl Briton : John Stuart Mill.
 Melvin Richter : The Politics of Conscience : T.H. Green and his Times.

4. समाजवादी चिंतन

खण्ड --क

मार्क्स से पूर्ववर्ती समाजवादी परम्परा: थॉमस मूर, विलियम गोडविन, रॉबर्ट साइमन, चार्ल्स
 फोरियर, रॉबर्ट ओयन, लुई ब्लान्क

खण्ड --ख

मार्क्स, लेनिन, स्टालिन एवं माओ के विचार व योगदान

खण्ड --ग

प्रोधा, बाबुनिन एवं क्रोपाटोकिन के विचार व योगदान: श्रमिक संघवाद, श्रेणी समाजवाद,
 अराजकतावाद, राष्ट्रीय समाजवाद, लोकतांत्रिक समाजवाद।

4. Socialist Thought

Section A

Pre-Maxian Socialist Tradition: Ideas of Thomas Moore, William Godwin, Saint Simon, Charles Fourier, Robert Owen, Louis Balance.

Section B

Ideas and contribution of Karl Marx; Lenin, Stalin and Mao

Section C

Ideas and Contribution of Proudhon, Bakunin and Kropotkin; Syndicalism, Guild Socialism, Anarchism, National Socialism, Democratic Socialism.

Recommended Books:

Alexander Gray: The Socialist Tradition, Marx to Lenin

Alfred G. Heyer: Leninism,

Edward Me. Nall Lurns: Ideas in Conflict, Chapter V, VI, VII

George Lichthelm : A Historical and Critical Study.

Joseph Schumpeter: Socialism in Evolution.

Dr. K. L. Kamal: समाजवादी चिंतन

Ashok Mehta: Studies in Asian Socialism.

परमात्म शरणः प्राचीन भारतीय राजनीतिक चिंतन व संस्थाएं

6. प्राचीन भारतीय राजनीतिक चिंतन.

खण्ड -क

प्राचीन भारतीय राजनीतिक चिंतन की प्रमुख विशेषताएं, प्राचीन भारतीय चिंतन के दार्शनिक आधार, व्यक्ति तथा समाज व राज्य से उनके संबंध के विषय में प्राचीन भारतीय दृष्टिकोण, वेदों में राजनीतिक विचार, बौद्ध व जैन राजनीतिक विचार।

खण्ड-ख

स्मृतियों व महाकाव्यों में राजनीतिक विचार: मनुस्मृति, याज्ञवल्क्य स्मृति, रामायण व महाभारत (शांति पर्व के विशिष्ट संदर्भ में)

खण्ड -ग

नीतिग्रन्थों में राजनीतिक विचार: कौटिल्य का अर्थशास्त्र, शुक्रनीतिसार, सोमदेव का नीतिवाक्यमृतम्

5. Ancient Indian Political Thought

Section A

Main features of Ancient Indian Political Thought; Its Philosophical Bases; Ancient Indian view of man and his relation to Society and State, Political Ideas in Vedas, Political Ideas of Buddhists and Jains.

Section B

Political Ideas in Smritis and Epics: Manusmriti, Yajñavalkya Smriti, Ramayan and Mahabharat (with special reference to Shantiparva).

Section C

Political Ideas in Neetiguanthas: Arthshashtra of Kautilya, Sukranitsar and Som Dēv's Neeti Vakyaṃritam;

Recommended Books :

D.D. Kosambi, Culture and Civilizations in Ancient India, Vikas, 1980.

V.P. Verma, Studies in Hindu Political Thought and Its Metaphysical Foundations, Delhi, Motilal Banarsidass, 1974.

U.N. Ghoshal, A History of Indian Political Ideas, London, Oxford University Press, 1959.

K.P. Jayaswal, Hindu Polity, Calcuta, Butterworth, 1924.

Atbind, Sharma, Classical Hindu Thought: An Introduction Oxford, 2000.

R.C. Majumdar, History and Culture of Indian People, (11 volumes), Calcutta, 1956

A.S. Atkckar, State and Government in Ancient India, Motilal Banarasidas, 1966

A. Appadurai, Indian Political Thinking, Oxford Press.

R. P. Kangie, : Arthashastra of Kautilya, Delhi, Motilal Banarasidas, 1965.

Dr. R.G. Chaturvedi and Dr. Inakshi Chaturvedi: Yajnavalkya Smṛiti, The code of Laws by Yajnavalkya Smṛiti.

मधुकर श्याम चतुर्वेदी, प्रमुख भारतीय राजनीतिक विचारक, कॉलेज बुक हाऊस, जयपुर
रामशरण शर्मा: प्राचीन भारत में राजनीतिक विचार एवं संस्थाएँ, राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली, 2010

मंजु शर्मा, प्राचीन भारत में राजनय(एक तुलनात्मक अध्ययन) आर.बी.एस पब्लिशर्स जयपुर 2007

श्याम लाल पाण्डेय: भारतीय राजशास्त्र प्रणेता, उत्तर प्रदेश हिन्दी ग्रंथ अकादमी लखनऊ
परमात्माशरण: प्राचीन भारतीय राजनीतिक विचार एवं संस्थाएँ, मीनाक्षी प्रकाशन मेरठ

8. आधुनिक भारतीय राजनीतिक चिंतन

खण्ड-क

राष्ट्रवाद व राजनीतिक उद्भव का दर्शन: सामाजिक पुनरुद्धार: राजा राममोहन राय, दयानन्द सरस्वती व विवेकानन्द।

खण्ड-ख

गोपाल कृष्ण गोखले, बाल गंगाधर तिलक, अरविन्दो, वी.डी. सावरकर, लाला लाजपत राय एवं दीन दयाल उपाध्याय के विचार व योगदान।

खण्ड-ग

मोहन दास करमचन्द गांधी, जवाहर लाल नेहरू, भीमराव अम्बेडकर, मानवेन्द्र नाथ रॉय एवं विनोबा भावे के विचार व योगदान।

6. Modern Indian Political Thought.

Section A

Philosophy of Nationalism and Political Evolution; Social

Regeneration: Ideas of Ramnohan Roy, Dayanand Saraswati, Vivekanand.

Section B

Ideas and contribution of Gopal Krishan Gokhale, Bal Gangadhar Tilak, Aurbindo,

V.D. Savarkar and Lajpat Rai and Deen Dayal Upadhyaya.

Section C

Ideas and contribution of M.K. Gandhi, Jawahar Lal Nehru, B.R. Ambedkar, M.N. Roy and Vinoba Bhave:

Recommended Books:

A. Appadorai, Documents on Political Thought in Modern India, 2 Vol. Bombay Oxford University Press, 1970.

K. N. Kadam, Dr. B. R. Ambedkar, New Delhi, Sage, 1992.

M. J. Kanetkar, Tilak & Gandhi: A Comparative Study; Nagpur; Author, 1935.

B. R. Nanda, Gokhale, Gandhi and Nehru: Studies in Indian Nationalism, London, Allen and Unwin, 1974.

G. Omvelt, Dalits and the Democratic Revolution: Dr. Ambedkar & Dalit Movement in Colonial India, New, Delhi, Sage, 1994.

T. Pantham & K. Deutsch, Political Thought in Modern India, New Delhi, Sage, 1985.

S. A. Wolpert, Tilak & Gokhale, Berkeley, University of California Press, 1962.

Rakesh Kumar Jha, Religion, Dharma and Polity-; Concept Publication, Delhi, 2012.

मधुकर श्याम चतुर्वेदी: प्रमुख भारतीय राजनीतिक विचारक, कॉलेज बुक हाऊस, जयपुर

पुरुषोत्तम नागर: आधुनिक भारतीय सामाजिक एवं राजनीतिक विचारक, राजस्थान हिन्दी ग्रन्थ अकादमी

वी.पी.वर्मा: आधुनिक भारतीय राजनीतिक विचारक लक्ष्मी नारायण अग्रवाल, आगरा (हिन्दी व अंग्रेजी)

ए.अजस्थी व आर.के.अजस्थी: भारतीय राजनीतिक चिन्तन, रिसर्च पब्लिकेशन, जयपुर

7. गांधीय राजनीतिक चिन्तन

खण्ड-क

गांधी के विचारों व व्यक्तित्व पर निर्धारक प्रभाव, गांधी के विचारों व कर्मण्यताका उद्दिष्ट, दक्षिण अफ्रीका में प्रयोग, गांधी के विचारों के तात्त्विक आधार, सत्य, अहिंसा, गांधीय तकनीक-सत्यग्रह, साधन व साध्य

खण्ड-ख

हिन्द स्वराज में मूलभूत विचार, वर्ण व्यवस्था, अस्पृश्यता निवारण, स्त्री की स्थिति, शिक्षा एवं धर्म, गांधीय अर्थशास्त्र: अर्थशास्त्र का नैतिक आधार, मुख्य आर्थिक संकल्पनाएँ-विकेन्द्रीकरण, औद्योगीकरण व यंत्रों के प्रति दृष्टिकोण, स्वदेशी, सेली के लिये श्रम, श्रम व पूंजी के मध्य संबंध, ग्रन्थास सिद्धांत।

खण्ड-अ

राज्य व शासन के प्रति गांधी का दृष्टिकोण, राज्य - व्यवस्था का गांधीय प्रतिमान, मार्क्स, माओ व गांधी: सामाजिक परिवर्तन के वैकल्पिक प्रतिमान, विनोबा, मार्टिन लूथर किंग (जूनियर) व गांधी, शांति-स्थापना व द्वंद्व - समापन का गांधीय प्रतिमान।

7. Gandhian Political Thought

Section-A

Formative influence, Evolution of Gandhi's ideas and activism, Experiments in South Africa, Metaphysical foundations of Gandhi's ideas, Truth, Ahimsa, Gandhian Technique Satyagraha, End & Means.

Section-B.

Fundamental ideas in Hind Swaraj, Varna-Vyavastha, Eradication of Untouchability, place of women, Education and Religion. Gandhian Economics, Ethics of Economics, Main economic formulations : Decentralization, views on Industrialization and Machines, Swadeshi, Bread - Labour, Labour-Capital Relationship, Trusteeship.

Section-C

Gandhi's view of State and Government; Gandhian model of polity; Marx, Mao and Gandhi-Alternative for social change, Vinoba, Martin Luther King (Jr.) and Gandhi; Gandhian frame-work for peace and conflict resolution.

Recommended Books:

Murty V.V. Raman: Essential Writings of Gandhi.

Allen, Douglas; (Ed.); "The Philosophy of Mahatma Gandhi for the Twenty-First Century",

Laxington Books, Lanham, 2008

Andrews, C.F.; "Mahatma Gandhi : His life and Ideas", Anmol Publications, New Delhi, 1987

Bandyopadhyaya, J.; "Mao-tse-tung and Gandhi: perspective on Social Transformation", Allied

Publishers, New Delhi, 1973

Bondurant, Joan V.; "Conquest of Violence: The Gandhian Philosophy of Conflict". OUP,

Mumbai, 1959

Bose, Nirmal Kumar "Studies in Gandhism", Navajivan Publishing House, Ahmedabad, 1972

Brown, Judith M.; & Parel, Anthony; (Ed.), "The Cambridge Companion to Gandhi", Cambridge University Press, Cambridge, 2011

Dadhich, Naresh "Gandhi and Existentialism", Rawat Publications, Jaipur, 1993

Dadhich, Naresh; "Women, Conflict Resolution and culture: Gandhian Perspective". Aavishkar

Publishers; Jaipur, 2003,

Dadhich, Naresh; "Non-Violence, Peace and Politics: Understanding Gandhi". Aavishkar

Publishers, Jaipur, 2003.

Datta, Dharendra Mohan; "The Philosophy of Mahatma Gandhi" The University of Wisconsin,

- Madison, 1953
- Dhawan, Gopinath; "The Political Philosophy of Mahatma Gandhi", Navjivan Publishing House, Ahmedabad, 1951
- Ericson, Eric H.; "Gandhi's Truth: on the Origins Militants Non-violent", Norton New York, 1959
- Fischer, Louis; "The Life of Mahatma Gandhi", Granada, London, 1951.
- Gandhi, Rajmohan; "Mohandas: A True Story of a Man, His People and An Empire", Penguin Books, New Delhi, 2006
- Ganguli, B.N.; "Gandhi's Social Philosophy: perspective and relevance", Vikas Publishing House, New Delhi, 1973
- Guha, Ramchandra; "Gandhi Before India", Allen Lane, New Delhi, 2013
- Gundam, Rahul Ram; "Gandhi's Khadi: A History of Contention and Conciliation", Orient Longman, Hyderabad, 2008
- Iyer, Raghavan N.; "The Moral and Political Thought of Mahatma Gandhi, OUP, Delhi, 1973.
- Kulkarni, Sudheendra; "Music of the Spinning Wheel: Mahatma Gandhi's Manifesto for the Internet Age", Published by Amarwilas, New Delhi, 2012
- Layveld, Joseph; "Great Soul: Mahatma Gandhi and his struggle with India", Harper Collins, New Delhi, India, 2011
- Parekh, Bhikhu; "Colonialism Tradition and Reform: An Analysis of Gandhi Political Discourse", Sage Publication, New Delhi, 1989.
- Parel, Anthony; "Hind Swaraj and Other Writings", Foundation Books, New Delhi, 2005.
- Richards, Glyn; "Gandhi's Philosophy of Education", OUP, New Delhi, 2001
- Roy, Ramashray; "Self and Society: A Study in Gandhian Thought", Sage Publications, New Delhi, 1984.
- Rudolph, Lloyd I.; & Rudolph, Susane H., "Postmodern Gandhi and Other Essays : Gandhi in the World and at Home" OUP, New Delhi, 2006.
- Terehok, Ronald; "Gandhi: Struggle for Autonomy," Rowman and Littlefield Publishers, Lanham, USA, 1998.
- D.K. Mishra: Gandhi and Social Order.
- लुई किशोर; "गाँधी की कहानी" सरस्ता साहित्य मण्डल प्रकाशन, नई दिल्ली, 2009
- बी आर नन्दा; "महात्मा गाँधी - एक जीवन" सरस्ता साहित्य मण्डल प्रकाशन, नई दिल्ली, 1986
- एम के गाँधी; "दक्षिण अफ्रिका के सत्याग्रह का इतिहास" नवजीवन प्रकाशन मन्दिर, अहमदाबाद, 2011
- एम के गाँधी; "सत्य के प्रयोग अथवा आत्मकथा" नवजीवन प्रकाशन मन्दिर, अहमदाबाद, 2012
- एम के गाँधी; "हिन्द स्वराज" नवजीवन प्रकाशन मन्दिर, अहमदाबाद, 2012
- एम के गाँधी; "ग्राम स्वराज" नवजीवन प्रकाशन मन्दिर, अहमदाबाद, 2011
- नन्द किशोर आचार्य (हिन्दी संपादक); "हिन्द स्वराज: पश्चिमी दृष्टि में" प्रकृत भारती अकादमी, जयपुर, 2009

महादेव प्रसाद: महात्मा गांधी का समज दर्शन, साहित्य अकादमी, पंचकूला

8. लोक अन्तर्राष्ट्रीय विधि

खण्ड-क

अन्तर्राष्ट्रीय विधि की प्रकृति व क्षेत्र, अन्तर्राष्ट्रीय विधि के स्रोत, अन्तर्राष्ट्रीय विधि व राष्ट्रीय विधि में संबंध-विधि सिद्धान्त, अन्तर्राष्ट्रीय विधि का ऐतिहासिक क्रम-विकास तथा उसके विकास में सहायक कारक, महाशक्तियों तथा तृतीय विश्व के देशों का उदय तथा उनका अन्तर्राष्ट्रीय विधि पर प्रभाव, अन्तर्राष्ट्रीय विधि की विभिन्न शिक्षाधाराएँ, अन्तर्राष्ट्रीय विधि का संहिताकरण।

खण्ड-व

राज्य: संप्रभु व अंशतः संप्रभु राज्य, तटस्थीकृत-राज्य, राज्य-क्षेत्र, राज्य क्षेत्र के अर्जन व अपहरण के तरीके, राज्य-सत्ताधिकार, राज्यों की मान्यता, आत्मरक्षा हस्तक्षेप, आवश्यकता व आत्म-परीक्षण का सिद्धान्त, अन्तर्राष्ट्रीय विधि के विषय- राज्य व व्यक्ति, राष्ट्रीयता, राजनयिक अभिकर्ता व वाणिज्यदूत, राज्यों के अन्तर्राष्ट्रीय दायित्व, संधियाँ, क्षेत्राधिकार: राज्य के क्षेत्राधिकार पर मर्यादाएँ; शरण व प्रत्यर्पण; स्थायी न्यायालय; अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय, अन्तर्राष्ट्रीय विधि में संयुक्त राष्ट्र संघ की भूमिका, अन्तर्राष्ट्रीय विवादों का निपटारा, सहमतिपूर्ण व बाध्यकारी।

खण्ड-ग

युद्ध के नियम: युद्ध की परिभाषा व प्रकृति, युद्ध की घोषणा, युद्ध के प्रभाव, युद्ध के समाप्त के तरीके, युद्ध स्थिति व विद्रोहिता, व्यक्ति, सम्पत्ति निगम आदि का शत्रु चरित्र, स्थल युद्ध, विद्रोही-अभिग्रहण, समुद्री युद्ध, नौजिलमाल न्यायालय (प्रॉइज कोर्ट्स), हवाई युद्ध व नाभिकीय युद्ध, युद्ध - अपराध, युद्धोत्तर परावर्तन के सिद्धान्त, तटस्थता की विधि: तटस्थता की परिभाषा व उसके प्रकार, तटस्थ व युद्ध स्थित, तटस्थों व युद्ध - स्थितों के दायित्व, संकटाधिकार, परिवेष्टन तथा विनिषिद्ध, अतटस्थ सेवाएँ, निरीक्षण व तलाशी का अधिकार, समुद्री मार्ग की निरंतरता का सिद्धान्त।

8. Public International Law

Section-A

Nature and Scope of International Law, Sources of International Law, Relation between International law and Municipal Law, Various theories. Historical Evolution and Factors helping the growth of International Law; Emergence of Super powers and Countries of the III World and their impact on International Law, different schools of International Law. Codification of International Law.

Section-B

The Law of peace: States Sovereign States and partly Sovereign States, Neutralized States: State Territory: modes of acquisition and loss of State territory, States Succession, Recognition of States, Self-Defence, Intervention; Doctrine of necessity and self preservation. Subject of International Law-States and Individuals, Nationality, Diplomatic Agents and Consuls, International responsibility of States, Treaties, Jurisdiction, Limits on State's Jurisdiction, Asylum and Extradition. International organization History, League of Nations, Permanent Court of Justice,

International Court of Justice, Leading Cases, United Nations and its contribution to International Law, Settlement of International Disputes : Amicable and compulsive.

Section-C

Laws of War: Definition and nature of war, Declaration of War, Effects of War, Modes of termination of War, Belligerency and Insurgency. Enemy Character of person, Property, Corporation etc., Warfare on land, Belligerent occupation etc., Warfare on sea, Prize Courts; Aerial Warfare and nuclear warfare; War Crimes; Doctrine of Postliminium; The Law of Neutrality: Neutrality its definition and kinds, Evolution of Neutrality: Neutrals and belligerents. Duties of neutrals and belligerents, Angary, Blockade and contraband. Unneutral service and Right of Visit and search, Doctrine of Continuous voyage.

Books Recommended:

Oppenheim: International Law: Vols. I and II.

Fenwick: International Law.

Stark: International Law.

Kelson : Principles of International Law.

Gould: An Introduction to International Law.

Freedman: The changing structure of International Law.

Richard A Falk : / The Status of Law in International Society.

Nagendra Singh: Recent Trends in the Development to International Law.

Vasscher: Theory and Reality in International Law.

Arum Chaturvedi : Contemporary diplomatic in contemporary International relations.

Pitt Cobbet: Case on International Law.

Green: International Law through Cases.

J. Stone: Legal Control of International Conflicts. . Jenks : The Common Law of Mankind.

शील कान्ता आसोपा: अन्तर्राष्ट्रीय विधि

एम.पी. टण्डन: अन्तर्राष्ट्रीय विधि

एस.के. कपूर: अन्तर्राष्ट्रीय विधि

अरुण चतुर्वेदी : विमलेन्दु तायल: नए राष्ट्र व अन्तर्राष्ट्रीय विधि



9. राजनय के सिद्धान्त व व्यवहार

खण्ड--क

राजनय की उत्पत्ति, प्रकृति, विकास व उद्देश्य, राष्ट्रीय शक्ति के उपकरण, साधन के रूप में राजनय का विकास, राजनयिक आचार का विकास, राजनय की यूनानी, रोमन, इतालवी व फ्रांसीसी पद्धतियाँ, राजनय की भारतीय पद्धति, स्मृतियों, महाकाव्यों व नीतिशास्त्रों का योगदान, राजनय के कार्य, राजनयिक अभिकर्ता-श्रेणियाँ, विशेषाधिकार व उन्मुक्तियाँ, तृतीय राज्य के संदर्भ में स्थिति, राजनयिक निकाय, अग्रता के सिद्धान्त, प्रत्यय पत्र व पूर्णाधिकार, आदर्श राजनयज्ञ।

खण्ड--ख

राजनय के प्रकार- प्रजातान्त्रिक राजनय, संसदीय राजनय, शिखर राजनय, सम्मेलनीय राजनय, वैयक्तिक व सहमिलनीय राजनय, पुरातन व नवीन राजनय, राजनय की नई प्रविधियाँ तथा अद्युनातन विकास, गुट-निरपेक्षता का राजनय, संयुक्त राष्ट्र संघ में राजनय, आधुनिक राजनय में प्रचार, युद्ध व शांति के दौरान राजनय, भारतीय राजनय, वाणिज्यदूत व उनके कार्य।

खण्ड--ग

अन्तर्राष्ट्रीय बैठकों व संव्यवहार, संधियाँ: स्वरूप उद्देश्य व वर्गीकरण, संधियों व उनके विभिन्न पक्ष-अविप्रतिपत्ति संधि (कॉन्कोर्डेट), अपर-अनुच्छेद (एडीशनल आर्टिकल्स), वृत्त-सार (फाइनल एक्ट), अधिकृत कार्यवृत्त (प्रॉसेस वर्बल), अनुसमर्थन (रॉटिफिकेशन), अधिमिलन (एसेशन), अपवाद (रिजर्वेशन) तथा समाप्ति (टर्मिनेशन), राजनयिक संव्यवहारों की भाषा तथा प्रलेखों का प्ररूप, राजनय का महत्त्व व परिवर्तनशील भूमिका, राजनय का भविष्य, विदेशनीति व राजनय, विदेश सेवाएँ व विदेश कार्यालय-भारत के विदेश मंत्रालय के संगठन व कार्यों के विशिष्ट संदर्भ में।

9. Theory and Practice of Diplomacy

Section-A

Origin, Nature, Development, Objectives of Diplomacy, Evolution of Diplomacy as a weapon and tool of National Power; Evolution of Diplomatic practices; Greek, Roman, Italian and French Schools of Diplomacy; Indian School of Diplomacy— Constitution of Smritis; Epics and Neetigranthis; Functions of Diplomacy; Diplomatic Agents - Classes, Privileges and Immunities, Position with regard to Third State; Diplomatic body; Principles of Precedence, Credentials and full power; Ideal Diplomat.

Section-B

Types of Diplomacy; Democratic Diplomacy, Parliamentary Diplomacy, Summit Diplomacy, Conference Diplomacy, Personal and Coalition Diplomacy, Old Diplomacy and new Diplomacy; New Technique's and recent Development in Diplomacy; Diplomacy of Non-alignment; UN Diplomacy; Propaganda in Modern Diplomacy; Diplomacy during war and peace; Indian Diplomacy; Consular Agents and their functions.

Section-C

International Meetings and transactions; Treaties; Forms, Objectives and Classifications; Treaties and their different aspects—Concordat, Additional Articles, Final Act, Process Verbal, Ratification; Accession; Reservation and termination; Language of Diplomatic Intercourse and form of Documents. Significance and

changing Role of Diplomacy; Future of Diplomacy; Foreign Policy and Diplomacy; Foreign Service and Foreign Office with special reference to the Organisation and Functions of the Ministry of External Affairs in India.

Recommended Books:

Nicholson Diplomacy

Nicholson : Evolution of Diplomatic Methods.

Saltow: Guide to Diplomatic Practice.

Panikkar : Principles and Practice of Diplomacy.

Roy M.P. : Rajnaya Siddhant and Vyavahar (Hindi Granth Academy, Jaipur)

Krishnamurthy: Dynamics of Diplomacy.

Girija Mukerjee : French School Diplomacy.

Thayer: Diplomat.

Rayter: Diplomacy of the Great Powers.

Regalia : Trends in Diplomatic Practice.

Kenney A. L. : Diplomacy Old and New...

Arun Chaturvedi: Con. Diplomatic law in contemporary Int. relations.

एच. सी. शर्मा : राजनयः सिद्धांत और व्यवहार

अरुण चतुर्वेदी, विमलेन्दु तायल : नये राष्ट्र व अन्तर्राष्ट्रीय विधि

आर.सी. खण्डेलवाल : राजनय के सिद्धांत और व्यवहार

10. संयुक्त राज्य अमेरिका, भारत, चीन एवं पाकिस्तान की विदेश नीति

खण्ड-क

1945 से अन्तर्राष्ट्रीय संबंधों का सिंहावलोकन, विदेश नीति की अध्ययन पद्धतियाँ, विदेश नीति के तत्त्व, विश्वयुद्धों, वैदेशिक सहायता, नागरीकीय अस्त्रों के प्रसार तथा भू-राजनीति के संदर्भ में विदेश नीति, संयुक्त राज्य अमेरिका की विदेश नीति, अमेरिकी परम्परा व समसामयिक परिवर्तन, गठबंधन, वैदेशिक सहायता का उदासीकरण, आधुनिक प्रवृत्तियाँ।

खण्ड-ख

भारतीय विदेश नीति: निर्धारक तत्त्व, गुटनिरपेक्षता का सिद्धांत व व्यवहार, परिवर्ती देशों से संबंध, राष्ट्रकुल में भूमिका, चीन व अन्य पड़ोसी देशों से संबंध, संयुक्त राज्य अमेरिका से संबंधों का बदलता स्वरूप, संयुक्त राष्ट्र संघ व विश्व शांति के संबंध में भूमिका, दक्षिण एशिया में भारत की भूमिका।

खण्ड-ग

चीन-जनवादी गणराज्य की विदेश नीति: राष्ट्रीय व विचारधारागत कारक, चीन-अमेरिका संबंध, एशिया, अफ्रीका व लातिनी अमेरिका के प्रति नीति, सोवियत संघ के विघटन का चीन की विदेश नीति पर प्रभाव। पाकिस्तान की विदेश नीति: आधार, चुनौतियाँ एवं प्राथमिकताएँ।

10. Foreign Policies of USA, India, China & Pakistan

Section-A

An overview of international relation since 1945, Approaches to the study of foreign policies, elements of foreign policy, foreign policy in the context of World Wars, foreign Aid, Nuclear Proliferation and geopolitics,

US Foreign Policy: The American tradition & Contemporary Shifts, alliances, foreign aid liberation, Recent Trends.

Section-B

India's Foreign Policy : Determinants, Theory and Practice of nonalignment; relation with the west; Role in the Commonwealth, relations with China and other neighbours; Changing patterns of relationship with USA, Role in United Nations and World peace, India's role in South Asia.

Section-C

People's Republic of China's Foreign Policy : The National and ideological Components; the Sino-American Relations; policy in Asia, Africa and Latin America, Impact of the collapse of USSR on Chinese foreign policy. Foreign Policy of Pakistan: Determinants, Challenges and Priorities.

Recommended Books:

Black and Thompson: Foreign Policies in a Changing World:

Macridis: Readings in Foreign Policies.

WW. Rostow: The United States in the World Arena.

George Kennan: Soviet Foreign Policy under Lenin & Stalin.

Warner Levi: Modern China's Foreign Policy:

V.P. Vutt: Chinese Foreign Policy.

K.P. Karunakaran : India in World Affairs 1947-50.

K.P. Karunakaran: India in World Affairs 1950-53.

M.S. Rajan: Indian in World Affairs 1954-56.

I.C. Kundra : Indian Foreign Policy 1947-54.

Jawahar Lal Nehru: India's Foreign Policy.

J.D.B. Miller: The Commonwealth in the World.

H.K. Jacobson(ed): America's Foreign Policy:

एम. एल. शर्मा: अन्तर्राष्ट्रीय संबंध

11. भारत में मानवाधिकार

खण्ड - क

मानवाधिकार एवं भारतीय संविधान, मानवाधिकार: अर्थ, प्रकृति एवं परिभाषा। मानवाधिकारों की संवैधानिक रूपरेखा: मौलिक अधिकार, नीति निर्देशक तत्व और मौलिक कर्तव्य। राज्य एवं समाज के संदर्भ में अधिकार एवं कर्तव्यों के सह-सम्बन्ध।

खण्ड-ख

मानव मूल्य: सार्वभौमिक, सांस्कृतिक, सामाजिक गरिमा, न्याय और समानता। भारतीय संविधान अनुच्छेद-32 व 226, जनहित याचिका, मानव अधिकार और विशेष हित। सुविधा वंचित समूह: महिला, कामगार वर्ग, वृद्धजन एवं निशक्तजन। गैर सरकारी संगठनों एवं मीडिया का मानव अधिकारों की चेतना में भूमिका।

खण्ड - स

मानवाधिकार संरक्षण में अन्तर्राष्ट्रीय वाध्यता (मानव अधिकारों के भारतीय परिप्रेक्ष्य में) मानवाधिकारों का सार्वभौमिक घोषणापत्र, 1948, मानव अधिकार संरक्षण कानून 1993, राष्ट्रीय विशिष्ट अधिकरण, भारत में मानव अधिकार आयोग, राज्य मानवाधिकार आयोग, जिला मानवाधिकार न्यायालय, मानव अधिकार व सुशासन के मध्य सम्बन्ध।

11. HUMAN RIGHTS IN INDIA

Section A

Human Rights and The constitution of India: Meaning, Nature and Definition. Constitutional Frame Work of Human Rights: Fundamental Rights, Directive Principles and Fundamental Duties, Co-relationship between Rights and Duties in relation to State and Society.

Section B

Human Values: Universal, Cultural, Social Dignity, Justice and Equality. Indian Constitution: Article-32, Article-226; Public Interest Litigation. Human Rights and Special Interests/Disadvantage Groups : Women, Working Class, Aged and Disabled. The Role of Non-Governmental organization & Media in Human Rights Sensitization.

Section C

International Obligation to Protect Human Rights. (Indian Perspective on Human Rights) The Universal Declaration of Human Rights, 1948. The Protection of Human Rights Act, 1993. National Specialized Agencies: The National Human Rights Commission of India, The State Human Rights Commissions, The District Human Rights Courts, Relation with Human Rights and Good Governance.

Recommended Books:

Leah Levin Plattner: Human Rights, National Book Trust, India

Rhona K.M. Smith: International Human Rights, Oxford

Mukul Sharma: Human Rights in a Globalised World, Saga Publications

Elisabeth Reichert: Challenges in Human Rights, Rawat Publications

D.N. Gupta, Chandrachud Singh: Human Rights Act, Statutes and Constitutional Provisions

Jashal S. Parak Jith, Jashlal Nishtha: Human Rights and Law, APH Publishing Corporation

Subramaniam S.: Human Rights- International, Deep And Deep Publication, New Delhi.

Son Sankar: Human Rights in Developing Society, APH Publishing Corporation

डॉ० शिवदत्त शर्मा: मानव अधिकार, विधि साहित्य प्रकाश

सुभाष शर्मा: भारत में मानवाधिकार, नेशनल बुक ट्रस्ट इण्डिया

एस. गोपालन: भारत और मानव अधिकार, लोक सभा सचिवालय

एस.एन. पाण्डे: मानवाधिकार संरक्षण अधिनियम एवं नियम, हरि लॉ एजेन्सी

डॉ० जय जय राम सपाध्याय: मानव अधिकार, सेंट्रल लॉ एजेन्सी

ब्रज किशोर शर्मा: भारत का संविधान, प्रेंटिस हल ऑफ इण्डिया।

12. अन्तर्राष्ट्रीय संगठन

खण्ड-क

अन्तर्राष्ट्रीय संगठन का सामान्य व आधारभूत विचार, अन्तर्राष्ट्रीय संगठन की परिभाषा, वर्गीकरण, क्षेत्र, प्रयोजन, शक्तियां व विभिन्न दृष्टिकोण, प्रथम विश्वयुद्ध से पूर्व की स्थितियां, लीग व्यवस्था राष्ट्र संघ-उत्पत्ति, अवधारणात्मक व राजनैतिक स्वरूप, प्रसंविदा के प्रावधान: संरचना व कार्य, राजनैतिक व सुरक्षात्मक प्रश्न, आर्थिक व सामाजिक सहयोग, राष्ट्रसंघ प्रयोग का एक मूल्यांकन.

दो विश्व युद्धों के मध्य के काल में प्रयास: डम्बरटन ऑक सम्मेलन, माल्टा व सनफ्रांसिस्को सम्मेलन व संयुक्त राष्ट्र संघ की उत्पत्ति

खण्ड - ब

संयुक्त राज्य संघ के मूलभूत सिद्धांत व मुख्य अंग, सुधारों की आवश्यकता, संयुक्त राष्ट्र संघ से संबंधित मूलभूत मुद्दे: नेतृत्व का मुद्दा व प्रतिनिधित्व की समस्या; मतदान के नियम व प्रक्रियाएं, चार्टर में औपचारिक व अनौपचारिक संशोधन, वित्तीय समस्याएँ।

विवादों का शान्तिपूर्ण निपटारा: प्रक्रियाएं व पद्धतियाँ, सामूहिक सुरक्षा : चार्टर के प्रावधान व वास्तविक स्थितियां, शान्ति-निर्वहन, सामूहिक सुरक्षा व शान्ति-निर्वहन के विशिष्ट मामलों का अध्ययन।

खण्ड - ग

वैधानिक संगठन: 1945 से पूर्व वैधानिक विकास, अन्तर्राष्ट्रीय विधि के एक प्रलेख के रूप में चार्टर, अन्तर्राष्ट्रीय न्यायालय की भूमिका, अन्तर्राष्ट्रीय विधि आयोग, क्षेत्रीय संगठन: क्षेत्रीय संगठनों के स्वरूप, बहुउद्देशीय क्षेत्रीय संगठन, संयुक्त-राष्ट्र क्षेत्रीय आयोग।

नयीन अन्तर्राष्ट्रीय व्यवस्था के विकास, मानव-अधिकारों को प्रथम व मानव-कल्याण के विकास में अन्तर्राष्ट्रीय संगठनों की भूमिका; भारत व विभिन्न अन्तर्राष्ट्रीय संगठन; संयुक्त राष्ट्र संघ में भारत की भूमिका : संघर्षों व विवादों का समाधान, मानव-अधिकारों को प्रश्रय, विरूपनिवेशीकरण, शान्ति-निर्वहन, शस्त्र-नियंत्रण व नाभिकीय परिसीमन।

12. International Organization

Section-A

The General and Basic Assumption of International Organisation Definition, Classification, Extent, Purpose, Powers, Different Approaches to International Organisation; Developments, before the First World War.

The League System.

The League of Nations-Genesis, Nature-Conceptual and Political; Covenant Provisions : Structure and Functions, Political and Security Questions, Economic and Social Cooperation; The league Experiment an Assessment

The Inter War Efforts--The Dumbarton Oaks Conference, Yalta and San Francisco Conference and the genesis of the United Nations.

Section-B

Basic Principles and Major Organs of the United Nations : Need for reforms.

Basic Issues of the United Nations-Membership Issue and Problems of Representation, Voting Rules and Practices, Formal and Informal Character Amendments and Financial Problems. Peaceful settlement of Disputes Procedure and Methods, Collective Security and peace-keeping. Character Provisions and realities, Case Studies in Collective security and peace-keeping.

Section-C

The legal organisation - Legal Developments before 1945, the charter as in instrument of International Law-Role of International Court of Justice- International Law Commission.

Regional Organisations, Multipurpose Regional Organizations, U.N. Regional Commissions.

Role of International Organisations in the developments of new International Order, promotion of Human Rights, Development of Human Welfare.

India and the various international organisations; India's Role in the United Nations: Resolving Conflicts and Crises; promotion of Human Rights, decolonisation, peace-keeping. Arms Control and Nuclear Proliferation.

Recommended Books:

Appadorai and Arora: India in the World Affairs 1957-58.

Bailey Sydney : The Procedure & the Security Council.

Bailey Sydney : The General Assembly of the UN-A, study of procedure and Practice.

Bansal Roy: International Organisation-Principles & Issues 1977.

Cox Robert (ed.) : Anatomy of influence. Decision-making in international Organisation.

13. दक्षिणी एशिया में शासन व राजनीति

अध्ययन में सम्मिलित देशों में से किसी विशिष्ट देश की राजनीतिक व्यवस्था इन कर्त्यों की उपस्थिति तथा उनकी तुलनात्मक प्रासंगिकता को ध्यान में रखते हुए सामान्यतः अग्रकित बिन्दुओं को सम्मिलित किया जायेगा।

खण्ड-क

राजनीतिक व संविधानिक विकास के प्रमुख सीमा बिन्दु, पारिस्थितिकी व राजनीतिक संस्कृति : तत्त्व, प्रकृति व परिवर्तन का क्षेत्र
राजनीतिक व्यवस्थाओं की प्रकृति।

खण्ड-ब

राजनीतिक संस्थाएं व प्रक्रियाएं : राजनीतिक दल, दबाव समूह तथा निर्वाचन, विदेश नीति।

खण्ड : ग

आर्थिक विकास व सामाजिक परिवर्तन, राजनीति का स्वरूप : शैली व निर्धारक तत्व

13. Government and Politics in South Asia

The paper would broadly cover the following topics depending on their presence in the Political system under study and that also with a comparative relevance.

Section-A

Landmarks in Constitutional and Political development, Ecology and Political culture, Elements, Nature and extent of change.

Nature of political systems.

The outline of the Constitutional frame work.

Section-B

Political Institutions and Processes : Political Parties, Pressure Groups : elections, Foreign policy.

Section-C

Economic Development and Social Change.

Nature of Politics : Style and Determinants.

Recommended Books:

N. Palmer: Indian Political System

Khalid Bin Sayeed : The Political System of Pakistan.

Howard Wriggins : Ceylon-Dilemmas of a New Nation.

Anirudh Gupta: Politics in Nepal.

Morris Jones : Government and Politics of India.

Karl Von Vorys : Political Development in Pakistan.

Mushtaq Ahmed: Government and Politics of Pakistan.

S. U. Kodikara: Indo-Ceylonic Relation since Independence Colombo, 19.

V.R. Mehta: Ideology: Modernisation and Politics India.

14. भारत में लोक प्रशासन

खण्ड-क

भारतीय प्रशासन का उद्भव एवं विकास, ब्रिटिश प्रभाव व विरासत, सांविधानिक व्यवस्था व भारतीय प्रशासन संसदीय प्रजातंत्र का कार्य-करण एवं क्षेत्र का विकास, संघवाद।
आर्थिक नियोजन व वित्त आयोग की विशिष्ट भूमिका के संदर्भ में भारतीय प्रशासन.

केबिनेट सचिवालय तथा गृह, विदेश व वित्त-मंत्रालयों के आन्तरिक संगठन के विशिष्ट संदर्भ में केन्द्रीय प्रशासन का संगठन व कार्यकरण।

सचिवालय तथा सचिवालय-निदेशालय संबंधों के विशिष्ट संदर्भ में राज्य स्तर पर प्रशासन की रूपरेखा का अध्ययन।

खण्ड-ब

भारत में जिला प्रशासन का विस्तृत अध्ययन, संभागीय आयुक्त, जिला कलेक्टर तथा अन्य अधिकारी वर्ग की भूमिका, जिला स्तरीय राजस्व प्रशासन, विकास प्रशासन व पंचायती राज: उभरती हुई प्रवृत्तियाँ।

भारत में सार्वजनिक उद्यमों का प्रशासन: प्रबंधकीय समस्याओं व संभावनाओं के विभिन्न प्राणों का विस्तृत अध्ययन।

भारतीय नौकरशाही: प्रवृत्ति व समस्याएँ, भर्ती, प्रशिक्षण, सेवा-शर्तें, कार्मिक-नियोजन संबंध, सामान्यज्ञों व विशेषज्ञों के मध्य संबंध के विशिष्ट संदर्भ में अखिल भारतीय व राज्य स्तरों की समस्याएँ, भारत में प्रशासन पर नियंत्रण: संसदीय, मंत्रीय व न्यायिक, नागरिक व प्रशासन, लोकपाल व लोक आयुक्त की संस्था।

खण्ड : ग

वित्तीय प्रशासन-बजट का निर्माण, बजट की स्वीकृति व बजट का निष्पादन, वित्त पर संसदीय नियंत्रण, भारत का नियंत्रक व महा लेखा परीक्षक, आर्थिक नियोजन व भारतीय प्रशासन: योजना आयोग का संगठन व भूमिका, राष्ट्रीय विकास परिषद की भूमिका, आर्थिक नियोजन की चुनौति के संदर्भ में प्रशासन में सुधार, भारत में प्रशासनिक सुधारों के लिए प्रयास एवं नीति आयोग।

14. Public Administration in India

Section-A

Evolution of Indian Administration; British influence and its legacy

Constitutional System and Indian Administration : working parliamentary democracy and regional development, Federalism. Indi Administration with social reference to economic planning and role Finance Commission.

Study of organisation and working of the Central Administration with special reference to Cabinet secretariat and working and internal organisatic of the Ministries of Home, External Affairs and Finance. Outline study of Administration at the State level with special reference to the Secretariat, Secretarial-Directorate Relationship.

Section-B

A detailed study of District Administration in India; the role of Divisional Commissioner, Collector and other officials, District Level Revenue Administration, Development Administration and Panchayati Raj, The Emerging patterns.

Administration of Public enterprises in India, A detailed study of the various patterns of Management Problems, and prospects.

Indian Bureaucracy: Its nature and problems; recruitment, training, service conditions, employer-employee relations, the problems of All India and State

Services with special-reference to relationship between generalist and specialist;
Control over Administration in India: Parliamentary, Ministerial and Judicial, citizen
and Administration, Institution of Lokpal and Lokayukta.

Section-C

Financial Administration-formulation of budget, approval of budget and execution of
budget, Parliamentary control over finance, controller and Auditor General of India.

Economic Planning and Indian Administration: Organization and role of Planning
Commission in India, role of National Development Council, Administrative
improvement in view of the challenges of economics planning, Efforts for
Administrative Reforms in India and NITI Aayog.

Recommended Books :

Ashok Chanda: Indian Administration.

V.A. Pai Panadikar: Personnel System for Development Administration. . A.D.

Gorwala: Report on Public Administration (Planning Commission 1951).

Paul H. Apple by: Public Administration in India. Report of Survey.

Paul H: Re-examination of India's Administrative system (Government of India
1956).

S. S. Khera: Government Business (Asia, 1963).

S.S. Khera : District Administration in India (Asia, 1963).

Bailey. D.H. Police and Political Development in India.

Sharma P.D: Police & Political Development in India.

Sharma P.D. Police & Political Order in India.

I.I.P.A. Organistatin of Government of India.

M. Ruthanaswami :Some influences that made the British Admn. System in India.

Dodwool Cambridge History of India.

K. Santhanam : Union-State Relation in India.

Amal Ray : Inter-Government Relations in India.

Ashok Chanda : Federalism in India.

P. Dwarka Dass : Service Role of High Civil Service in India.

N. C. Roy : The Civil Service in India (Calcutta, 1960).

M. Mutallib : The Union Public Service Commission (HPA, 1967):

Avasthi & Verma: Aspects of Administration, (Allied, 1966).

John B. Monterio : Corruption (Manaktala, Bombay, 1964).

Paul H. Appleby: Public Administration for a Welfare State.

15. भारत में जिला प्रशासन: पंचायतीराज के विशिष्ट संदर्भ में

खण्ड-क

भारत में जिला प्रशासन का उद्विकास, जिला प्रशासन की विशेषताएं और महत्व: प्राचीन
काल से लेकर स्वातंत्रोत्तर काल तक पंचायती राज संस्थाओं की उत्पत्ति प उद्विकस:

बलवंत राय मेहता समिति का प्रतिवेदन का विभिन्नराज्यों में उसकी क्रियान्विति, विभिन्नराज्यों में पंचायतीराज के विशिष्ट प्रतिमान।

खण्ड-ख

जिला प्रशासन का संगठनात्मक प्रारूप; राजस्व, नियमन व विकास के संदर्भ में जिला कलेक्टर की भूमिका; जिला कलेक्टर का अन्य जिला स्तरीय अधिकारियों से संबंध; राजस्थान में जिला; खण्ड व ग्राम स्तर पर पंचायतीराज संस्थाओं का संरचनात्मक प्रारूप व कार्यकरण।

जिला स्तर पर नियोजन तंत्र तथा नियोजन प्रक्रिया; जिला स्तर पर जन अभियोगों के निराकरण की व्यवस्था; सेवाओं के स्तर के निर्वाह व कानून व व्यवस्था के निर्वहन में सम्मिलित आयुक्त की भूमिका; जिला प्रशासन व पंचायतीराज संस्थाओं द्वारा सम्पन्न की जाने वाली विकास गतिविधियाँ।

खण्ड-ग

जिला कलेक्टर व पंचायतीराज; पंचायतीराज व्यवस्था के अधीन सरकारी व गैर-सरकारी तत्वों के मध्य संबंध; पंचायतीराज संस्थाओं की स्वयत्ता व उन पर नियंत्रण; जिला प्रशासन व पंचायतीराज की उभरती प्रवृत्तियाँ एवं शासकीय योजनाएँ। (मनरेगा)

15. District Administration in India with special reference to Panchayati Raj.

Section A.

Evolution of District Administration in India; Characteristics and significance of district administration; origin and evolution of Panchayati Raj since ancient and to post-independence; B.R. Mehta Committee report and its implementation in different states; Different models of Panchayati Raj in various states.

Section B.

Organisational structure of District administration; Functions and role of District collectors in Revenue; Regulatory and development field; Relationship of District Collector with district. Level functionaries; Structural patterns and working of Panchayati Raj. Institutions in Panchayat at district, block and village levels.

District planning machinery and planning process; District Rural Development Agency; Machinery for the redressal of public Grievances at the district; Role of Divisional Commissioner in maintenance of standards of services, maintenance of law and order, development activities carried out by District Administration Panchayati Raj institution.

Section C

District collector and Panchayati Raj; official-Non official relationship under Panchayati Raj Systems; Autonomy and control over Panchayati Raj institutions, Problem areas and need for reforms of district administrations and Panchayati Raj institutions; Emerging trends in district administration and Panchayat Raj. Administrative schemes: MGNREGA.

Recommended Books:

- M.G. Shukla: Administrative Problems of Public Enterprises in India.
D.R. Gadgil : Planning & Economic Policy in India.
A. Ghosh : New Horizons in Planning.
B. Mukherjee : Community Development in India.
M. Bhattacharya : Municipal Government.
S.S. Khara : District Administration. R.B. Jain and T.N. Chaturvedi : District Administration in India.
A.D. Gorwala : Report on Efficient Conduct of State Enterprises in India.
I.I.P. : Report of Seminar on Administration of State Enterprises.
Malenbaum : Prospects of Indian Development.
Balwant Rai Mehta Committee Report.
Report on the Working of Panchayati Raj in India.

16. तृतीय विश्व के देशों में तुलनात्मक शासन व राजनीति

खण्ड - क

तुलनात्मक शासन व राजनीति के सिद्धांत के सीमा चिह्न, प्रकृति व उप-क्षेत्र। तुलनात्मक पद्धति व उसकी अनुप्रयुक्ति। विकासशील क्षेत्रों की राजनीति के अध्ययन के उपागम : (1) ईस्टन की राजनीतिक व्यवस्था (2) ओमण्ड का संरचनात्मक प्रक्रियात्मक उपागम और (3) राजनीतिक विकास उपागम तथा उसके पक्ष-पोषक।

खण्ड - ख

विकासशील क्षेत्रों की राजनीतिक का समाजशास्त्रीय संदर्भ : विकासशील समाजों में परिवर्तन व आधुनिकीकरण की भूमिका; परिवर्तन तथा उसके माध्यमभूत आधुनिकीकरण का संस्थापक; सामाजिक परिवर्तन व राजनीतिक विकास।

खण्ड - ग

राजनैतिक दल; दबाव व हित समूह। राजनीतिक अभिजन: उनकी भर्ती तथा आधुनिकीकरण व राजनीतिक विकास में भूमिका। नौकरशाही: विकास प्रशासन, उत्प्रेरित परिवर्तन की समस्याएँ। सेना व राजनीतिक विकास। राजनीतिक विकास का आर्थिक संदर्भ। राष्ट्रीय पहचान एवं राजनीतिक एकीकरण की समस्या तथा विदेश नीति।

16. Comparative Government and Politics in Countries of the Third World.

Section-A

Landmarks in the Development, of the Theory of Comparative Government and Politics—its nature, and sub-fields. The Comparative Method and its application: Approaches to the study of politics of developing areas (i) Easton's Political approaches (ii) Almond's Structural-Functional analysis and (iii). Political Development framework and its advocates.

Section-B

Sociological context of the politics of developing areas : problem of change and modernization in developing societies role of tradition, ideology and industrialization

in change; Institutionalization of change and its media modernization; Social change and Political development.

Section-C

Political parties, pressure and interest groups. Political elite: their recruitment and role in Modernization and Political development. Bureaucracy development administration, Problems of induced change. Military and Political Development. The Economic Context. of Political Development. Problem of National Identity and Political Integration and Foreign Policy.

Recommended Books:

Almond and Powell: Comparative Politics, A Development Approach. David B. Apter : The Politics of Modernization.

Joseph La. Palambara, and Myron Weinere; Political Parties and Political Development.

Joseph La Palambara (ed): Bureaucracy and Political Development. . Lucian W. Pye : Aspects of Political Development.

Gabriel A. Almond and James S. Coleman (Eds.) : The Politics of Developing Area.

Rajni Kothari : Politics in India.

Philip Mason (Ed.) : Unity and Diversity: India and Ceylon.

17. भारत में राज्य-राजनीति

खण्ड-क

पृष्ठभूमि : ब्रिटिश भारत और देशी रियासतों में राष्ट्रवाद व प्रजातंत्र के विकास की प्रवृत्तियाँ; भाषाई राज्य : संरचना, गठन व परिणाम।

खण्ड-ख

राज्यों के शासन का संविधान प्रारूप : राज्यपाल का पद, मुख्यमंत्री व मंत्रिपरिषद, राज्य विधान मण्डल। राजनैतिक दल व आम चुनाव; दलीय गतबंधनों का प्रारूप; आम चुनावों में सफलता व क्षति; राज्यों में नेतृत्व के प्रारूप।

खण्ड-ग

चैम्बर्स ऑफ कामर्स व श्रमिक संघों के विशेष संदर्भ में भारत में प्रमुख दबाव समूह; भारत में जनमत; समाचारपत्रों की भूमिका व प्रभाव, राज्य-राजनीति में जाति, धर्म, क्षेत्र व भाषा की भूमिका

17. State Politics in India.

Section-A

Background : Trend in the growth Of Nationalism and Democracy British, India and Princely States; Linguistic States-Structure-Organization and aftermath.

Section-B

Constitutional Framework of Governance of States : Office of the Governor, Chief Minister and council of Ministers, State Legislature; Political Parties and general

elections; the pattern of party alliances; gains and short-falls in general elections; Patterns of leadership in states.

Section-C

Major Pressure Groups in India with special reference to Trade Unions Chambers of Commerce; Public opinion in India; the Media its role and impact; Role of Caste, Religion, Region and language in State Politics.

Recommended Books:

- Iqbal Narain & Other (Eds.) : State Politics in India.
Ganville Austin: The Indian Constitution ; Corner Stone of a Nation.
V.P. Menon : The Story of the Integration of Indian States..
K. Santhanam : Union-State Relations in India. H.M. Jant : State Governments.
A.R. Desai : Social Background of Indian Nationalism.
Harish Chandra : Bharat main Rajyon ki Rajneeti.
C.H. Phillips (Ed.) : Politics and Society in India.
Rajni Kothari & others : Party System and Election Studies.
R.L. Hardgrave : The Dravidian Movement.
Ramkirshan Nair : How the Communists Came to Power in Kerala. .
G.K. Bhargava: After Nehru-India's New Image.
M.A. Jhangiani : Jana Sangh and Swatantra.
E.M.S. Nambodripad : The National Question in Kerala.
L.P. Sinha : The Left in India.
Sission : The Congress Party in Rajasthan.

18. भारत में निर्वाचनिक राजनीति

खण्ड-अ

राष्ट्रीय राजनीतिक दल-उद्भव आम चुनाव कार्यक्रमों का प्रारूप; संरचना और संगठन।
क्षेत्रीय राजनीतिक दल : उद्भव; विगत सोलह आम चुनावों के माध्यम से कार्यक्रमों में परिवर्तन का प्रारूप; संरचना और संगठन एवं निर्वाचन आयोग की बदलती भूमिका

खण्ड - ब

राजनीतिक दल और आम चुनाव; गठबंधनों का प्रारूप; आम चुनावों के माध्यम से दलों की सफलता व क्षति।

खण्ड - स

चेम्बर ऑफ कॉमर्स व श्रम-संगठनों के विशेष संदर्भ में भारत में दबाव सूह; भारत में लोकमत; लोकमत के निर्माण व अभिव्यक्ति में मीडिया की भूमिका।

18. Electoral Politics in India.

Section A

National Political Parties : Origin, the pattern of programmes and general elections; structure and organization and Changing role of Election Commission of India.

Regional Political Parties. Their origin, the change in pattern of their programme through the sixteen general elections-structure and organization.

Section B

Political Parties and general election, the pattern of alignments, gains and shortfalls through the general elections.

Section C

Major pressure groups in India with a special reference to Trade Unions, Chamber of Commerce, Public opinion in India, the role of media in its formation and expression.

Recommended Books:

Myron Weiner-Party System in India.

Myron Weiner-Politics of Scarcity.

Myron Weiner-State Politics in India.

L.P. Sinha-The Left in India.

VM. Sirsikar-Political Behaviour in India.

R.L. Hargrav-The Dravidian Movement.

Richard L. Park & Tinker-Leadership and Political Institution in India.

S.V Kogekar and Richard L. Park-Reports on the Indian General Elections.

G.D. Over street & Marshall Windmiller-Communism in India.

S.L. Popali-National Politics and 1957 Elections in India.

M. Pattambhiram-General Elections in India, 1967.

Rajni Kothari-Caste in Indian Politics.

Rajni Kothari-Politics in India.

Subhash C. Kashyap-Politics of Defection.

Ramdas G. Bhjatkal (Ed.)-Political Alternatives in India.

19. राजनीतिक समाजशास्त्र

खण्ड - क

राजनीतिक समाजशास्त्र का परिचय: राजनीति के सामाजिक आधार के अध्ययन के रूप में राजनीतिक समाजशास्त्र, राजनीतिक समाजशास्त्र का विकास, राजनीतिक व्यवहार के विश्लेषण के लिए प्रतिमान। मानकात्मक सपागम, व्यवस्था सपागम।

खण्ड - ख

पारसन और ईरस्टन (सामान्य व्यवस्था सिद्धांत), कार्ल डेंथच (सूचना सिद्धांत), आम्प्ट (राजनीतिक संस्कृति), सामाजिक और राजनीतिक संरचना : राजनीतिक-एक सामाजिक रूप-व्यवस्था के रूप में; राज-व्यवस्था की संस्थान्त अभिव्यक्ति : राज्य, सरकार और राष्ट्र सरकार के प्रकार : पर आधारित प्रारूप और नौकरशाही राजनीतिक व्यवहार : सामाजिक स्तरीकरण और राजनीतिक सहभागिता (अभिजनों के विशेष संदर्भ में), राजनीतिक समाजीकरण, दलीय राजनीति (मिशेल्स, डूर्जर्न और डाहल का योगदान), भारत में मतदान, राजनीतिक और सामाजिक परिवर्तन; आधुनिकीकरण : गणितीय

43

औरउपागम (लर्नर, अप्टर, लेवी और हंजिंटन के विशेष संदर्भ में भारत में परम्परा और आधुनिकीकरण, संचार और आधुनिकीकरण : संचार, परिभाषा, कार्य और प्रभाव, संचार की कार्यनीतियां, राष्ट्र-निर्माण और राष्ट्रीय एकीकरण (भारत के विशेष संदर्भ में)).

खण्ड - ग

आधुनिक राजनीतिक विश्लेषण की प्रविधियां : मानकीय और अनुभवपरक शोध; सर्वेक्षण शोध के तत्व; पेनल अध्ययन;

विषय विश्लेषण, गेलम, पोल, समुच्चय विश्लेषण; भारत में राजनीतिक समाजशास्त्र; शोध का सर्वेक्षण और नवीन प्रवृत्तियां

19. Political Sociology

Section-A

Introducing Political Sociology : Political Sociology as Study of 1 Social bases of Politics. Growth of Political Sociology. Models for the Analysis of Political Behaviour. Normative Approach, System Approach.

Section-B

Parsons and Easton (General systems), Karl Deutsch (Information theory), Almond (Political Culture) Polity and Social Structure : Polity as a Social Sub-System, institutional manifestations of Polity : State, Government and Nation. Forms of Government: Topology based on Legitimacy Bureaucracy. Political Behaviour.: Social Stratification and Political Participation (with special reference to Elites) : Political Socialization. Party Politics (contributions of Michels, Duverger and Dahl). Voting in India. Political and Social Change : Modernization : Definition and approaches (esp. Lerner, Apter, Levy and Huntington). Traditional and Modernity in India. Communication and Modernization: Communication, Definition, function and effects, Strategies of Communication. Nation-Building and National Integration (with special reference to India).

Section-C

Methodology of Modern Political Analysis: Normative and Empirical Research. Elements of Survey Research Panel studies. Content Analysis, Gallup Polls aggregate analysis.

Political Sociology in India: Survey of Research and Current Trends.

Recommended Books:

S.M. Lipset: Political Man:

K.W. Deutsch: The Nerves of Government

W.J.M. Mackenzie: Politics and Social Science.

Robert Dahl : Modern Political Analysis.

H. Euler (Ed.) : Political Behaviour.

H. Euler: Behavioural Persuasion in Politics.

Rajni Kothari : Politics in India.

G.E. Almond : Comparative Politics-A Development Approach. .

W. Korfhauer : Politics of Mass Society.
 H. Hyman : Political Socialization and Political Development.
 D. Lerner : The Passing of Traditional Society.
 Rajni Kothari (Ed.) : Caste in Indian Politics.
 Marion J. Levy. : Modernization and the Structured Societies.
 David Apter : The Political of Modernization.
 Robert Michels : Political Parties.
 Maurice Duverger : Political and Parties.
 Eric. A. Hordiner (ed.) : Politics and Society.
 T.B. Bottomore : Elites and Society.
 L.T. Rudolph & Sussan Rudolph : The Modernity of Tradition.
 Owen M. Lynch : The Politics of Untouchability.
 Myron Weiner: Party Politics in India.

20. महिला, शासन एवं राजनीति

खण्ड-क

राजनीतिक सिद्धान्त में लैंगिक विषय, सेक्स एवं जेन्डर, समाजवादी, मार्क्सवादी एवं सत्र नारीवाद, नवीन नारीवादी सिद्धान्त। भारत में महिला आन्दोलन का इतिहास।

खण्ड-ख

महिला एवं शासन: शासन एवं लैंगिक (जेन्डर) संरचनाएँ, शासन में लैंगिक विषय एवं सुशासन में महिलाओं की भूमिका। राजनीतिक सहभागिता एवं महिलाएँ: स्थानीय स्वशासन में महिलाओं की सहभागिता। स्थानीय शासन में लैंगिक अंकेक्षण एवं लैंगिक बजट निर्माण।

खण्ड-ग

महिला एवं राजनीति: संसद एवं विधान सभा में राजनीतिक प्रतिनिधित्व में लिंग असंगुलन, मतदान व्यवहार एवं चुनाव प्रक्रिया का लैंगिक परिप्रेक्ष्य, राजनीति में महिलाओं की सहभागिता के अवसर एवं बाधाएँ। भारत में महिला एवं आरक्षण

20. Women, Governance and Politics

Section-A

Issues of Gender in Political Theory, Sex and Gender, Liberal, Socialist, Marxist, Radical Feminism, New Feminist Schools. History of the Women's Movement in India.

Section-B

Women and Governance: Governance and Gender Structures; Gender Issues in Governance and Role of Women for Good Governance; Women's Participation in Local Self Governance; Gender Auditing, and Budgeting in Local Governance.

Section-C

Women and Politics: Gender Imbalance in Political Representation in Parliament and Legislative Assembly; Gender Perspectives of Voting Behaviour and Electoral Process; Opportunities and Constraints to Women's Participation in Politics. Women and Reservation in India.

Recommended Books :

Ambedkar, S. N. and Nagendra, Shilaja, Women Empowerment and Panchayati Raj, Jaipur: ABD Publishers. (2005)

Brush, Lisa D., Gender and Governance. New Delhi: Rawat Publications. (2007)

Jha, Ashok Kumar, Women in Panchayat Raj Institutions, New Delhi: Anmol Publications Pvt.Ltd. (2004)

Jha, Deepika, Women in World Politics. New Delhi: Pearl Books. (2010)

Nandal, Roshini, Women Development and Panchayati Raj. Rohtak: Spellbound Publications Pvt. Lid, (1996)

Saxena, Alka, Role of Women in Reservation Politics. New Delhi: Altar Publishing House. (2011)

Saxena, Alka, Situational Analysis of Women in Politics. New Delhi: Altar Publishing House. (2011)

Saxena, Alka, Women and Political Leadership. New Delhi: Altar Publishing House. (2011).

Panda, Smita Mishra (ed.), Engendering Governance Institutions: State, Market and Civil Society. London: Sage Publications. (2008)

Singh, Narpat, Changing Status of Women. Delhi: Vista International Publishing House. (2008)

Singh, Preeti, Women and Politics Worldwide. New Delhi: Axis Publications. (2010)



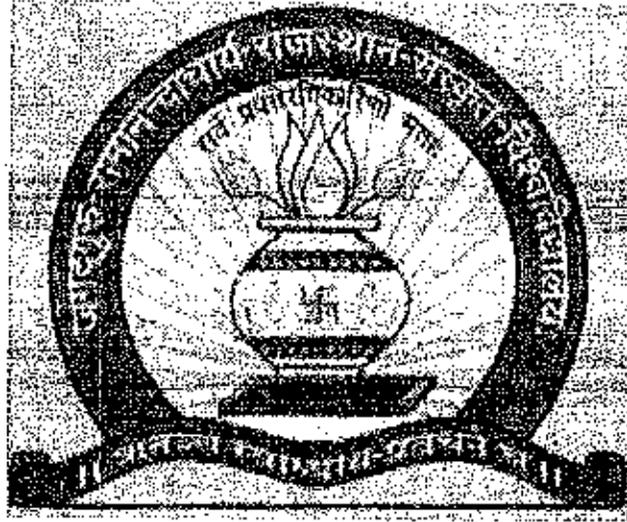
जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय, जयपुर

आधुनिक ज्ञान-विज्ञान संकाय

NEP 2020 के अनुसार द्विवर्षीय स्नातकोत्तर स्तरीय पाठ्यक्रम

M.A. द्वितीय वर्ष

शिक्षा



सत्र - 2024-25

जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय

जयपुर

M.A. द्वितीय वर्ष

शिक्षा

प्रथम प्रश्नपत्र- शिक्षा का समाजशास्त्रीय आधार

पूर्णांक:-100

प्रश्नपत्र निर्माण	01 क्रेडिट	25 अंक
	04 क्रेडिट	100 अंक
	प्रश्नपत्र	100 अंक

उद्देश्य-

1. समाज शास्त्रीय परिप्रेक्ष्य में समीक्षात्मक अध्ययन की कुशलता विकसित करना।
2. भारतीय सामाजिक समस्याओं के परिप्रेक्ष्य में चिंतन विकसित करना।

इकाई प्रथम -

- शिक्षा के समाजशास्त्र की उत्पत्ति एवं विकास, प्रकृति एवं क्षेत्र।
- अध्ययन की विधियाँ।
- शिक्षा व धर्म, शिक्षा व संस्कृति।
- भारतीय परम्परा को आत्मसात करने व नये सांस्कृतिक स्वरूप के विकास में शिक्षा की भूमिका।

इकाई द्वितीय -

- शिक्षा और आधुनिकीकरण, शिक्षा और निजीकरण, शिक्षा और वैश्वीकरण
- सामाजिक परिवर्तन, आर्थिक सामाजिक विकास व सामाजिक गतिशीलता
- भारत में शिक्षा और प्रजातन्त्र और धार्मिक निरपेक्षता
- शिक्षा और मानव अधिकार

इकाई तृतीय-

- भारत में शिक्षा और मूल्यों को समस्या
- शिक्षा और सूचना क्रांति

- शैक्षिक अवसरों की समानता
- भविष्य विज्ञान और शिक्षा

इकाई चतुर्थ -

- शिक्षा का अधिकार, बालश्रम।
- नारी सशक्तिकरण।
- नृजातीयता एवं आर्थिक दृष्टि से वंचित वर्ग के संदर्भ में शिक्षा।
- सुविधावंचित संवर्ग की समस्या एवं निवारण।

सन्दर्भग्रन्थ सूची -

1. पाण्डेय, के. पी. (2005) शिक्षा के दार्शनिक एवं सामाजिक आधार विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी।
2. पाण्डेय, आर एस (1997) शिक्षा दर्शन, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा उ.प्र.।
3. गौरोला, वाचस्पति (1997) भारतीय दर्शन, लोक भारती प्रकाशन, इलाहाबाद उ.प्र.।
4. शर्मा, चन्द्र धर (1990) भारतीय दर्शन आलोचना, वि.वि. प्रयागराज, वाराणसी, उ.प्र.।
5. पाठक आर.पी. (2010) शिक्षा के दार्शनिक एवं समाज शास्त्रीय सिद्धान्त पियर्सन, एजुकेशन, नई दिल्ली।
6. पाठक, आर.पी. (2006) भारतीय समाज में शिक्षा, पियर्सन, एजुकेशन, नई दिल्ली।
7. शर्मा रामनाथ (1999) शैक्षिक समाजशास्त्र, अटलांटिक पब्लिशर्स, नई दिल्ली।



शैक्षिक अनुसन्धान एवं प्रदत्त विश्लेषण

द्वितीय प्रश्न पत्र

पूर्णांक:- 100

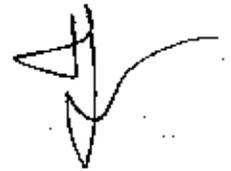
प्रश्नपत्र निर्माण	01 क्रेडिट	25 अंक
	04 क्रेडिट	100 अंक
	प्रश्नपत्र	100 अंक

उद्देश्य:-

1. शैक्षिक अनुसन्धान की अवधारणा एवं आधारभूत सोपानों से परिचित कराना।
2. शैक्षिक अनुसन्धान के मात्रात्मक एवं गुणात्मक उपागमों में निहित शोध प्रक्रिया में अन्तर्गो को स्पष्ट कराना।
3. शोध की विविध विधियों मात्रात्मक एवं गुणात्मक के सन्दर्भ में प्रवीणता विकसित करना।
4. शिक्षा की विविध क्षेत्रों में कृत शोधों के सम्बन्ध में अनुक्षेत्र आधारित एवं प्रतिमान आधारित संवदेनशीलता विकसित करना।

इकाई प्रथम-

- शैक्षिक अनुसन्धान की प्रकृति, क्षेत्र, सिद्धान्त, प्रकार।
- शैक्षिक अनुसन्धान का वर्गीकरण।
- शैक्षिक अनुसन्धानलक्ष्य, बाधाएं, सीमाएं तथा नैतिक आधार व स्तर
- शोध समस्या का परिभाषीकरण, चयन, निर्माण, सीमांकन
- चर, जनसंख्या, प्राकल्पना निर्माण व परीक्षण, उपकरण, प्रविधियाँ।
- प्रदत्त आवश्यकता, महत्त्व और प्रकार



इकाई द्वितीय-

- शोध समग्र का परिभाषीकरण, न्यादर्श चयन की विधियाँ
- ऐतिहासिक, दार्शनिक, वर्णनात्मक प्रयोगात्मक अनुसन्धान उपागम, क्रियात्मक अनुसन्धान
- मात्रात्मक व गुणात्मक शोध उपकरण, शोध प्रदत्तों का वर्गीकरण
- सांख्यिकी वितरण तालिका निर्माण आवृत्ति, बिन्दु रेखीय प्रदर्शन
- सांख्यिकी विधियाँ केन्द्रीय प्रवृत्तिमान, विचलन प्रतिशतांक

इकाई तृतीय-

- सहसंबंध गुणांक (Rank different method, (Product moment method)
- सामान्य संभाव्यता वक्र (NPC)
- अनुमानपरक सांख्यिकी विधियां व अप्राचलिक प्राचलिक
- काई वर्ग मध्यांक तथा चिह्न परीक्षण
- टी परीक्षण व एफ परीक्षण
- प्राकल्पना परीक्षण के सोपान, गुणात्मक शोध में प्रदत्त विश्लेषण

इकाई चतुर्थ-

- प्रतिवेदन प्रस्तुति प्रतिवेदन के प्रकार :
- शोध प्रबन्ध, लघुशोध प्रबन्ध
- प्रतिवेदन लेखन - भाषा व शैली
- प्रतिवेदन का आकार एवं कतिपय यांत्रिक आवश्यकता
- अनुसन्धान प्रयोजना

सन्दर्भग्रन्थ सूची -

1. पाण्डेय, के. पी. (1998) शैक्षिक अनुसन्धान विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, उ.प्र.।
2. त्रिपाठी, एल.बी. एवं भार्गव, (1998) मनोविज्ञानिक अनुसंधान प्रद्धति, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा, उ.प्र.।
3. गुप्ता एस.पी., (1998) शिक्षा में सांख्यिकी, शारदा, पुस्तक भवन, इलाहाबाद, (उ.प्र.)।
4. पाण्डेय, के पी. (1998) शिक्षा तथा मनोविज्ञान में सांख्यिकी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी (उ.प्र.)।
5. पाठक, आरपी एवं भारद्वाज, अमिता पाण्डेय, (2012) शिक्षा में अनुसंधान एवं सांख्यिकी, कनिष्का प्रकाशन नई दिल्ली।
6. शर्मा आरए. (2006) शिक्षा एवं मनोविज्ञान में परा एवं अपरा सांख्यिकी, आर लाल बुक डिपो मेरठ, (उ.प्र.)।
7. शर्मा आर.ए. (2007) शिक्षा मापन के मूल तत्व एवं सांख्यिकी, आर.लाल बुक डिपो मेरठ।



अध्यापक शिक्षा

तृतीय प्रश्न पत्र

पूर्णांक:- 100

प्रश्नपत्र निर्माण	01 क्रेडिट	25 अंक
	04 क्रेडिट	100 अंक
	प्रश्नपत्र	100 अंक

उद्देश्य:-

1. अध्यापक शिक्षा की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि से अवगत कराना।
2. भारत में अध्यापक शिक्षा के सम्प्रत्यय, उद्देश्य, क्षेत्र एवं प्रकारों का ज्ञान कराना।
3. भारत में अध्यापक शिक्षा के विकास का ज्ञान कराना।
4. शिक्षण कौशलों में प्रवीणता विकसित करना।
5. शिक्षण प्रतिमानों के सम्प्रत्यय एवं प्रक्रिया का अवबोध कराना।
6. अध्यापक के लिये प्रभावी अन्तःक्रिया के सम्बन्ध में आवश्यक विभिन्न
7. दक्षताओं का विकास करना।

इकाई प्रथम-

- अध्यापकशिक्षा का अर्थ, परिभाषा, उद्देश्य (विशेषकर भारतीय परिप्रेक्ष्य में)
- शिक्षकप्रशिक्षण का स्वरूप (पाश्चात्य एवं भारतीय)
- अध्यापक शिक्षा की आवश्यकता
- अध्यापन का अर्थ, स्वरूप, परिभाषा एवं उद्देश्य
- शिक्षा आयोगों द्वारा अध्यापक शिक्षा के सन्दर्भ की गयी संस्तुतियाँ

इकाई द्वितीय-

- कौशल का सम्प्रत्यय तथा कौशल विकास के स्रोत शिक्षण कौशल, प्रतिपुष्टि, शैक्षिक नवाचार तथा भाषा विकास कौशलों का प्रशिक्षण।
- सेवापूर्ण तथा सेवारत अध्यापक शिक्षा का स्वरूप

- विभिन्न स्तरों यथा प्राथमिक- पूर्व प्राथमिक, माध्यमिक एवं उच्चस्तरों के अध्यापक शिक्षा पाठ्यक्रम विश्लेषण
- दूरस्थशिक्षा के रूप में अध्यापक शिक्षा

इकाई तृतीय-

- अध्यापक शिक्षा में विविध शैक्षिक अभिकरणों की भूमिका (विशेषकर राज्यस्तरीय, जिलास्तरीय, राष्ट्रस्तरीय)
- ओरियेंटेशन और रिफ्रेशर कोर्स तथा पाठ्यक्रम निर्माण प्रक्रिया
- अध्यापक शिक्षा प्रशासन अध्यापक शिक्षा शैक्षणिक विकास के आधुनिक संप्रत्यय
- शिक्षा प्रशासन 1900 से वर्तमान तक
- शैक्षिक प्रशासन एवं मानव संसाधन व मानव सम्बन्ध

इकाई चतुर्थ-

- शैक्षिक योजना तथा पर्यवेक्षण का अर्थ, आवश्यकता एवं उद्देश्य
- पर्यवेक्षण की प्रक्रिया तथा सेवा के रूप में इसका प्रयोग
- मूल्यांकन का अर्थ, आवश्यकता एवं प्रक्रिया
- बिन्दु प्रणाली, छः माही प्रणाली, चयनाधारित आकलन प्रणाली

सन्दर्भ ग्रन्थसूची

1. हरबर्ट, जे वर्न, प्रारम्भिक अध्यापक प्रशिक्षण, गया प्रसाद एण्ड सन्स, आगरा।
2. मलैया, विद्यावती, शिक्षक प्रशिक्षण, विनोद पुस्तक मन्दिर, आगरा।
3. सिंह, डॉ. मया शंकर, (2007), अध्यापक शिक्षा गुणात्मक विकास, अध्ययन पब्लिशर्स, सादतपुरा एक्सटेंशन, न्यू दिल्ली।
4. सिंह, डॉ. मया शंकर, (2007), अध्यापक शिक्षा असंमजस में, अध्ययन पब्लिशर्स, सादतपुरा एक्सटेंशन, न्यू दिल्ली।
5. सोनी, राम गोपाल, (2005), अध्यापक शिक्षा, राखी प्रकाशन, संजय पैलस, आगरा।

भारतीय शिक्षा का इतिहास
चतुर्थ प्रश्नपत्र (अ)

पूर्णांक- 100

प्रश्नपत्र निर्माण	01 क्रेडिट	25 अंक
	04 क्रेडिट	100 अंक
	प्रश्नपत्र	100 अंक

उद्देश्य:-

1. भारतीय शिक्षा के दार्शनिक एवं ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में परिप्रेक्ष्य में शिक्षा की वर्तमान समस्याओं का समीक्षात्मक अवबोध विकसित करना।
2. भारतीय दर्शन में समाविष्ट प्रद्धतियों एवं मूल्यों का आधुनिक सन्दर्भ में निहितार्थों का अवलोकन करना।
3. भारतीय वाङ्मय में चर्चित व्यवस्थाओं एवं मूल्यों का समीक्षात्मक अध्ययन करना।
4. प्राचीन, बौद्धकालीन, मध्यकालीन शिक्षा की विशेषताओं तथा भारत में स्वतंत्रता से पूर्व शिक्षा की समस्याओं से परिचित हो सकेंगे।
5. स्वतंत्रता के पश्चात् भारतीय शिक्षा के विकास से परिचित हो सकेंगे।

इकाई 1

- ❖ प्राचीन भारतीय शिक्षा एवं दर्शन का उद्गम और विकास वेद, उपनिषद् एवं अन्य प्राचीन भारतीय वाङ्मय के संदर्भ में भारतीय दर्शन ऐतिहासिक परिप्रेक्ष्य में विभिन्न दार्शनिक सम्प्रदायों की दृष्टि भारतीय दर्शन की समग्र दृष्टि।
- ❖ वैदिक, औपनिषदिक, न्याय वैशेषिक, सांख्य योग, वेदान्त, चार्वाक जैन तथा बौद्ध।

इकाई 2

- ❖ भारतीय शिक्षा की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि वैदिककालीन शिक्षा, बौद्धकालीन शिक्षा, वैदिक कालीन शिक्षा तथा बौद्धकालीन शिक्षा में समानता तथा असमानता।
- ❖ मध्यकालीन शिक्षा (मुस्लिम कालीन शिक्षा) आधुनिक शिक्षा (स्वतंत्रता से पूर्व तथा स्वतंत्रता के पश्चात् राष्ट्रीय आन्दोलन के सन्दर्भ में)

इकाई 3

- ❖ प्राचीन भारतीय शिक्षा में विविधता- व्यावसायिक शिक्षा, स्त्री शिक्षा, कला शिक्षा, विज्ञान की शिक्षा, आयुर्वेद ज्योतिष एवं पौरोहित्य के विशेष सन्दर्भ में
- ❖ प्राचीन भारतीय शिक्षादर्शन की सामाजिक अवधारणा वर्णाश्रम का स्वरूप शिक्षा पर प्रभाव।

इकाई 4

- ❖ स्वतंत्रता से पूर्व शिक्षा की रूपरेखा एवं नीतियों में मैकाले का घोषणा पत्र (1835) वुड घोषणा पत्र (1884) हण्टर आयोग (1882)
- ❖ लार्ड कर्जन नीति (1902) गोखले विल (1910) सैडलर आयोग (1917) हर्टाग समिति (1929) बेसिक शिक्षा (1937) सार्जेण्ट रिपोर्ट (1944)

इकाई 5

- ❖ माध्यमिक शिक्षा की अवधारणा, संरचना तथा शिक्षा व्यवस्था में इसका स्थान।
- ❖ माध्यमिक शिक्षा के लक्ष्य, उद्देश्य एवं पाठ्यक्रम।
- ❖ स्वतंत्रता के पश्चात माध्यमिक शिक्षा का गुणात्मक एवं संख्यात्मक विकास।
- ❖ माध्यमिक शिक्षा का व्यावसायीकरण।
- ❖ स्वतंत्रता के पश्चात माध्यमिक शिक्षा के सम्बन्ध में विभिन्न आयोगों की सिफारिशें।
- ❖ स्वतंत्रता के पश्चात शिक्षा के विकास में विभिन्न आयोगों एवं नीतियों की भूमिका विश्वविद्यालय शिक्षा आयोग (1948-49), माध्यमिक शिक्षा आयोग (1952-53), भारतीय शिक्षा आयोग (1964-66), भारतीय शिक्षा नीति (1986) राष्ट्रीय शिक्षा नीति (1992), राष्ट्रीय परिचर्या विकास (NCF) (2005) एवं 2009 तथा राष्ट्रीय ज्ञान आयोग (2005)
- ❖ शिक्षा के केन्द्रीय अभिकरण (NCTE, NCERT, N.U.E.P.A.) नीपा तथा UGC के कार्य एवं भूमिका।
- ❖ शिक्षा के राज्यस्तरीय अभिकरण (LASE, CTE, DIET)



सन्दर्भग्रन्थ सूची -

1. पाठक, आर.पी. (2010) प्राचीन भारतीय शिक्षा कनिष्का प्रकाशन नई दिल्ली।
2. पाठक, आर. पी (2009) भारतीय परम्परा में शैक्षिक चिन्तन कनिष्का प्रकाशन नई दिल्ली।
3. झा नगेन्द्र (1995) वैदिक शिक्षा पद्धति एवं आधुनिक शिक्षा पद्धति वैकटेश प्रकाशन नई दिल्ली।
4. मिश्र भास्कर (1997) शिक्षा एवं संस्कृति नये सन्दर्भ भावना प्रकाशन नई दिल्ली।
5. पाण्डेय रामशक्ल (2005) मूल्य शिक्षा के परिप्रेक्ष्य, आर. लाल. बुक डिपो मेरठ उ.प्र.।
6. शर्मा आर. ए. (2002) मानव मूल्य एवं शिक्षा आर लाल बुक डिपो मेरठ उ.प्र.।



निर्देशन एवं परामर्श
चतुर्थ प्रश्नपत्र (ब)

पूर्णांक- 100

प्रश्नपत्र निर्माण	01 क्रेडिट	25 अंक
	04 क्रेडिट	100 अंक
	प्रश्नपत्र	100 अंक

उद्देश्य:-

1. भारतीय सन्दर्भ में निर्देशन एवं उपबोधन की परिस्थितियों में प्रेक्षित समस्याओं के प्रति संवेदनशीलता विकसित करना।
2. निर्देशन की व्यावहारिक परिस्थितियों में गुणवत्ता लाने हेतु कुशलता का विकास कराना।
3. उपबोधन की परिस्थितियों को सुविधावंचित संवर्ग की समस्याओं के आधार पर व्यवस्थित करने की प्रवीणता विकसित करना।

इकाई 1

- ❖ निर्देशन निर्देशन की मूलभूत अवधारणा (ऐतिहासिक एवं वर्तमान परिप्रेक्ष्य में) उद्देश्य, आवश्यकता, सिद्धान्त, प्रकार और निर्देशक के रूप में अध्यापक की भूमिका शैक्षिक निर्देशन अवधारणा, उद्देश्य आवश्यकता, शैक्षिक निर्देशन के सिद्धान्त, प्रक्रिया एवं उसका कार्यक्षेत्र, विभिन्न शैक्षिक स्तर प्राथमिक, माध्यमिक एवं उच्चतर स्तर।

इकाई 2

- ❖ व्यावसायिक निर्देशन व्यावसायिक निर्देशन की अवधारणा, उद्देश्य, आवश्यकता प्रक्रिया एवं कार्यविधि
- ❖ व्यवसाय चयन एवं उसके सिद्धान्त शैक्षिक एवं व्यावसायिक निर्देशन में सम्बन्ध।

इकाई 3

- ❖ उपबोधन उपबोधन की अवधारणा, उपबोधन एवं निर्देशन में अन्तर, उपबोधन प्रक्रिया के मूलभूत सिद्धान्त, उपबोधन के प्रकार-निदेशात्मक, अनिदेशात्मक और संकल्पनात्मक (अर्थ, सोपान और इनकी सीमाएँ) अच्छे उपबोधक के गुण।

इकाई 4

- ❖ निर्देशन एवं उपबोधन में साक्षात्कार विधि अवधारणा, उद्देश्य, प्रकार, सोपान, सिद्धान्त, लाभ, सीमाएँ (इनके महत्व, कार्य विधि और सीमाएँ)

इकाई 5

- ❖ निर्देशन एवं उपबोधन में प्रयुक्त विविध परीक्षण बुद्धिपरीक्षण, रुचि परीक्षण, अभिरुचि परीक्षण, उपलब्धि, परीक्षण, व्यक्तित्व परीक्षण, परीक्षणेतर उपबोधन एवं निर्देशन हेतु उपकरण एवं युक्तियाँ।

सन्दर्भग्रन्थ सूची

1. योगेन्द्रजीत भाई (1995) शैक्षिक एवं व्यावसायिक निर्देशन तथा परामर्श विनोद पुस्तक मन्दिर आगरा, उ.प्र.।
2. जायसवाल, सीताराम (1998) शिक्षा निर्देशन और परामर्श, हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, लखनऊ।
3. पाठक, आर.पी. एवं भारद्वाज अमिता पाण्डेय (2012) पाठ्यचर्चा, निर्देशन एवं तुलनात्मक शिक्षा का आधार कनिष्ठा प्रकाशन, नई दिल्ली।
4. शर्मा, आर. ए. (2002) निर्देशन एवं परामर्श के मूल सिद्धान्त, आर लाल बुक डिपो मेरठ उ.प्र.।
5. भटनागर, आर पी एवं जौहरी मन्जू (2005) शिक्षा एवं मनोविज्ञान में निर्देशन और परामर्श आर लाल बुक डिपो, मेरठ उ.प्र.।
7. शर्मा, आर.ए. एवं चतुर्वेदी शिखा (2007) शैक्षिक एवं व्यावसायिक निर्देशन तथा परामर्श के मूल सिद्धान्त, आर लाल बुक डिपो, मेरठ उ.प्र.।



दूरस्थ शिक्षा
चतुर्थ प्रश्नपत्र (स)

पूर्णांक:- 100

प्रश्नपत्र निर्माण	01 क्रेडिट	25 अंक
	04 क्रेडिट	100 अंक
	प्रश्नपत्र	100 अंक

उद्देश्य-

1. सूचना प्रौद्योगिकी, संचार प्रकारों एवं शिक्षण अधिगम प्रक्रिया में उनके उपयोग से अवगत कराना।
2. छात्र सहायता सेवाओं के विविध प्रकारों की जानकारी
3. दूरस्थ शिक्षा कार्यक्रमों के मूल्यांकन के गुण और स्तर बढ़ाने की योग्यता प्रदान करना।

इकाई प्रथम-

- दूरस्थ शिक्षा और इसका विकास अधिगम तत्व-अवधारणा, शिक्षण आवश्यकताएँ, विशेषताएँ, विकास।
- भारत में दूरस्थ शिक्षण अधिगम पद्धति।
- छात्र सहायता सेवाएँ, दूरस्थ शिक्षा द्वारा तकनीकी एवं व्यावसायिक कार्यक्रम, महिलाओं के लिए दूरस्थ शिक्षा और ग्रामीण विकास।

इकाई द्वितीय -

- दूरस्थ हस्तक्षेपों ब्यूह रचनाएं सूचना और संचार प्रद्योगिकी एवं उनका निहितार्थ।
- स्वनिर्देशित सामग्री और अभिकल्प का निर्माण।
- शिक्षा में इलेक्ट्रॉनिक माध्यम व दूरस्थ शिक्षा।

इकाई तृतीय -

- गुणात्मकता उन्नयन एवं कार्यक्रम मूल्यांकन
- प्रतिश्रुत दूरस्थ शिक्षा के निर्माण मानक, यांत्रिक निर्माणकार।
- कार्यक्रम मूल्यांकन

इकाई चतुर्थ -

- दूरस्थ शिक्षा में नये आयाम, भविष्य के लिये आश्वासन।
- दूरस्थ शिक्षा में शोध दूरस्थ शिक्षा से सम्बन्धित भारतीय सन्दर्भ में शोध के मुख्य बिन्दु, गुणवत्ता की दृष्टि से उनके निहितार्थ।
- दूरस्थ शिक्षा एवं औपचारिक आवासीय शिक्षा में सम्बन्ध अवधारणाएँ।

सन्दर्भग्रन्थ सूची :-

1. पाण्डेय, लता (1995) दूरवर्ती शिक्षा, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी, उ। प्र.
2. पाठक, आर.पी. (2010) दूरस्थ शिक्षा के विविध आयाम, पियर्सन एजुकेशन, नई दिल्ली।
3. Reddy, G. Ram, (1984) Open Education System in India, Its Place Potential, APOU, Hyderabad
4. Sharma, R.A. (1994) Distance Education Theory, Practice and Research, LBD, Meerut(U.P)
5. Keegan, D.J., (1985) the Foundation of Distance Education, London, Groom Helm.
6. Sharma, Madhulika, (1990) Distance Education, Concepts and Principles, Kaniksha Publishers, Ansari Road, Darya Ganj, New Delhi.



लघुशोध प्रबन्ध (Dissertation)

चतुर्थ प्रश्नपत्र (द)

कुल अंक 80+20=100

अंकभार	01 क्रेडिट	25 अंक
	04 क्रेडिट	100 अंक

लघुशोध कार्य सम्पादन एवं विभागीय समिति का अनुमोदन

राष्ट्रीय अध्यापक शिक्षापरिषद् के आदेशानुसार लघुशोध प्रबन्ध का पाठ्यक्रम निरन्तरता के साथ संचालित किया जायेगा जिसमें छात्र लघुशोध प्रबन्ध हेतु शीर्षक एवं मार्गदर्शक का चयन करेंगे। चयनित विषय से सम्बन्धित साहित्य का सर्वेक्षण एवं लेखन कार्य करेंगे। शोध संक्षिप्तिकर लेखन एवं प्रस्तुतीकरण तथा शोध उपकरण निर्माण, प्रतिदर्श चयन एवं शोध सम्बन्धित प्रदत्त संकलन कार्य करेंगे। शोध सम्बन्धित संकलित आधार सामग्री का विश्लेषण एवं निर्वचन कर शोध प्रबन्ध का लेखन कार्य पूर्ण करेंगे।

लघुशोध प्रबन्ध हेतु पाठ्यक्रमीय क्रियाएँ -

1. मार्गदर्शक के साथ सम्पर्क कक्षा प्रतिदिन 2 घण्टे।
2. अपने शोध सम्बन्धित संकलित आधार सामग्री का संगठन एवं विश्लेषण कार्य।
3. लघुशोध प्रबन्ध का प्रस्तावित अध्यायों के रूप में लेखन कार्य।
4. प्रस्तुति पूर्व संगोष्ठी (Pre submission Seminar) में प्रस्तुतिकरण हेतु प्रस्ताव तैयार करना।



मानवाधिकार शिक्षा
पञ्चम प्रश्न पत्र (अ)

पूर्णांक:- 50

प्रश्नपत्र निर्माण	01 क्रेडिट	25 अंक
	02 क्रेडिट	50 अंक
	प्रश्नपत्र	50 अंक

उद्देश्य-

1. मानवाधिकार शिक्षा की अवधारणा एवं आवश्यकता से परिचित कराना ।
2. भारत में मानवाधिकारों के विकास तथा संविधान में वर्णित अधिकारों का ज्ञान कराना ।
3. मानवाधिकार शिक्षा में विभिन्न संस्थाओं तथा संसाधनों की भूमिका से अवगत कराना ।

इकाई प्रथम -

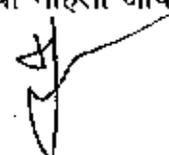
- मानवाधिकार शिक्षा तथा विकास अवधारणा, आवश्यकता, उद्देश्य तथा महत्त्व
- मानवाधिकार सम्मेलन शिक्षा जीवन, स्वतंत्रता तथा सम्मान, आर्थिक राजनैतिक तथा सामाजिक अधिकार
- प्रमुख मानवाधिकार सम्मेलनों (Conventions) का परिचय तथा उनके द्वारा किये गये मानवाधिकार संरक्षण के प्रयास ।

इकाई द्वितीय -

- विशिष्ट वर्गों के मानवाधिकार बालकों के शोषण के विरुद्ध अधिकार
- अल्पसंख्यकों, महिलाओं तथा सुविधा वंचित वर्गों के अधिकार ।
- मानवाधिकार सार्वभौमिक घोषणा पत्र, मानवाधिकार सार्वभौमिक घोषणा पत्र में वर्णित अधिकार समानता ।

इकाई तृतीय -

- भारत से मानवाधिकार- भारत में मानवाधिकारों का विकास
- राष्ट्रीय मानवाधिकार आयोग, राज्य स्तरीय मानवाधिकार आयोग तथा महिला आयोग के कार्य, बालश्रम कानून



- अन्तर्राष्ट्रीय संस्थाएँ मानवाधिकार परिषद, अध्यापक शिक्षा परिषद, स्वयं सेवी संस्थाएँ, ओ.एन.यू. जनसंचार के माध्यम इंटरनेट आदि।

इकाई चतुर्थ -

- मानवाधिकार शिक्षण की विधियाँ तथा व्यूहरचनायें भूमिका निर्वाह
- व्यक्तिवृत्त अध्ययन, वादविवाद मस्तिष्क मंथन मूल्य स्पष्टीकरण

सन्दर्भग्रन्थसूची

1. जयश्री, (2008) मूल्य, पर्यावरण और मानवाधिकार की शिक्षा दिल्ली, शिप्रा पब्लिकेशन।
2. शर्मा एवं माहेश्वरी (2005) मूल्य पर्यावरण और मानवाधिकार की शिक्षा, आर लाल बुक डिपो मेरठ।
3. Sharma A.D, (2007) Lahiry D, Human Rights Education in india Schools Academic Excellence Publication, Delhi.
4. Waghmare B.S. (2001) Human Human Rights: Problems and Problems Coalinga Publication, Delhi.
5. Selby David, (1998) Human Human Rights, A Cambridge University Press.
6. Dhand H, (2002) Teaching) Human Rights, A Hand book for Teacher Educators, Authorsprss Bhopal.
7. Justice M. (1998) Rama Jois, Human Rights and Indian values. NCTE, New Delhi.



समावेशी शिक्षा
पञ्चम प्रश्नपत्र (ब)

पूर्णांक- 50

प्रश्नपत्र निर्माण लिखित	01 क्रेडिट	25 अंक
	02 क्रेडिट	50 अंक
	प्रश्नपत्र	50 अंक

उद्देश्य-

1. समावेशित शिक्षा के आधुनिकक परिप्रेक्ष्य को तर्काधार समझने की योग्यता विकसित करना।
2. शिक्षा में समावेशित शिक्षा की अवधारण का प्रबल आधार खोजने की संवेदनशीलता लाना।
3. विशेष संवर्ग के बच्चों की शिक्षा की आवश्यकता को दृष्टिगत रखकर शैक्षणिक हस्तक्षेप एवं नवाचारी युक्तियों के अनुप्रयोग की कुशलता विकसित करना।
4. राष्ट्रीय एवम् अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर विशिष्ट शिक्षा के सन्दर्भ में चलाये जा रहे विभिन्न कार्यक्रमों तथा विकलांगता को दूर करने हेतु सूचना प्रौद्योगिकी के योगदान से अवगत कराना।

इकाई-1

- ❖ विशिष्ट शिक्षा अवधारणा, उद्देश्य प्रकार महत्त्व एवं क्षेत्र।
- ❖ राष्ट्रीय शिक्षा नीति (1986) संशोधित प्रारूप (1992) विकलांगता अधिनियम (1995), शिक्षा का अधिकार अधिनियम (2009)
- ❖ समावेशी शिक्षा के परिप्रेक्ष्य में निहितार्थ शारीरिक रूप में विकलांग दृष्टिबाधित, श्रवणबाधित, मन्दबुद्धि, अस्थिविकलांग और अधिगम अक्षमता पहचान सूची, शिक्षण विधियां विकलांग के सन्दर्भ में मानव अधिकार।

इकाई-2

- ❖ शैक्षिक इन्टरवेंशन एकीकरण की प्रक्रिया, विकलांगता के अनुसार कार्यात्मक योग्यताओं का आकलन। विकलांगता एवं सहायक सेवाएं संस्थान कक्ष।



इकाई-3

- ❖ पाठ्यक्रम अनुशीलन अवधारणा, विकलांगता के सन्दर्भ में पाठ्यक्रम अनुशीलन, पाठ्यसहगामी क्रियाएं एवं संचालन। विकलांगता एवं नवाचार अधिगम प्लस उपागम, सहभागिता शिक्षण तथा समन्वयस्क शिक्षण।

इकाई-4

- ❖ विकलांग बालकों की शिक्षा हेतु संस्थाओं का योगदान राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर स्वयंसेवी संस्थाओं की भूमिका, विकलांगता और भारतीय पुनर्वास परिषद की भूमिका।
- ❖ विकलांगता को कम करने के लिए सूचना प्रौद्योगिकी का योगदान।

सन्दर्भग्रन्थ सूची -

1. शर्मा आर.ए. (2005) विशिष्ट शिक्षा का प्रारूप लायल बुक डिपो मेरठ (उ.प्र.)
2. विष्ट आभा रानी, (1992) विशिष्ट बालक का मनोविज्ञान और शिक्षा, विनोद मन्दिर आगरा।
3. सिंह बीबी, (1990) विशिष्ट शिक्षा वैशाली प्रकाशन, गोरखपुर उ.प्र.।
4. Gary Thomas and Mark Vaughan, (2004) Inclusive Education-Reading and Reflections' Bletchley; Open University Press, paper Book and 18.99pp 215
5. Panda K.G (224) Managing Behavior Problems in child. Vikas Publishing House Private Ltd. New Delhi.

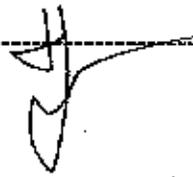


पञ्चम प्रश्नपत्र (प्रायोगिक कार्य)
संस्थागत सम्बद्धता

कोर्स का नाम	अवधि	अंक
संस्था सम्बद्धता अध्यापक शिक्षा संस्थागत सम्बद्धता Teacher Education Institutional Attachment	04 Weeks	50 02 क्रेडिट प्रायोगिक

संस्थागत सम्बद्धता हेतु पाठ्यक्रमीय क्रियाएं

क्र.सं.	पाठ्यक्रमीय क्रियाएं	अंक
01	सम्बद्ध संस्था से सम्बंधित अनुभवों का अभिलेख निर्माण एवं प्रस्तुतीकरण प्रति सप्ताह	10 (5+5)
02	सम्बद्ध संस्था का कार्यालयीय अभिलेख प्रारूपण	10
03	सम्बद्ध संस्था की गतिविधियों एवं कार्यक्रमों पर आधारित प्रतिवेदन, लेखन एवं प्रस्तुति	10 (5+5)
04	सम्बद्ध संस्था के प्रशासनिक ढाँचे एवं कार्य प्रणाली पर प्रतिवेदन एवं प्रस्तुति	10 (5+5)
05	सम्बद्ध संस्था के अनुभवों पर आधारित विमर्शी प्रतिवेदन एवं प्रस्तुति	10 (5+5)



जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय, जयपुर

आधुनिक ज्ञान-विज्ञान संकाय

NEP 2020 के अनुसार द्विवर्षीय स्नातकोत्तर स्तरीय पाठ्यक्रम

M.A. द्वितीय वर्ष

दर्शन



सत्र – 2024-25

जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय

जयपुर

PHILOSOPHY

M.A. Final

There will be five papers in all, paper V and IX are compulsory and papers VI, VII and VIII are Optional. The candidates will be required to select three optional papers out of the following list of papers

1. Philosophy of Science
2. Philosophy of Law
3. Political Philosophy
4. Social & Cultural Philosophy
5. Advanced Ethics
6. Philosophy of Religion
7. Philosophy of Art
8. Philosophy of History
9. Samkara and post Samkara Advaita Vedanta
10. Jainism
11. Buddhism
12. Virtue Ethics
13. Applied Ethics
14. Peace Studies
15. Feminism & Gender Studies
16. Studies in Human Rights
17. Environmental Studies
18. Philosophy of Mind and Action (Western and Indian)
19. Vaisnava Vedanta
20. Contemporary Indian Thinkers.



GENERAL INSTRUCTION : PATTERN OF THE QUESTION

PAPER FOR ALL PAPERS, EXCEPT

PAPER IX : ESSAY OF M.A. (Final)

All the papers of M.A. Final including paper IX will be of 3 Hrs. duration with Max. Marks : 100. The question paper of M.A. Final., excluding paper IX, will be framed in the following two parts :

Part I :

This will have total 08 questions out of which student is required to attempt any 05 questions in total. Each question is of 08 marks. $5 \times 8 = 40$

All the question will carry equal marks. Max. Marks = 40

The word limit of the answers of the each of these question is satirically 300-350

If the syllabus is divided into two sections (part), the part I of the paper will be subdivided into two subparts each part will have 04 questions: The first 04 question will be based on the part I of the syllabus while the last 04 questions will be based on the part II of the syllabus. Student is required to attempt total 05 questions attempting at least 02 question from each of the part of the question paper.

In case the syllabus is divided into three section (parts), the part I of the questions paper will accordingly be subdivided into three section (subparts) in the following way:

- a) Section A : 3 questions from the section A of the syllabus.
- b) Section B : 3 questions from the section B of the syllabus.
- c) Section C : 2 questions from the section C of the syllabus.

The candidate is required to attempt total 05 questions attempting at least 01 questions from each of the section.

All questions of this part of the question paper will be definitional and descriptive in character.

The word limit of answering each of the questions in 300-350.

Part – II :

This will have total 06 questions out of which student is required to attempt any 03 questions in total. Each question is of 20 marks $3 \times 20 = 60$. All questions will carry equal marks.

Max. Marks – 60

In case the syllabus of the paper is divided into two parts this part II of the question paper will accordingly be divided into two subsections (subparts) asking 03 question in each section from each of the parts of the syllabus. Student is required to attempt 03 questions in total selecting at least 01 question from each section (part) of the question paper covering all the sections of the syllabus.

In case the syllabus is divided into three sections (parts) the part II of the question paper will also accordingly be subdivided into three sections (parts). Each sub part of the question paper will have 02 questions from each of the sections of the syllabus. The student is required to attempt total 03 questions attempting at least 01 question from each of the sub part of the part – II of question paper.



All the question of this part of question paper will be explanatory and evaluator in character.

The word limit of answering the question of this part is 800-900

Compulsory Paper V and IX

Paper V: Early Twentieth Century Movements in Western Philosophy.

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section A : Bradley (New Hegelianism), Russell and Moore (Realism).

Section B : Wittgenstein, Carnap and Ayer (Logical Positivism); James (Pragmatism).

Section C: Marx (Dialectical Materialism), Husserl (Phenomenology); Sartre and Marcel (Existentialism).

Details of Topics to be covered :

- Bradley** : Appearance and Reality : Degrees of Truth and Reality; Doctrine of Internal Relations.
- Russell** : Criticism of the Doctrine of Internal Relations, Theory of Knowledge; Theory of Description, Theory of Types; Logical Atomism.
- Moore** : Refutation of Idealism; Defence of Commonsense; Distinction between meaning and analysis, External and Internal Relations.
- Wittgenstein** : Concept of Philosophy, Philosophy and Language; meaning and use.
- Carnap and Ayer** : Theory of meaning : Elimination of Metaphysics.
- James** : Criticism of absolutism; Rationalism and empiricism; pragmatic approach; theory of truth.
- Marx** : Criticism of Hegelian absolutism; Material priority over consciousness; Dialectic and Historicity.
- Husserl** : Distinctive Features of Phenomenological approach : Methods of Epoche; Notion of consciousness.
- Sartre** : Existence and Essence; Man and freedom; for itself and in-itself.
- Marcel** : Ontological mystery; Existence and Human freedom; Being and Having.

Books Recommended :

1. History of philosophical systems, ed. V. Ferrn.
2. Philosophy in the twentieth century (in your volumes) ed. Barrat and Aikan (Consult relevant authors and their papers). (Consult relevant chapter in headings for the topics mentioned above.)
3. Encyclopaedia of philosophy by Paul Edwards.
4. Gabriel Marcel, The Philosophy of existence, Harvell Press, London, 1948.
5. W. Hooking :Darsanakeprakar; Tr. R.C. Sharma, Rajasthan Hindi Granth Academy, Jaipur.
6. MisraaurShukla :Astivavada.
7. Benjamin Khan :SamsamayikaVastuvada.
8. A.J. Ayer, Bhasha, Satya aurTarkashastra.
9. YaqubMashih :Hegel wa Bradley ka Pratyavavada.
10. Wittgenstein :Tark evam Darshana ka Vivechana ka vivechana, tr. R.P. Pandey, Rajasthan Hindi Granth Academy, Jaipur.
11. W. James :Pryojanavada, tr. R.C. Sharma, Rajasthan Hindi Grant Academy, Jaipur.
12. R. P. Pandey : Phenomenology (Hindi) Granth Academy.
13. Sartre, Being and Nothingness-Translator's introduction only.
14. Moore G.E : Philosophical Studies, Routledge & Kegan Paul, 1922.
15. Ambikadatta (ed.). SamekitDarsanikaVimars :VisavavidhyalaPrakashan, Sagar, 2005 (Selection).
16. Yash-Dev Shalya evam Chand Mal Sharma :SamkalinPaschatya Darshan : Servekshan, Sankalan, Rajasthan Hindi Granth Academy, Jaipur.
17. DayaKrishna : Bhartiya evampaschatyadarsanparamparaei, ASIHS Publication Deptt of Philosophy, UOR, Jaipur, 2006.
18. Yash Dev Shalya :Makhya Bhartiya AurPaschatyadarsandharaei, Lath SarvodayaGranthmala, DarsanPratisthan, Jaipur, 1997.
19. A Cambridge Companion to Western Philosophy.

PAPER IX : ESSAY

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Note : The Paper will contain 8 question having two question from each section the paper will have four sections. Candidate is required to attempt only one question (Essay) from any one of the section.



Section A : 1. Moksha, 2. Karnavada 3. Theories of Error 4. Samakara's Mayavada.
5. Karya-Karana Sambandha, 6. Pratiyasarnutpadavada, 7.
Anekantavada and Syadvada, 8. Anumana, 9. The Self.

Section B : 1. Plato's theory of ideas, 2. Aristotle's theory of matter and
form, 3. Proofs for the existence of God, 4. The Dialectical Method, 5.
Spinoza's theory of substance, 6. The monadology of Leibnitz, 7.
Hume's theory of knowledge, 8. Philosophical method, 9. The medieval
concept of God.

Section C : 1. Idealism, 2. Realism, 3. Absolutism, 4. Empiricism, 5. Rationalism, 6.
Pragmatism, 7. Dialectical materialism, 8. Phenomenology, 9.
Existentialism.

Section D : 1. The nature of philosophy, 2. The task of ethics, 3. The relation
between logic and philosophy, 4. The concept of value, 5. Reasoning and
rationality, 6. Philosophy and science, 7. Philosophy of language, 8.
Mind body Relation, 9. Contemplation and action.

Optional Papers VI, VII and VIII

1. Philosophy of Science

Note: The paper will contain nine questions having three questions in each section.

Candidate are required to attempt five questions in all selecting at least one
questions from each section. All questions carry equal marks.

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section : A. Losee : Chapter 1 to 6

Section : B. Losee : Chapter 7 to 12

Section : C. Harris : Critical Commonsense view point of science,
Inductive Inferences. The Analysis of deduction and necessity given by empiricists
and their interpretations.

OR

: S. Sarukkai : Indian Philosophy & Philosophy of Science, PHISPC, New Delhi,
2005 Chaps 4th & 6th only.

Books Prescribed :

1. Losee, John : A Historical Introduction to the Philosophy of Science, 3rd edition,
OUP. 1993.



2. Harris : Bustace Errol Science and Hypotheses, Muirhead Library of Philosophy Series, Routledge Oxford, 1970, 4th edition, 2004.
3. S. Sarukkai : Indian Philosophy & Philosophy of Science, PHISPC, New Delhi. 2005 (chapt 4th & 6th.)

2. Philosophy of law

Note: The paper will contain nine questions having three questions in each section. Candidate are required to attempt five questions in all selecting at least one question from each section. All questions carry equal marks.

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

The prescribed course is as follows :-

Section : A : The first six chapters of H.L.A. Hart's. The Concept of Law

Section : B : The Following articles,

1. W.N. Hohfeld : Fundamental Legal Conceptions
2. Dworkin : The Model of Rules.
3. A.M. Quinton : On punishment.
4. John Rawls : Justice as Fairness.

Section : C : Indian Legal Concepts : Vyavahara, Nyaya, Sakshya and Danda. Reading material for this section will be provided by the Department of Philosophy, University of Rajasthan, Jaipur.

3. Political Philosophy

Note: The paper will contain nine questions having five questions in each section. The candidate are required to attempt five questions in all selecting at least two questions from each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section : A : Plato, Aristotle, Locke, Rousseau, J. S. Mill, Hegel, Marx.

Section : B : Machiavelli : The Modern State, Oxford University Press London, 1955, Chapters 1,5,6,7,8,9.

Books Recommended :

1. Sabine : A History of Political Theory.
2. Barker : Plato and His Predecessors.
3. Dunning : A History of Political Theory.
4. Michael R. Forsten (Ed.) Masters of Political Thought, Vol. I
5. W.T. Jones (Ed.) : Masters of Political Thought, Vol. II
6. Lane V. Lancaster (Ed.) : Masters of Political Thought, Vol. III

4. Social and Cultural Philosophy :

Note: The paper will contain nine questions having five questions in each section. The candidates are required to attempt five questions in all selecting atleast two questions from each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section :(A) Western : Nikolai Danilvasky, Oswald Spanglar, J.J Toyanbee, F.S.C Northrop., P.A. Sorokin

Section : (B) Indian : G.C. Pandey, Dayakrishna, Devraja, Yash Dev Shalya.

Books Recommended :

1. Sorokin, P.A. : Social Philosophy in the Age of Crisis, Becan Press, Boston, U.S.A. 1951.
2. N.K. Devraja : Samakriti ka Darshanik Vivechan, Hindi Samiti, Department of Information, U.P. Govt. Lucknow.
3. G.C. Pandey : The Meaning and Process of Culture, Shivlal Agarwal and Co., Agra, 1972.
4. Sneh Pandit (ed.) : Perspectives in the Philosophy of Culture, S. Chand & Company Ltd. , Rama Magan, New Delhi, 1978.
5. Yashdev Shalya : Sanskriti : Manav Kartiritva Ki Vyakha..
6. G.C. Pandye : Sanskriti Ke Ayam.
7. G.C. Pandye : Bhartiya Samaj, National Publishing House.
8. Daya Krishna : Social Philosophy : Past and Future, IAS 1969.
9. Daya Krishna : The Problematic and Conceptual Structure of Classical Indian Thought About Men, Society and Polity O.U.P. 1996.
10. Daya Krishna : Prolegomena to any Future Historiography of culture and civilization, PHISPC, 1997.

11. DayaKrishna : Bhartiya evamPasehatyaPamparaen, ASIHSS Programme, Deptt. of Philosophy, 2006 (Select Portion).

5. Advanced Ethics :

Note: The paper will contain nine questions having three questions in each section. Candidate are required to attempt five questions in all selecting at least one questions from each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

- Section A : Existential Ethics – Nietzsche and Sartre.
Section B : Axiological Ethics – N. Hartman.
Section C : Analytic Ethics- Hare.

Recommended Readings :

1. R.M. Hare: The language of Morals, The Clarendon, Press, Oxford, 1952.
2. R.M. Hare: Essays on Moral Concepts, MacMillan, 1971.
3. Nicolai Hartman : Moral Phenomenon, Vol.1, Chapter I, II, III, IV, XIV, XV, XVII.
4. Hazel E. Barnes : Being and Nothingness : Jean Paul Sartre, Part 4, Chapter 1.
5. Ved Prakash Verma : AdhinitiShartraKeMool Siddhant.

6. Philosophy of Religion :

Note: The paper will contain nine questions, the candidates are required to attempt five questions in all selecting at least two questions from each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Books Prescribed :

- Section A : Wilson : Philosophy and Religion.
Section B : John H. Hick. Philosophy of Religion Prentice Hall of India.

7. Philosophy of Art :

Note: The paper will contain nine questions, the candidate are required to attempt five questions in all selecting at least two questions from each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section - A

1. Collingwood : The Principles of Art.

Section - B

1. Literary art (kavya) vis-à-vis other fine arts (kala) like painting (chitra), music (sangita), sculpture (bhaskarya), etc.
2. Kavya-laksana (definition of poetry) : kavya-hetu : Pratibha/vyutpatti/abhyasa, their distinctive roles in poetic creation : kavya proyojana (necessary or use of poetry).
3. Varieties of kavya : drsya and sravya : structural varieties of darsya-kavya.
4. Different schools of literary criticism (kavyavicara) : rasa school (Bharata) : vakrokti school or the school of alankara (Bhamaha&Kuntaka) : riti school of the school of 6 gunas (Dandin& Vamana): dhvani school (Anandavardhana): rasadhvani school (Abhinavagupta).
5. The later syncretic views of Mammata, Viswanatha, Vidyadhara, Jagannatha & Appayya Diksita.
6. The Dhvanyaloka of Anandavardhana with its Locana commentary by Abhinavagupta.

Suggested Readings :

- P.V. Kane : History of Sanskrit Poetics, 1951.
S.K. De : History of Sanskrit Poetics, (3rd edition), Calcutta, 1960.
S.P. Bhattacharyya : Studies in Indian Poetics, Calcutta, 1964.
KuppuswamiSastri : Highway and Byways of Literary Criticism in Sanskrit
K. Krishna Murthy : Dhvanyaloka and its Critics, Mysore, 1960.
Studies in Indian Aesthetics and Criticism, Myore, 1979
K.C. Pandey : Comparative Aesthetics, Vol I, Indian Aesthetics, Chowkhamba, 1950

- R.Gnoli : The Aesthetic Experience according to Abhinavagupta Chowkhamba, 1968.
- PanchapageshaSastri : The Philosophy of Aesthetic Pleasure, Annamalai, 1940.
- S. Kununni Raja : Indian Theories Meaning, Madras.
- V. Raghava : Some Concepts of Almkara Sastra, Madras.
- Viswanatha: Sahityadarpana, Tr. J.R. Ballantyne & Premadas Mitra
- Mammata: Kavyaprakas, Tr. G.N. Jha.

8. Philosophy of History:

Note: The paper will contain nine questions, candidates are required to attempt five questions in all selecting at least two questions from each section.

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section A : Carr, E.H. : What is History? MacMillan, 1961, Hindi Translation by Ashok Chakradhar, 1976.

Section B : Propper, Karl R. : the Poverty of Historicism, Routledge & Kegan Paul, 1957 & Structures of Historical Explanation.

Books Recommended :

1. Hempel C.G. : The Function of General Laws in History, Aspects of Scientific Explanation and other Essays in the Philosophy of Science, New York, The Free Press, 1965.
2. Wright G.H. Von : Explanation and Understanding, Routledge & Kegan Paul, 1971.
3. Pandey G.C. (ed.) : Swaroop Evam Siddhanta, Rajasthan Hindi Granth Academy, 1998.
4. D.P. Chattopadhyaya : The Ways of Understanding the Human Past, PHISPC, 2001. Introduction Chapters 1st & 5th.

9. Samkara and Post- Samkara Advaita Vedanta

Note: The paper will contain nine questions having three questions in each section. The candidate are required to attempt five questions in all selecting at least one question from each section. All questions carry equal marks



Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section A : Adhyasabhasya and Bhasya on Sutras 1 to 4 of Adhyaya 1, Pada I

Section B : Samkara's Commentary on the remaining Prescribed Sutra.

Section C : Post- SamkaraAdvaita Vedanta, S.N. Dasgupta, History of Indian Philosophy Vol. II, Chapter I.

Books Prescribed :

1. Brahma-Sutra : SamkaraBhashya

The Following Sutras only :

Adhyaya 1 Pada 1 AdhyayaBhashya and Sutras 1 to 4.

Adhyaya 2 Pada 2 Sutras 18 to 20.

Adhyaya 3 Pada 3 Sutras 1 to 19 and 27, 28.

Adhyaya 4 Pada 4 Sutras 3, 14,15,19,22,23.

Adhyaya 2 Pada 1 Sutras 1 to 36.

Adhyaya 2 Pada 3 Sutras 17, 29-32,40,43-53.

Adhyaya 3 Pada 1 Sutras 1 to 8.

Adhyaya-3 Pada 2 Sutras 11 to 23.

2. S.N. Das Gupta : History of Indian Philosophy Vol. II, Chapter I.

Books Recommended :

1. Kirtikar : Studies in Advaita.

2. T.M. P. Mahadevan :Studies in Advaita Vedanta.

3. Ashutosh Shastri : Post- SamkaraDialectics.

4. Paul Deussen : Vedanta Darshan (Hindi Translation).

5. Arjun Mishra, Granth Academy.

6. BalasubramanjanAdvaita Vedanta, PHISPC.

7. H. Shastri B.S. ShankaraBhasyaChokhambha.

8. A. Mishra& H. Mishra Advaita Vedanta M.P., Hindi Grantha Aca. Bhopal.

10. JAINISM:

Note: The paper will contain nine questions having three questions in each section.

Candidates are required to attempt five questions in all selecting at least one

questions from each section. All questions carry equal marks.

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section A : Anantvirya : PrameyaRatnamala, translated by Pandit Hira lai Jain, Chokhambha, Varanasi, 1964.

Section B : Umaswami, Tattvartha Sutra with Pujiyapada's SarvarthaSidhitika, Chapter 2,5,10.

Section C : Santabhadra-Aptaminamsa, trans. by Dr.Udaychand Jain

Books Recommended:

- 1 Pt. Kailash Chandra Sastri Jain Nyaya, Bhartiya Gyanapitha Kashi.
- 2 डॉ. महेन्द्रकुमारजैन : जैनदर्शन, गणेशप्रसादवर्णी, जैनग्रन्थमाला, बनारस.
- 3 मुनिचथमलजी : जैनदर्शन : मननऔरमीमांसा।

11. Buddhism :

Note: The paper will contain nine questions having three questions in each section. Candidates are required to attempt five questions in all selecting at least one question from each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section A : Vasubandhu : Vijnaptimatratra Siddhi

Section B : Dhamakirti : Nyayabindu

Section C : Nagarjuna : MulaMadhyrnikaKavika

Books Recommended :

1. Narendra Deo : Buddha Dharma Darshan.
2. S. Mookerji : The Buddhist Philosophy of Universal Flux.
3. Sogen : System of Buddhist Thought .
4. Stcherbatsky : Central Conception of Buddhism.
5. F.Th. Stcherbatsky Buddhist logic Vol-2 Indian Edu. M2 BD (Hindi Praksahan).
6. Yash Dev ShetyaMadhyrnikaKavika ICPR, New Delhi.

12. Virtue Ethics :

Note: The paper will contain nine questions. The candidate is required to attempt five questions in all selecting atleasttwo questionfrom each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Virtue Ethics I

The Subject matter of this paper will mostly delve into the foundations of virtue ethics by studying some important text of Plato and Aristotle.

(Attempt should be made to also draw on the Indian ethical tradition)

Besides studying the ancient roots of virtue ethics, Hume's account of virtue will be taken up as an interlude to Virtue ethics entry into the 20th century.

Texts:

1. Plato : Charmides and Protagoras.
2. Aristotle : Nichomachean Ethics (NE) (selections)
3. Hume : An Enquiry Concerning the Principles of Morals (Selections).
4. Pojman : Ethical Theory (ET).

Suggested Readings :

- | | |
|--------------------------|--|
| Terence Irwine | : Plato's Moral Theory (PMT) |
| A.O. Rorty | : Essays on Aristotle's Ethics (BAE). |
| S. Broadie | : Ethics with Aristotle (EA) |
| J. Whiting & S. Engstrom | : Aristotle, Kant and the Stoics : Rethinking Happiness and Virtue (AKS), |
| J. Annas | : The Morality of Happiness (MH). |
| R. Kraut | : Aristotle on Human Good (AH). |
| W.F.R. Hardie | : Aristotle's Ethical Theory (AE). |
| J. Cooper | : Reason and Human Good (RH). |
| J. McDowell | : Mind, Value and Reality (MVR). |
| T. Irwin | : Aristotle's First Principle (AFP). |
| Topic I | : What is the Ethics? McIntyre after Virtue (Selection from Pojman's Ethical Theory) Bernard Mayo : Virtue and Moral Life (Selection from Pojman's Ethical Theory) |

- Topic II (w.2) : Structure and Unity of Virtue
 What is Temperance?
 Unity of Virtue
 Plato's treatment in Charmides
 Plato's Protagoras.
- Topic III : The Pursuit of Happiness
 Aristotle : NE, B1, Ch. 1-7
 Role of Eudaimonia in Aristotle's Ethics (MVR)
 "Aristotle on Eudaimonia" (EAE)
 "Making sense of one's life as a whole" (MH)
 (Since eudaimonia is a common feature of virtually all ancient moral philosophy, one should discuss its nature and place from the perspective of the Indian ethical tradition).
- Topic IV : Aristotle's "Function Argument
 NE, 1.7 (1097b22-109a20) "Role of Eudaimonia"
 (MVR) The Metaphysical and Psychological Basis of Aristotle's Ethics (AFP) E.A. (Ch. 1 Section 5)
- Topic V (WVI-IX) : Virtue and Character NE, BII, BIII 5-V
 "Some lessons in Aristotle's Moral Psychology"
 (MVR) "The Virtue (M.H.)
 "Aristotle on Learning to be Good" (EAE)
 "Virtue and Parts of the Soul" (EA)
- Topic VI (WX-XII) : "Deliberation and Reason
 NE, BII - 2-4, BV 19
 MH, Ch.2 Sec. 3&4
 "Virtue and Reason" (MVR) E.A. Ch. 4
- Topic VII (WXIII-XIV) : Hume on Virtue
 An Enquiry Concerning the Principles of Moral
 (Selections)
 Virtue Ethics II

The subject matter of this paper will turn to the twentieth century where revival of virtue ethics begins with the writings of G.E.M. Anscombe, Philippa Foot and Iris Murdoch. Their points of view as they stand in opposition to Neo-Humean value theories of Stevenson and Hare will be the starting point. This paper would have three

units. The first will discuss virtue ethics unique conception of morality and moral guidance and its criticism of the prevailing moral theories. The second will examine some alleged virtues such as justice, forgiveness, charity, integrity, pride etc. The primary aims in examining these are to consider precisely what sorts of actions and attitudes they demand and to consider what renders an alleged virtue an actual virtue an issue which becomes specially pressing as soon one recognizes the incompatibility of certain virtues. The third unit will consist of a critical appraisal of virtue ethics : What is the relationship among virtues? Do they form a unity? Should be justified? Do virtues really replace principles or rules?

Relevant reading material can be drawn from the following :

Louis P. Pojman (ed.)	:	Ethical Theory (Part VII)	Midwest Studies in Philosophy Vol. 13
Crisp & Slote (eds.)	:	Virtue Ethics	
Rosalind	:	Virtue Ethics	
Hursthouse	:	Virtue and Reason	
Owen Flanagan & A. Rorty (eds)	:	Identity Character & Morality	
Philippa Foot	:	Virtues & Vices	
Iris Murdoch	:	The Sovereignty of Good	
James Rachels	:	Elements of Moral Philosophy	
Lawrence A. Blum	:	Friendship, Altruism and Morality	
Edmund Pincoffs	:	Quendn & Virute	Marcia W. Baron.
Philip Petit & Slote	:	Three Methods of Ethics	
John Cases	:	Pagan Virtues	

13. Applied Ethics :

Note: The paper will contain nine questions. The candidate is required to attempt five questions in all selecting at least two question from each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section - A

The aim of this course is to acquaint the student with the various concepts of ethics, ethical issues, practices in business, corporate and social responsibility, strengthening

personal and organisational integrity ethics and ecology, work ethics, professional ethic and responsibility.

1. Nature and scope of applied ethics : theoretical formulation of applied ethics, analysis of the concept of prima facie obligation.
2. Deontological and teleological approaches to moral action.
3. Values : Value and disvalue; value neutrality and culture-specific values.
4. Private and public morality.
5. Social justice : Philosophical perspectives and presuppositions.
6. Legal implications of social justice, equity and good conscience; their relevance for social progress and development.
7. Limits of applied ethics.

Section - B

1. Fundamentals of legal ethics : advocate-client- Bar and bench coordination.
2. Fundamentals of medical ethics : doctor patient relationship; euthanasia; abortion.
3. Applied ethics and ecology.
4. Applied ethics and politics.
5. Applied ethics and business : Business ethics and practical morality.
6. Applied ethics and human resource development.
7. Professional ethics: Profession and business; morals and laws in profession.
8. Ethical codes of conduct for various kinds of professional.

Suggested Readings :

- Peter Singer (ed.) : Applied Ethics, in the Oxford Readings in Philosophy Series.
- W.K. Frankena : Ethics, Prentice-Hall, 1973.
- T.L. Beauchamp & Walters (eds.) : Contemporary Issues in Bioethics.
- David Lamm : Down the Slippery Slope : Arguing in Applied Ethics. 1998.
- Winkler E.R. & Combe, J.R. (eds.) : Applied Ethics : A Reader, Blackwell, 1993.
- 

Almond, Brenda & Hill, Donald	:	Applied Philosophy : Morals and Metaphysics in Contemporary Debates. London : Routledge & Kegan Paul, 1991.
Chidress J.F. & Beauchamp T.L.	:	Principles of Bio-medical Ethics. New York : Oxford University Press, 1989.
Graber G.C. & Thomasma, D.C.	:	Theory and Practice in Medical Ethics, new York: The Continuum Co. 1989.
Springge, T.I.S.	:	The National Foundation of Ethics, London : Routledge & Kegan Paul, 1997.
Hanfing Oswald	:	The Quest for Meaning, Oxford : Basil & Blackwell, 1999.

14. Peace Studies :

Note: The paper will contain nine questions. The candidate is required to attempt five questions in all selecting atleast two question from each section. All questions carry equal marks.

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section - A

1. Gandhi's Contribution to peace.
2. Conflict resolution and peacemaking : Definition, nature and scope of conflicts; inner conflict ; individual conflict; peaceful methods of conflict resolution viz., negotiation, mediation, arbitration, adjudication, role of gender, race, culture, language and religion in conflict situation; creative alternatives to conflicts.
3. Gandhian satyagraha model; non- violence; passive resistance, civil disobedience, fasting, boycott, assertive satyagraha etc.
4. Peace education : Education for peace; Gandhi's vision; peace education and media; growth of peace studies, peace research and expanding horizons of peace education; case studies of peace education experiments; peace awards; role of UNO for establishment of peace.
5. Peace technology and Shanti Sena : Development of new tools, techniques, mechanism and institutions for building up peace; concept of Shanti Sena; contribution of Gandhi, Vinoba and J.P. Narayan; UNO Peace-keeping force.

Section - B

1. Peace in theory and practice : Peace as non-injury, compassion, love, service, mutual aid; peace with justice through non-violent action: multidimensional aspect of peace; non-violence and development.
2. Sociology and psychology of peace : Non-violent social change; creating peaceful social structures; psychology of crime and deviant behaviour; the psychology of nationalism, hero-worship and mass violence; roots of violence; forms of violence; suicide; criminal violence; rape, domestic violence, child abuse, adolescent aggression; political violence, inter-intra party violence, communal violence, linguistic violence, regional violence, religious conflicts, assassinations, terrorism, war.
3. Social change in India, violence and mass media.
4. Nuclear disarmament and global peace.

Suggested Readings :

Steve Marks	:	Peace, Development and Human Rights Education.
Galung Johan	:	Violence and Peace Research
Magnus Haavelstad	:	Peace Education
K.S. Murthy	:	The Quest for Peace
Keneeth Boulding	:	Stable Peace
Thomas Weber	:	Conflict Resolution and Gandhian Ethics
Paul Wehr	:	Conflict Regulation
Ashley Montagu	:	Learning Non-Aggression
John Bondurant	:	Conquest of Violence
Bhoodward	:	Peace-Research and Peace Action
Theodore Lenz	:	Towards a Science of Peace
Vinoba Bhave	:	Shanti Sena
Thomas Merton	:	The Non-Violent Action
Gene Sharp	:	Politics of Non-Violent Action
R.R. Diwakar	:	The Sage of Satyagraha



15. Feminism and Gender Studies :

Note: The paper will contain nine questions. The candidate is required to attempt five questions in all selecting atleast two questions from each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Part I (Feminism)

1. Philosophy and feminism : Definition of gender; gender as a social/cultural construct; the need for gender studies.
2. Patriarchy : Patriarchal voices of Manu, Aristotle etc; binary oppositions, views on patriarchy; the myth of matriarchy; theories of the origin and nature of patriarchy, patriarchy and the gender question.
3. Development of feminist consciousness : Its different phases.
4. Feminism and the question of knowledge : individualist vs. social approaches in feminist epistemology and feminist cognitive values.
5. Personal and social identity : Oppression as central to identity; the domestic, the economic and the political spheres.
6. Psychoanalysis : Criticism of Freud; feminist psychoanalysis; critique of Marxism and Marxist feminism.
7. Ethics : Ethics of care; ethics of autonomy gender justice; politics; critique of liberalism and liberal feminism.
8. Environmental : Modern technology; women and nature; women and nature seen as goddesses; women and religion.
9. Women, culture and society : The feminist perspectives of human nature.
10. Modernity and post-modernity.

Suggested Readings :

- Susie Tharu & V. Lalitha : Women's Writing in India, Delhi : Oxford University Press, 1991.
- Sandra Harding : The Science Question in Feminism, Open University Press, 1986
- Rosemarie Tong : Feminist Thought : A Comprehensive Introduction, Boulder : West View Press, 1989
- Mary Evans : Introducing Contemporary Feminist Thought, Cambridge : Polity Press, 1997.



Jean Bethke	:	Public Man, Private Woman : Woman in Social and Political Thought, Princeton University Press, 1993.
Elshtain	:	Eco feminism, (MIES), Zed Books,
Vandana Shiva	:	1993
Gayatri	:	In other words : Essays in Cultural
Chakravarty Spivak	:	Politics, London : Routledge 1990.
Juliet Mitchell	:	Psychoanalysis and Feminism Allen & Unwin, 1970.
Veena Ponnacha	:	Gender with in Human Rights Discourse.
Morwenna Griffiths	:	Feminism and the Self : The web of Identity.
Sandra Hardin &	:	Feminism and Methodology.
Merill Hintikka	:	

Part II (Gender Studies)

1. Women's concerns and issues connected with their poor socio-economic, educational and cultural status and the resulting low self-image, unequal access to all resources essential for development.
2. Social construction of gender, gender roles and gender power relations; roots of oppression of women.
3. Women's oppression : Gender power structure and gender power relations with in the family; gender inequality and discrimination in socio-economic and political spheres.
4. Interconnection of girls and women's education and the process of empowerment.
5. Complex relationships between democratizing opportunities and the content provisions for development.
6. New ways of learning processes, organizing, strategizing and networking.
7. Need to formulate links between macro-realities and the micro-lives of women.
8. Study of the link between development, education and improving the lives of women.
9. Women and media : The role of media; the portrayal of women in the mainstream mass media.
10. Feminist thought : Liberal, Marxian, Radical and Socialist.

16. Studies in Human Rights :

Note: The paper will contain nine questions. The candidate is required to attempt five questions in all selecting atleast one question from each section. All questions carry equal marks



Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section - A

1. Human rights : Definition, nature, content; legitimacy and priority.
2. Theories of human rights; historical development of human rights.

Section - B

3. Human rights principle in the Indian constitution : Fundamental rights and directive principles of state policy.
4. Role of NGOs in protecting human rights in relation to criminal justice.

Section -C

5. International covenant on civil and political rights.
6. International covenant on economic, social and cultural rights and optional protocol; UN human rights declaration ; UN human Rights Commission.
7. Amnesty International : PUCL; Human Rights Watch; AIDWA.

Suggested Readings :

- Allan Wingate : Human Rights-Comment and Interpretation, UNESCO, 1949.
- Andrey R. : Health Care Reform : A Human Rights.
- Chapman : Approach, George Town, University Press 1994.
- Philip Alston (ed.) : The United Nations and Human Rights : A Critical Appraisal, Oxford : Clarendon Press, 1992.
The International Covenant on Economic , Social and Cultural Rights-Manual of Human Rights, New York : United Nations Centre for Human Rights, 1991.
- Danilo Turk : The New International Economic order and the Promotion of Human Rights, UNESCO, 1990.
- Henry Shore : Basic Rights, Subsistence, Affluence and US Foreign Policy Princeton, New Jersey : Princeton University Press. 1980.

European Convention of Human Rights (ECHR)

International Covenant of Civil and Political Rights (ICCPR)

International Covenant of Economic, Social and Cultural Rights (ICESCR)

Universal Declaration of Human Rights (UDHR).



17. Environmental Studies :

Note: The paper will contain nine questions. The candidate is required to attempt five questions in all selecting at least two question from each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section - A

1. Nature and scope of Philosophy of environment : concepts of environment, ecology and ecosophy.
2. Contemporary philosophy, the movement towards eco philosophy; science and human values; the deep ecological movement.
3. Ecological Problems : Population, conservation, preservation, genetic engineering, nuclear hazards.
4. Environmental ethics : Utilitarianism and Kantian moral theory.

Section - B

1. Man-Nature relationship : Classical Western thought; Plato, Aristotle : Modern Thought : Descartes, Rousseau, Hegel, Gandhi.
2. Man-Nature Relationship : Indian Philosophical perspective; religious perspectives : Christianity, Islam, Tribal religious, Hinduism, Jainism, Buddhism, Sikhism.

18. Philosophy of Mind and Action (Western & Indian)

Note: The paper will contain nine questions. Candidate is required to attempt five questions in all selecting at least two question from each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section - A: Western

1. Mind : Cartesian tradition and its critique on mind and consciousness; Harold Morrick : the Privacy of Psychological, Phenomena; Rene Descartes : Meditation I, II and VI Chapters; Gilbert Ryle : Descartes Myth; David Hume : Personal



Identity, U.T. Place : Is Consciousness a brain process with Wittgenstein, Searl and Chalmers on Mind consciousness.

2. Action : Nicholas Rescher : On the Characterization of Actions, Arthur C. Danto : Basic Actions; Richard Taylor: Thought and Purpose; Donald Davidson : Action; Reason and Causes; Gilbert Ryle : The; Kurt Baier : Responsibility and Actions.

Section – B: Indian

1. Mind : Shiv sankalpasukta and the views of major orthodox and heterodox systems on the concepts of chitta, chittavrtti and-witness consciousness.
2. Action : The importance of Karma centric consciousness in the Vedic Samhitas and karma as purusartha, karma sidhanta (karmavada) : freedom of will and determinism; karma as karma marga (karma yoga), niskamakarma, karma as kriya : Kriya in Hat Yoga (satkarma), components and types of human action : Geeta, Nyaya and Mimansa.

Sources and causes of action and moral action : analysis of volition in nayavaisesika.

Agency in Major orthodox system and heterodox system.

Books Recommended :

1. Harold Morrick : Introduction of Philosophy and Mind, U.S.S, 1970.
2. Myless Brand (ed.) : The Nature of Human Action, U.S.A. 1970.
3. Feigl H. : The Mental and the Physical : The Essay and a Postscript, Monesota Press, 1957.
4. SamkhayaTattyaKaumudi and Patanjali Sutra with Bhasya. English tra available.
5. Jadunath Sinha : Indian Psychology Sinha Publication House, 1958
6. J.P. Atreya : Mind and its Functions in Indian Thought, Classical Publishing Company, Series No. 7 of Series on world perspective in Philosophy and Religion, Classical Publishing Company, 1985.
7. Chjennakesavan, S : The Concept of Mind in Indian Philosophy, Asia Publishing House, 1960.
8. E.J. Lowe : An Introduction of Philosophy of Mind, Cambridge Publications, 2000.
9. Tattvarthasutra Uma Svati.
10. Veda Samhitas Hindi tr. Satvelekar and Arya Samaj Delhi.

11. Bharatiya Darshan ka Itihash : Das Gupta Hindi tr. Granth Academy Jaipur.
12. Geeta
13. Mimansa Sutra with Saberbhasya Hosiarpur.
14. Gherand Samhita, Hatpradipika.
15. S. John. R. : A Companion to the Philosophy of Mind (ed.) by S. Guttenplan, Oxford, 1994.
16. Narendra Nath Gupta : Kriya Darsan SAP Phisology, Rupa Publication, 1980 (Hindi translation of articles on action).
17. Prasastapada Bhasya Padhartha Dharma Sangrah with veisesikasutra.
18. Gautum Nyaya Sutra with Bhasya.

19. Vaisnava Vedanta

Note: The question paper will contain nine questions having three questions from each section ; Students are required to attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. All questions carry equal marks

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section - A

1. Roots of Vaisnavism in the Vedic Samhitas : Pancaratra Samhitas.
2. Ramanuja : Affirmation of saguna Braham and rejection of nirguna Braham ; Identification of Braham with Vishnu; Seven objections to the theory of maya. The concept of inseparable relation (aprthaksiddhi) ; world and soul as the body of God as the indweller (antaryami); Tattvatraya : Cit, acit and God (Isvara); satkaryavada; material world as a product of jadaprakrti.
3. Dharmabhutajnana, satkhyati; nature of moksa and the means to it : karma, bhakti, jnanyogas and prapatti : rejection of jivanmukti.

Section - B

1. Madhya : Rejection of nirguna Brahman and maya; identification of Brahman with Vishnu, difference with Ramanuja, Vishnu the only independent substance (savatantradravya); and the five kinds of ultimate differences.
2. Saksin; nature of liberation and the means to it importance of divine grace.
3. Vallabha Brahman as the only pure reality devoid of impure maya (Suddhadvaita); three forms of Brahman : parabrahman, antaryamin, aksarabrahman; identification of Brahman with Srikrishna : Universe as a



manifestation of Brahman (avikrataparīnamavada); human souls (jivas), their kinds, bondage and liberation ; importance of divine grace. Nature and types of bhakti.

Section - C

1. Nimbarka : The three tattvas: Brahman, cit and acit; rejection of nirguna Brahman and maya : identification of saguna Brahman with Radha-Krishna; acceptance of real identity and difference (bhedabheda) Brahma-parīnamavada; nature of bondage of jiva and liberation; means of liberation.
2. Caitanya : Identification of brahma with Lord Srikrishna; sakti and shaktiman and Radha as the (sakti); types of sakti : swaroop and tatthastha& types of bhakti.

Suggested Readings :

Vedic Literature	:	Samlitas, Upanisads, Vishnu Smṛti and Pancaratra.
S.M. Srinivasa Chari	:	Advaita and visitadvaita, Delhi, 1976.
Eric J. Lott	:	God and the Universe in the Vedic Theology of Ramanuja, Madras 1976 Theology.
P.N.Srinivasachari	:	Philosophy of Visstadvaita, Adyar 1978
L. Stafford Betty	:	Vadirajas. Refutation of Sankara's Non-Dualism, Delhi 1978.
B. N.K. Sarua	:	A History of Dvaita School of Vedanta and its Literature, Vols. I & II, Mumbai, 1960-61
K. Narain	:	A Critique of the Madhva Refutation of the Sankara School of Vedanta, Allahabad, 1964.
Ramanuja	:	Sribhasya (Selections)
S.N. Das Gupta	:	History of Indian Philosophy, Vol. 4,5 Granth academy, Jaipur.
Madhva	:	Commentary of the Vedanta Sutras (Selections)
Mrudula I. Marfatia	:	The Philosophy of Valabhacharya, Delhi, 1967.
Swami Tapasyananda	:	Bhakti Schools of Vedanta, Madras, 1990.
R.Balásubramanian	:	Theistic Vedanta Vol. II, part 3 (select portions) PHISPC, New Delhi.
P.N. Srinivasachari	:	The Philosophy of Bhedabheda, Adyar, 1950.
Nimbark	:	Vedantaparijatasaurabha (selections)
Vallabha	:	Anubhasya (selections)
Aps jiva Goswami	:	Satsandarbha
Baladeva Vidhyabhushan	:	BaldevaBhasya



20. Contemporary Indian Thinkers

Note: The paper will contain nine questions having three questions from each section. Candidates are required to attempt five questions in all, selecting at least one question from each section. All questions carry equal marks.

Max. Marks : 100

Time : 3 hrs.

Section - A

Sri Aurobindo : Integral Yoga Kenopanisad

KrishnachandraBhattacharya : The concept of Philosophy, studies in philosophy, Vol. 1 edited by Gopinath Bhattacharya, Progressive, Calcutta, 1956.

Section - B

DayaKrishna : Three Conception of Indian Philosophy and three Myths about Indian Philosophy.

J.L. Mehta : Kavi Karma Aur Chintan : SarjanakeDauAyama, National Publishing House, 1986.

Yash Dev Shalya :Mulyatattva-mimansa, Chapter II, Lath SarvodayaGranth Mala, 1994.

Section - C

BiswambharPahit :VaisesikaPadharthaVyasvasta ka PaddhatimulakVimarsa, Chapter 1,2,3,4 & 5 University of Rajasthan Studies in Indian Philosophy Series : 6, Department of Philosophy University of Rajasthan, Jaipur, 2000.

Suggested Readings :

1. DarsankeRoop, Krishna Chandra Bhattacharya kidarsatincin, K.L. Sharma, PWD, Jaipur, 1993.
2. The Philosophy of Daya Krishna (eds.) B. Chandel& K. L. Sharma, ICPR, Delhi, 1996.
3. DayaKrishna :Bharatiya Bvam PaschatyaParamparaien, ASHHSS Programme, Deptt. of Philosophy, University of Rajasthan, Jaipur, 2006.
4. Developments in Indian Philosophy from Eighteenth Century onwards : Classical and Western, DayaKrishna, PHISPC, CSC, 2002.

5. स्वातन्त्रोत्तरदार्शनिकप्रकरण : समेकितदार्शनिकविमर्श, सम्पादकअश्विकादत्त शर्मा, चयनितपरिच्छेद, विश्वविद्यालय प्रकाशन, सागरविश्वविद्यालय, सागर, 2005.
6. कृष्णचन्द्रभट्टाचार्य, वेदान्त एक नवीनदृष्टि (अनु. के. एल. शर्मा), राजस्थानहिन्दीग्रन्थअकादमी, 1993.
7. Indian Philosophy : A Counter Perspective, Daya Krishna, Sri Garib Dass Oriental Series No. 310, Indian Books Centre, 2006.
8. Sri Aurobindo, Yoga Samanvaya, Pondichery.



जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय, जयपुर

आधुनिक ज्ञान-विज्ञान संकाय

NEP 2020 के अनुसार द्विवर्षीय स्नातकोत्तर स्तरीय पाठ्यक्रम

M.A. द्वितीय वर्ष

इतिहास



सत्र - 2024-25

जगद्गुरु रामानन्दाचार्य राजस्थान संस्कृत विश्वविद्यालय

जयपुर

M.A. द्वितीय वर्ष(इतिहास)

सत्र -2024-25

स्नातकोत्तर पाठ्यक्रम के लिए परीक्षा योजना

समय : 3 घंटे

कुल पूर्णांक -100

क्रम संख्या	प्रश्न पत्र	प्रश्न संख्या	कुल अंक
1.	Ancient Indian History	5×20	100
2.	Social And Economic. Life In Ancient India	5×20	100
3.	Ancient Indian Art and Architecture	5×20	100
4.	History Of Indian Thought	5×20	100
5.	Main Trends in The History and Culture of Rajasthan	5×20	100

- प्रत्येक प्रश्न पत्र 3 घंटे की अवधि का होगा। प्रत्येक प्रश्न पत्र के अधिकतम 100 अंक होंगे।
- प्रत्येक प्रश्न पत्र के तीन खंड होंगे प्रत्येक खंड से कम से कम एक प्रश्न का चयन करते हुये कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर देते हैं।
- सभी प्रश्नों में अंक समान होंगे प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का होगा।



Ancient Indian History

Section I

A Survey of The Sources for Ancient Indian' History From C. 200 B.C To 750 A.D. Political And Cultural History Of the Sungas. The Nature And Impact Of Indo-Greek Rule. King Kharavela Of Kalinga and His Achievements. Origin and early History of The Satavahanas Upto Sátkarni I Revival of Satavahana Power Under Gautamiputra Satkarni- Bis Achievements. Rise Of The Kushanas, Kanishka"- Date, Political Sd Cultural Achievements, Barly History Ef The Sakas In India Western Kshabapas - Nahapana And Rudradaman I And Their Achievements. Economic Condition Of India From 200 B.C. T 360 AD With Special Reference To Trade And Commerce. A Study Of The Social, Religious Life And Developments In Art And Architectwre, Literature And Education During The- Period 200 B.C. -: 300 AD.

Section II

Rise Of The Imperial Guptas - Origin And Early History. Expansion And Consolidation Of Gupta Empire Under Samudragupta And Chandragupta IL Nature Of Gupta State And Administrative Organisation. Hunà Invasion And Its Impact Decline Of The Gupta Empire. Survey Of Social And Religious Life Daring The Gupta Age Economic Conditions Of The Gupta Period - Land Grants, Agriculture Crafts, Coinage And Currency. Developments In Art And Architecture, Literature And Sciences During The Gupta Age.

Section III

Harshavardhana - His Conquests, Administration And Cultural Achievements. Mergence Of Fendalism. Accounts Of Fahien Nd Yuan-Chwang. Political And Cultural Achievements Of Pallavas And, Chalukyas Upto 750 A.D.



Social And Economic. Life In Ancient India

Section - I

Concept of Dharma as the basis of Indian Society. Concept, origin and a historical - cultural study of Varna and Jati. Ashramas Purusharthas and Sanskaras - Objective, types and significance
Concept and prevalence of asceticism in ancient India. Institution of Family and Marriage.

Section - II

A survey of the position of Women in ancient India. Education - a survey - of the evolution of Vedic, Buddhist and Jaina, systems of education Ancient Indian economic thought : meaning and significance of varna Economic Systems and institutions ; Land ownership; Land revenue and other forms of taxation; Feudalism - a brief survey of the debate over Feudalism in India; Economic guilds; Credit and Banking systems, slavery and labour.

Section - III

Stages in ancient Indian economy; Chalcolithic village economy. Harappan economy. Vedic agriculture. Urban and Industrial economy during the age of Mahajanapadas. Mauryan Imperial Economy. Trade and Commerce during the period c 200 B.C. to 300 A.D. Economic progress in the Gupta period. South Indian temple economy.

Ancient Indian Art and Architecture

Section I

Characteristics of Indian Art Prehistoric Rock Art. Indus- Saraswati civilization : town planning and architecture, sculptures and seals. Mauryan Art: Pillars and Folk Art (Yaksha sculptures). A study of art and architecture of Stupas at Bharhut, Sanchi and Amaravati.

Section II

Mathura School of Art Gandhara School of Art Origin of Buddha image. Gupta art - a study of sculpture's, Ajanta paintings.



Section III

Development of temple architecture in post-Gupta North India -temples of Orissa, Khajuraho and Abu: South India. Rock-cut temple at Mahabalipuram, Kailash temple at Ellora, Pallava and Chola temples.

History of Indian Thought

Section-I

Vedic and Upanishadic Thought: Gita and the Mahabharat and its systems with special refererence to Sankhaya, Yoga and Vedanta. Buddhism, Jainism and Lokayata.

Section II

The Arthashastra and the Dharmastra Tradition Pauranic and the Tantric thought. Vaishnavism. The bhakti Movement Saints and Acharyas (Alvaras to Tulsidas).

Section- III

Social and Religious renaissance and reformation in 19th and 20th Centuries (Ram Mohan Roy to Gandhi)

Main Trends in the History and Culture of Rajasthan

Section -I

Geographical Features of Rajasthan and their Impact on its history and Cultural Advent of man and prehistoric Cultural in Rajasthan. Copper age cultures in Rajasthan. Rock Art in Rajasthan. A brief survey of historic Rajasthan from BC 600- 700 AD. Origen of Rajput. Cultures Achievements of Rajput's.

Section-II



Rajput Resistance to Mughal invasions, Political and Cultural Achievements of Maharana kumbha and Sanga. Estimate of Maharana Pratap. Contribution of Maldev of Marwar. Role of Chandrasen Emergence of Amber Princiपालity as a Major State in Rajasthan : Mirja Raja Jai Singh, Sawai Jai Singh.

Religious Movements: Mirabai, Dadu Panthis, Folk deities. Art and Architecture : Forts, Temples, Sculptures, Rajput Schools of Painting.

Section -III

Maratha influence in Rajasthan Acceptance of British Dominance and its Consequences Administrative and Judicial Changes after 1818.

Social Changes - Prohibition of Female Infanticide and Sati. Economic Changes- Land Revenue Settlements. British Monopoly of Opium Trade. Echoes of 1857 outbreak in Rajasthan. Agrarian rest and Peasant Movements. Tribal Movements Formation of raja Mandals. Acceptance of Nationalism and freedom struggle in Rajasthan. Economic Developments in post independence Rajasthan -2000). Cultural profile of Rajasthan - Rajasthani Language, Literature, Folks ,Arts and Handicrafts, Fairs, Festivals, Customs, Dresses and ornaments, Developments in Music, Dance and theatre.

